

OFFERTA FORMATIVA NAZIONALE

dei servizi educativi MiBAC

2018 - 2019

Campania

L'Offerta formativa nazionale del MiBAC

La Direzione Generale Educazione e Ricerca, Servizio I - *Ufficio Studi*, attraverso il coordinamento e l'azione organizzativa del Centro per i servizi educativi del museo e del territorio e la collaborazione della Rete nazionale dei Servizi educativi, presenta, per l'Anno Scolastico 2018-2019, la sesta annualità dell'Offerta formativa nazionale del MiBAC.

In accordo con le politiche europee di sviluppo sociale ed in linea con il perseguimento degli indirizzi propri dell'*Anno Europeo del Patrimonio Culturale 2018*, l'iniziativa è finalizzata a favorire la partecipazione di tutti i cittadini – ed in particolare del pubblico scolastico – alla vita culturale del Paese, attraverso la condivisione della comune eredità storica e la messa in campo delle più ampie condizioni di accessibilità culturale.

La raccolta, in linea con il *Piano nazionale per l'educazione al patrimonio culturale (2018-2020)* – elaborato dalla Direzione Generale Educazione e Ricerca d'intesa con il Consiglio Superiore per i Beni culturali e paesaggistici del MiBAC – mira a far conoscere, sulla base del secondo (*Promuovere la progettualità dei settori educativi*) e del terzo obiettivo generale (*Sviluppare processi di acquisizione, analisi e diffusione*), le attività educative rivolte agli studenti del sistema scolastico e universitario nazionale, alle famiglie e a tutti i pubblici nonché a veicolare le proposte di formazione destinate al personale docente della scuola ed agli operatori di settore (percorsi storico-documentari, laboratori, progetti di alternanza scuola-lavoro, tirocini, corsi, giornate di formazione ed aggiornamento, cicli di incontri, etc.).

Attraverso un approccio educativo interessato a far scoprire, condividere e raccontare i patrimoni che uniscono cittadini e comunità, con una particolare attenzione ai bambini ed ai giovani, oltre 1800 attività sono proposte – a titolo gratuito – dalla Rete dei Servizi educativi operante in tutti gli Istituti e luoghi della cultura del MiBAC per comunicare patrimoni, storie e tradizioni dei territori, integrare i Piani di offerta formativa degli Istituti scolastici e rispondere alla crescente domanda della società civile di conoscere e prendere parte al patrimonio culturale italiano.

L'Offerta formativa nazionale del MiBAC è consultabile sui siti istituzionali:

www.beniculturali.it, www.dger.beniculturali.it, www.sed.beniculturali.it

Ministero per i Beni e le Attività Culturali

Direzione Generale Educazione e Ricerca

Direttore Generale: Francesco Scoppola

Servizio I – Ufficio Studi

Dirigente: Pia Petrangeli

Sed - Centro per i servizi educativi del museo e del territorio

Coordinamento e organizzazione: Elisabetta Borgia con Marina Di Berardo e Susanna Occorsio

Elaborazione grafica e impaginazione: Caterina P. Venditti

Supporto tecnico: Silvia Vallini

Attività e progetti

a cura dei Servizi educativi A.S. 2018-2019

Campania

Archivi p. 3

Biblioteche p. 19

Musei e aree archeologiche p. 31

Soprintendenze ABAP p. 133

Archivi

Il mestiere dell'archivista

<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Avellino
<i>Comune</i>	Avellino
<i>Istituto MiBAC</i>	Archivio di Stato di Avellino
<i>Luogo di realizzazione</i>	Archivio di Stato di Avellino, Avellino (AV)
<i>Area tematica</i>	Archivistica
<i>Tipologia attività</i>	Tirocinio stage
<i>Descrizione</i>	Schedatura di fondi archivistici, digitalizzazione ed inventariazione del materiale documentale conservato nel nostro Istituto onde promuovere la conoscenza del patrimonio culturale ed assicurarne le migliori condizioni di utilizzazione e fruizione.
<i>Destinatari</i>	Università, Accademie, Alta Formazione
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria
<i>Referente</i>	Marisa Bellucci
<i>E-mail</i>	marisa.bellucci@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	0825 779513
<i>Promozione web</i>	www.asavellino.beniculturali.it

La scuola incontra l'Archivio

<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Avellino
<i>Comune</i>	Avellino
<i>Istituto MiBAC</i>	Archivio di Stato di Avellino
<i>Luogo di realizzazione</i>	Archivio di Stato di Avellino, Avellino (AV)
<i>Area tematica</i>	Comunicazione e promozione
<i>Tipologia attività</i>	Alternanza scuola-lavoro
<i>Descrizione</i>	Redazione di una guida dell' archivio per un pubblico giovane mediante la realizzazione di slides (power point) che descrivono il ruolo dell' Istituto, la sua storia e i fondi archivistici conservati.
<i>Destinatari</i>	Scuola secondaria di II grado
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria
<i>Referente</i>	Mariarosaria Postiglione
<i>E-mail</i>	mariarosaria.postiglione@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	0825 779508
<i>Promozione web</i>	www.asavellino.beniculturali.it

Le foto della mia città

<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Avellino
<i>Comune</i>	Avellino

<i>Istituto MiBAC</i>	Archivio di Stato di Avellino
<i>Luogo di realizzazione</i>	Archivio di Stato di Avellino, Avellino (AV)
<i>Area tematica</i>	Fotografia
<i>Tipologia attività</i>	Percorso didattico articolato
<i>Descrizione</i>	Le foto custodite nella Fototeca del nostro archivio provenienti da album familiari e da fotografi professionisti, attraverso le loro immagini raccontano la vita e la storia di Avellino e della sua provincia. Analizzando le foto gli alunni di IV e V elementare cercheranno di ricostruire la storia di strade, monumenti e paesaggi.
<i>Destinatari</i>	Scuola primaria
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria
<i>Referente</i>	Stefanina Sorrentino
<i>E-mail</i>	stefanina.sorrentino@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	0825 779522
<i>Promozione web</i>	www.asavellino.beniculturali.it

Il bunker della memoria

<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Avellino
<i>Comune</i>	Avellino
<i>Istituto MiBAC</i>	Archivio di Stato di Avellino
<i>Luogo di realizzazione</i>	Archivio di Stato di Avellino, Avellino (AV)
<i>Area tematica</i>	Archivistica
<i>Tipologia attività</i>	Visita guidata
<i>Descrizione</i>	Circa 67 mila faldoni, 11 mila metri di scaffalature e centinaia di metri quadrati rappresentano il bunker della nostra memoria, il rifugio del nostro passato. Due piani interrati custodiscono i documenti versati da enti pubblici e privati. I locali di deposito verranno aperti agli studenti per un approccio diretto con la memoria storica del territorio.
<i>Destinatari</i>	Scuola secondaria di I grado
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria
<i>Referente</i>	Mariarosaria Postiglione
<i>E-mail</i>	mariarosaria.postiglione@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	0825 779508
<i>Promozione web</i>	www.asavellino.beniculturali.it

L' ora di storia in Archivio

<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Avellino
<i>Comune</i>	Avellino
<i>Istituto MiBAC</i>	Archivio di Stato di Avellino
<i>Luogo di realizzazione</i>	Archivio di Stato di Avellino, Avellino (AV)

<i>Area tematica</i>	Storia
<i>Tipologia attività</i>	Percorso storico documentario
<i>Descrizione</i>	Laboratori didattici su argomenti richiesti dai docenti secondo le singole esigenze curriculari.
<i>Destinatari</i>	Scuola secondaria di II grado
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria
<i>Referente</i>	Stefanina Sorrentino
<i>E-mail</i>	stefanina.sorrentino@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	0825 779522
<i>Promozione web</i>	www.asavellino.beniculturali.it

Per la scuola, competenze e ambienti per l'apprendimento

<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Avellino
<i>Comune</i>	Avellino
<i>Istituto MiBAC</i>	Archivio di Stato di Avellino
<i>Luogo di realizzazione</i>	Archivio di Stato di Avellino, Avellino (AV)
<i>Area tematica</i>	Storia
<i>Tipologia attività</i>	Percorso didattico articolato
<i>Descrizione</i>	Progetto PON
<i>Destinatari</i>	Scuola secondaria di II grado
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria
<i>Referente</i>	Mariarosaria Postiglione
<i>E-mail</i>	mariarosaria.postiglione@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	0825 779508
<i>Promozione web</i>	www.asavellino.beniculturali.it
<i>Partner</i>	Liceo Scientifico 'P.S. Mancini' - Avellino

Trekking letterario: camminare, osservare, leggere il paesaggio, conservarlo nel cuore ...

<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Avellino
<i>Comune</i>	Avellino
<i>Istituto MiBAC</i>	Archivio di Stato di Avellino
<i>Luogo di realizzazione</i>	Archivio di Stato di Avellino, Avellino (AV)
<i>Area tematica</i>	Turismo culturale
<i>Tipologia attività</i>	Itinerario turistico
<i>Descrizione</i>	Progetto PON

<i>Destinatari</i>	Scuola secondaria di II grado
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria
<i>Referente</i>	Stefanina Sorrentino
<i>E-mail</i>	stefanina.sorrentino@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	0825 779522
<i>Promozione web</i>	www.asavellino.beniculturali.it
<i>Partner</i>	Liceo Statale 'Publio Virgilio Marone' - Avellino

Alla scoperta dell'Archivio di Stato

<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Benevento
<i>Comune</i>	Benevento
<i>Istituto MiBAC</i>	Archivio di Stato di Benevento
<i>Luogo di realizzazione</i>	Archivio di Stato di Benevento, Benevento (BN)
<i>Area tematica</i>	Archivistica
<i>Tipologia attività</i>	Visita guidata
<i>Descrizione</i>	Le visite guidate alle scolaresche vengono programmate, insieme ai docenti, tenendo conto del tipo di Istituto, dell'età degli studenti e del programma di storia che stanno svolgendo.
<i>Destinatari</i>	Scuola secondaria di I e II grado
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria
<i>Referente</i>	Marisa Micco
<i>E-mail</i>	marisa.micco@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	0824 21513
<i>Promozione web</i>	www.archiviodistatobenevento.beniculturali.it

Cercantenati

<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Benevento
<i>Comune</i>	Benevento
<i>Istituto MiBAC</i>	Archivio di Stato di Benevento
<i>Luogo di realizzazione</i>	Archivio di Stato di Benevento, Benevento (BN)
<i>Area tematica</i>	Comunicazione e promozione
<i>Tipologia attività</i>	Attività di comunicazione promozione
<i>Descrizione</i>	Si presentano diverse tipologie di documenti originali (registri di Stato civile, Esiti di leva, Ruoli matricolari) fondamentali per la ricostruzione della storia della famiglia. E' prevista un'esercitazione condotta sul portale Antenati.
<i>Destinatari</i>	Scuola secondaria di I e II grado
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria

<i>Referente</i>	Marisa Micco
<i>E-mail</i>	marisa.micco@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	0824 21513
<i>Promozione web</i>	www.archiviodistatobenevento.beniculturali.it

Cercantenati per la scuola primaria e le famiglie

<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Benevento
<i>Comune</i>	Benevento
<i>Istituto MiBAC</i>	Archivio di Stato di Benevento
<i>Luogo di realizzazione</i>	Archivio di Stato di Benevento, Benevento (BN)
<i>Area tematica</i>	Comunicazione e promozione
<i>Tipologia attività</i>	Attività di comunicazione promozione
<i>Descrizione</i>	Gli studenti di IV e V elementare vengono aiutati a costruire il proprio albero genealogico partendo dalle informazioni raccolte in famiglia e guidati, poi, alla ricerca dei registri contenenti gli atti di alcuni dei loro antenati.
<i>Destinatari</i>	Scuola primaria e famiglie
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria
<i>Referente</i>	Marisa Micco
<i>E-mail</i>	marisa.micco@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	0824 21513
<i>Promozione web</i>	www.archiviodistatobenevento.beniculturali.it

Tirocini di formazione e orientamento

<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Benevento
<i>Comune</i>	Benevento
<i>Istituto MiBAC</i>	Archivio di Stato di Benevento
<i>Luogo di realizzazione</i>	Archivio di Stato di Benevento, Benevento (BN)
<i>Area tematica</i>	Archivistica
<i>Tipologia attività</i>	Tirocinio stage
<i>Descrizione</i>	Gli studenti universitari, dopo un breve periodo di formazione, collaboreranno a progetti di schedatura informatizzata di documentazione ottocentesca e novecentesca conservata dall'Istituto.
<i>Destinatari</i>	Università, Accademie, Alta Formazione
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria
<i>Referente</i>	Marisa Micco
<i>E-mail</i>	marisa.micco@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	0824 21513
<i>Promozione web</i>	www.archiviodistatobenevento.beniculturali.it

Uno spaccato di storia locale attraverso i catasti onciari del '700

<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Napoli
<i>Comune</i>	Napoli
<i>Istituto MiBAC</i>	Archivio di Stato di Napoli
<i>Luogo di realizzazione</i>	Archivio di Stato di Napoli, Napoli (NA)
<i>Area tematica</i>	Archivistica
<i>Tipologia attività</i>	Alternanza scuola-lavoro
<i>Descrizione</i>	Percorso di visita al complesso monumentale dell'Archivio, illustrazione dei compiti e delle finalità dell' Istituto e descrizione dei fondi archivistici contenuti in esso. Attività laboratoriale sulle carte del catasto onciario. Uno spaccato di storia locale che darà agli studenti la possibilità di conoscere la storia del proprio paese e dei propri avi e attraverso essa, di consolidare il legame con il territorio di appartenenza.
<i>Destinatari</i>	Scuola secondaria di II grado
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria
<i>Referente</i>	Giovanna Caridei
<i>E-mail</i>	giovanna.caridei@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	081 5638256
<i>Promozione web</i>	www.archiviodistatonapoli.it/
<i>Partner</i>	Istituti scolastici di II grado di Napoli e Provincia

Le carte del Comitato provinciale di liberazione di Napoli

<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Napoli
<i>Comune</i>	Napoli
<i>Istituto MiBAC</i>	Archivio di Stato di Napoli
<i>Luogo di realizzazione</i>	Archivio di Stato di Napoli, Napoli (NA)
<i>Area tematica</i>	Archivistica
<i>Tipologia attività</i>	Alternanza scuola-lavoro
<i>Descrizione</i>	Descrizione della mission dell'Istituto, del suo patrimonio e dell'inscindibile collegamento con la storia locale e nazionale. Elementi di storia del Mezzogiorno durante la seconda guerra mondiale (le Quattro Giornate, l'occupazione alleata..) con illustrazione dei fondi archivistici relativi al periodo. Laboratorio di descrizione archivistica sull'archivio del Comitato provinciale di Napoli.
<i>Destinatari</i>	Scuola secondaria di II grado
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria
<i>Referente</i>	Fortunata Manzi
<i>E-mail</i>	fortunata.manzi@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	081 5638255
<i>Promozione web</i>	www.archiviodistatonapoli.it/

Partner Istituti scolastici di II grado di Napoli e Provincia

Emigranti di ritorno attraverso la ricerca genealogica

<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Napoli
<i>Comune</i>	Napoli
<i>Istituto MiBAC</i>	Archivio di Stato di Napoli
<i>Luogo di realizzazione</i>	Archivio di Stato di Napoli, Napoli (NA)
<i>Area tematica</i>	Archivistica
<i>Tipologia attività</i>	Alternanza scuola-lavoro
<i>Descrizione</i>	Visite guidate e dimostrazione sul campo del lavoro dell'archivista di stato. Lezioni di inquadramento storico e archivistico e di informatica applicata agli archivi. Laboratorio sugli atti dello stato civile di Napoli con indicizzazione dei dati e loro pubblicazione sul Portale degli Antenati. L'obiettivo è consolidare negli studenti il legame storico con il proprio territorio di origine e, in particolare, con la città di Napoli.
<i>Destinatari</i>	Scuola secondaria di II grado
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria
<i>Referente</i>	Ferdinando Salemme
<i>E-mail</i>	ferdinando.salemme@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	081 5638259
<i>Promozione web</i>	www.archiviodistatonapoli.it/
<i>Partner</i>	Istituti scolastici di II grado di Napoli e Provincia

La legge organica del 1818 e la rete degli archivi provinciali

<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Napoli
<i>Comune</i>	Napoli
<i>Istituto MiBAC</i>	Archivio di Stato di Napoli
<i>Luogo di realizzazione</i>	Archivio di Stato di Napoli, Napoli (NA)
<i>Area tematica</i>	Archivistica
<i>Tipologia attività</i>	Percorso storico documentario
<i>Descrizione</i>	Mostra documentaria e convegno di studi, in occasione del bicentenario della legge organica del 1808. L'evento metterà in rilievo l'importanza della creazione della rete degli archivi provinciali a opera della predetta Legge e sarà l'occasione per dare il lancio a progetti di collaborazione e dialogo tra le varie Istituzioni deputate alla conservazione del patrimonio archivistico regionale.
<i>Destinatari</i>	Tutti i tipi di pubblico
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria

Referente Lorenzo Terzi
 E-mail lorenzo.terzi@beniculturali.it
 Telefono 081 5638356
 Promozione web www.archiviodistatonapoli.it/

L'istruzione e le istituzioni scolastiche nella Napoli preunitaria

Regione Campania
 Provincia Napoli
 Comune Napoli
 Istituto MiBAC Archivio di Stato di Napoli
 Luogo di realizzazione Archivio di Stato di Napoli, Napoli (NA)

Area tematica Archivistica
 Tipologia attività Alternanza scuola-lavoro

Descrizione Profilo dell'Istituto (complesso monumentale, patrimonio archivistico e attività), illustrazione dei concetti di base dell'archivistica (definizione di archivio, definizione di soggetto produttore, principi dell'ordinamento archivistico, strumenti di corredo..). Attività di laboratorio su fondi relativi alla storia della scuola nella Napoli preunitaria.

Destinatari Scuola secondaria di II grado
 Accessibilità Accessibile a persone con disabilità motoria

Referente Lorenzo Terzi
 E-mail lorenzo.terzi@beniculturali.it
 Telefono 081 5638356
 Promozione web www.archiviodistatonapoli.it/

Partner Istituti scolastici di II grado di Napoli e Provincia

Tirocini formativi per studenti universitari

Regione Campania
 Provincia Napoli
 Comune Napoli
 Istituto MiBAC Archivio di Stato di Napoli
 Luogo di realizzazione Archivio di Stato di Napoli, Napoli (NA)

Area tematica Archivistica
 Tipologia attività Tirocinio stage

Descrizione Percorsi formativi, in convenzione con Istituti Universitari, finalizzati all'apprendimento, da parte degli studenti, dei principi generali della scienza archivistica e all'acquisizione di competenze specifiche attraverso la partecipazione ad attività di schedatura e informatizzazione di fondi archivistici.

Destinatari Università, Accademie, Alta Formazione
 Accessibilità Accessibile a persone con disabilità motoria

<i>Referente</i>	Giovanna Caridei
<i>E-mail</i>	giovanna.caridei@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	081 5638256
<i>Promozione web</i>	www.archiviodistatonapoli.it/
<i>Partner</i>	Istituti Universitari

Volontariato formativo

<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Napoli
<i>Comune</i>	Napoli
<i>Istituto MiBAC</i>	Archivio di Stato di Napoli
<i>Luogo di realizzazione</i>	Archivio di Stato di Napoli, Napoli (NA)

<i>Area tematica</i>	Archivistica
<i>Tipologia attività</i>	Altro

Descrizione L'Archivio di Stato offre la possibilità di svolgere un periodo di volontariato formativo presso la propria struttura a quanti, per interesse personale, studi o lavoro, siano in possesso di requisiti qualificanti per la professionalità dell'archivista.

<i>Destinatari</i>	Altro
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria

<i>Referente</i>	Giovanna Caridei
<i>E-mail</i>	giovanna.caridei@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	081 5638256
<i>Promozione web</i>	www.archiviodistatonapoli.it/

L'archivio questo sconosciuto

<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Salerno
<i>Comune</i>	Salerno
<i>Istituto MiBAC</i>	Archivio di Stato di Salerno
<i>Luogo di realizzazione</i>	Archivio di Stato di Salerno, Salerno (SA)

<i>Area tematica</i>	Archivistica
<i>Tipologia attività</i>	Visita guidata

Descrizione Storia e nascita di un archivio, illustrazione e spiegazione della documentazione. Percorso guidato dalla Sala Studio ai depositi fino alla cd. Cella Pisacane.

<i>Destinatari</i>	Scuola ogni ordine e grado Università
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria

<i>Referente</i>	Tiziana De Donato
<i>E-mail</i>	tiziana.dedonato@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	0892 25044
<i>Promozione web</i>	www.archiviodistatosalerno.beniculturali.it

Partner Istituti scolastici di primo e secondo grado della Provincia. Università

L'Archivio di Stato custode della memoria

<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Salerno
<i>Comune</i>	Salerno
<i>Istituto MiBAC</i>	Archivio di Stato di Salerno
<i>Luogo di realizzazione</i>	Archivio di Stato di Salerno, Salerno (SA)
<i>Area tematica</i>	Archivistica
<i>Tipologia attività</i>	Percorso storico documentario
<i>Descrizione</i>	Mostra permanente dai Longobardi a Totò, spiegazione e visualizzazione dalla pergamena più antica alla donazione di Antonio de Curtis, in arte Totò.
<i>Destinatari</i>	Scuola ogni ordine e grado Università
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria
<i>Referente</i>	Tiziana De Donato
<i>E-mail</i>	tiziana.dedonato@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	0892 25044
<i>Promozione web</i>	www.archiviodistatosalerno.beniculturali.it
<i>Partner</i>	Istituti scolastici di primo e secondo grado della Provincia. Università

Salerno porte aperte

<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Salerno
<i>Comune</i>	Salerno
<i>Istituto MiBAC</i>	Archivio di Stato di Salerno
<i>Luogo di realizzazione</i>	Archivio di Stato di Salerno, Salerno (SA)
<i>Area tematica</i>	Archivistica
<i>Tipologia attività</i>	Itinerario turistico
<i>Descrizione</i>	La Cappella e l'affresco di San Ludovico all'ingresso dell'Archivio di Stato. Storia e presentazione della stessa attraverso lo studio dei rogiti notarili.
<i>Destinatari</i>	Tutti i tipi di pubblico
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria
<i>Referente</i>	Tiziana De Donato
<i>E-mail</i>	tiziana.dedonato@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	0892 25044
<i>Promozione web</i>	www.archiviodistatosalerno.beniculturali.it
<i>Partner</i>	Associazioni, Enti, Istituti scolastici

Giornate Europee del Patrimonio: 'Le Cotoniere al tempo degli Svizzeri – da paesaggio agrario a paesaggio industriale (1829-1945)'

<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Salerno
<i>Comune</i>	Salerno
<i>Istituto MiBAC</i>	Archivio di Stato di Salerno
<i>Luogo di realizzazione</i>	Archivio di Stato di Salerno, Salerno (SA)
<i>Area tematica</i>	Archivistica
<i>Tipologia attività</i>	Percorso storico documentario
<i>Descrizione</i>	Visite guidate e laboratori per le scuole in relazione alla mostra documentaria 'Le Cotoniere al tempo degli Svizzeri – da paesaggio agrario a paesaggio industriale (1829-1945)'. La mostra delinea la creazione di un polo industriale, le trasformazioni del territorio operate nel tempo ed i rapporti sociali, economici e religiosi di una piccola comunità svizzera.
<i>Destinatari</i>	Tutti i tipi di pubblico
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria
<i>Referente</i>	Renato Dentoni Litta
<i>E-mail</i>	renato.dentonilitta@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	0892 25044
<i>Promozione web</i>	www.archiviodistatosalerno.beniculturali.it
<i>Partner</i>	Associazioni, Enti, Istituti scolastici

Il patrimonio documentario dell'Archivio di Stato

<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Salerno
<i>Comune</i>	Salerno
<i>Istituto MiBAC</i>	Archivio di Stato di Salerno
<i>Luogo di realizzazione</i>	Archivio di Stato di Salerno, Salerno (SA)
<i>Area tematica</i>	Archivistica
<i>Tipologia attività</i>	Alternanza scuola-lavoro
<i>Descrizione</i>	Lettura e studio dei documenti della Colonia Battipaglia. Progetto in sinergia tra archivio, Wikipedia e Liceo scientifico.
<i>Destinatari</i>	Scuola secondaria di II grado
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria
<i>Referente</i>	Tiziana De Donato
<i>E-mail</i>	tiziana.dedonato@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	0892 25044
<i>Promozione web</i>	www.archiviodistatosalerno.beniculturali.it
<i>Partner</i>	Istituti scolastici di Battipaglia

La ricerca storica in un Archivio

<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Salerno
<i>Comune</i>	Salerno
<i>Istituto MiBAC</i>	Archivio di Stato di Salerno
<i>Luogo di realizzazione</i>	Archivio di Stato di Salerno, Salerno (SA)
<i>Area tematica</i>	Archivistica
<i>Tipologia attività</i>	Alternanza scuola-lavoro
<i>Descrizione</i>	La scuola pubblica nella carte del Provveditorato.
<i>Destinatari</i>	Scuola secondaria di II grado
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria
<i>Referente</i>	Fernanda Maria Volpe
<i>E-mail</i>	fernandamaria.volpe@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	0892 25044
<i>Promozione web</i>	www.archiviodistatosalerno.beniculturali.it
<i>Partner</i>	Istituti scolastici di primo e secondo grado della Provincia

La giornata della memoria

<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Salerno
<i>Comune</i>	Salerno
<i>Istituto MiBAC</i>	Archivio di Stato di Salerno
<i>Luogo di realizzazione</i>	Archivio di Stato di Salerno, Salerno (SA)
<i>Area tematica</i>	Archivistica
<i>Tipologia attività</i>	Percorso storico documentario
<i>Descrizione</i>	Esposizione di documenti relativi al campo di concentramento di Campagna.
<i>Destinatari</i>	Tutti i tipi di pubblico
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria
<i>Referente</i>	Renato Dentoni Litta
<i>E-mail</i>	renato.dentonilitta@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	0892 25044
<i>Promozione web</i>	www.archiviodistatosalerno.beniculturali.it
<i>Partner</i>	Associazioni, enti, istituti scolastici

Il lavoro dell'archivista

<i>Regione</i>	Campania
----------------	----------

<i>Provincia</i>	Salerno
<i>Comune</i>	Salerno
<i>Istituto MiBAC</i>	Archivio di Stato di Salerno
<i>Luogo di realizzazione</i>	Archivio di Stato di Salerno, Salerno (SA)
<i>Area tematica</i>	Archivistica
<i>Tipologia attività</i>	Tirocinio stage
<i>Descrizione</i>	Schedatura e informatizzazione di fondi archivistici.
<i>Destinatari</i>	Università, Accademie, Alta Formazione
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria
<i>Referente</i>	Fernanda Maria Volpe
<i>E-mail</i>	fernandamaria.volpe@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	0892 25044
<i>Promozione web</i>	www.archiviodistatosalerno.beniculturali.it
<i>Partner</i>	Università degli studi di salerno

Il nuovo teatro a Salerno

<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Salerno
<i>Comune</i>	Salerno
<i>Istituto MiBAC</i>	Archivio di Stato di Salerno
<i>Luogo di realizzazione</i>	Archivio di Stato di Salerno, Salerno (SA)
<i>Area tematica</i>	Archivistica
<i>Tipologia attività</i>	Laboratorio tecnico artistico
<i>Descrizione</i>	Ricostruzione della storia del Teatro Verdi dalla lettura delle carte della Prefettura.
<i>Destinatari</i>	Scuola secondaria di I grado
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria
<i>Referente</i>	Tiziana De Donato
<i>E-mail</i>	tiziana.dedonato@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	0892 25044
<i>Promozione web</i>	www.archiviodistatosalerno.beniculturali.it
<i>Partner</i>	Istituti scolastici di primo e secondo grado della Provincia

La scuola medica salernitana

<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Salerno
<i>Comune</i>	Salerno
<i>Istituto MiBAC</i>	Archivio di Stato di Salerno
<i>Luogo di realizzazione</i>	Archivio di Stato di Salerno, Salerno (SA)

<i>Area tematica</i>	Archivistica
<i>Tipologia attività</i>	Alternanza scuola-lavoro
<i>Descrizione</i>	Il Collegio Medico Salernitano, secoli di splendore e gloria fino al declino, lettura e storia dai documenti alle pergamene.
<i>Destinatari</i>	Scuola secondaria di II grado
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria
<i>Referente</i>	Renato Dentoni Litta
<i>E-mail</i>	renato.dentonilitta@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	0892 25044
<i>Promozione web</i>	www.archiviodistatosalerno.beniculturali.it
<i>Partner</i>	Istituti scolastici di primo e secondo grado della Provincia

Operazione Avalanche

<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Salerno
<i>Comune</i>	Salerno
<i>Istituto MiBAC</i>	Archivio di Stato di Salerno
<i>Luogo di realizzazione</i>	Archivio di Stato di Salerno, Salerno (SA)
<i>Area tematica</i>	Archivistica
<i>Tipologia attività</i>	Percorso storico documentario
<i>Descrizione</i>	75° anniversario dello sbarco degli Alleati nel salernitano: documenti, diari e memorie dei sopravvissuti.
<i>Destinatari</i>	Tutti i tipi di pubblico
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria
<i>Referente</i>	Renato Dentoni Litta
<i>E-mail</i>	renato.dentonilitta@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	0892 25044
<i>Promozione web</i>	www.archiviodistatosalerno.beniculturali.it
<i>Partner</i>	Associazioni, enti, istituti scolastici, docenti

1914-1918

<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Salerno
<i>Comune</i>	Salerno
<i>Istituto MiBAC</i>	Archivio di Stato di Salerno
<i>Luogo di realizzazione</i>	Archivio di Stato di Salerno, Salerno (SA)
<i>Area tematica</i>	Archivistica
<i>Tipologia attività</i>	Percorso storico documentario

<i>Descrizione</i>	Il fronte interno e vicende di salernitani in trincea a cento anni dalla conclusione del primo conflitto mondiale.
<i>Destinatari</i>	Tutti i tipi di pubblico
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria
<i>Referente</i>	Renato Dentoni Litta
<i>E-mail</i>	renato.dentonilitta@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	0892 25044
<i>Promozione web</i>	www.archiviodistatosalerno.beniculturali.it
<i>Partner</i>	Associazioni, enti, istituti scolastici, docenti

Biblioteche

Centenario dell'abbaziate Giuseppe Ramiro Marcone

<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Avellino
<i>Comune</i>	Mercogliano
<i>Istituto MiBAC</i>	Biblioteca Statale del Monumento Nazionale di Montevergine
<i>Luogo di realizzazione</i>	Biblioteca statale del Monumento Nazionale di Montevergine, Mercogliano (AV)
<i>Area tematica</i>	Comunicazione e promozione
<i>Tipologia attività</i>	Ciclo di incontri
<i>Descrizione</i>	Ricorrendo il centenario dell'abbaziate di Giuseppe Ramiro Marcone 1918-2018, la Biblioteca con archivio annesso, di concerto alla comunità benedettina di Montevergine, partecipa alle celebrazioni attraverso la realizzazione di un catalogo, convegni e mostre sulla figura del grande abate, custode della Sacra Sindone.
<i>Destinatari</i>	Tutti i tipi di pubblico
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria
<i>Referente</i>	Anna Battaglia, Lucia Palmisano
<i>E-mail</i>	anna.battaglia@beniculturali.it, lucia.palmisano@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	0825 787191, 0825 789933
<i>Promozione web</i>	www.bibliotecastataledimontevergine.beniculturali.it

Presentazione catalogo Erbario dell'Abbazia di Montevergine

<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Avellino
<i>Comune</i>	Mercogliano
<i>Istituto MiBAC</i>	Biblioteca Statale del Monumento Nazionale di Montevergine
<i>Luogo di realizzazione</i>	Biblioteca statale del Monumento Nazionale di Montevergine, Mercogliano (AV)
<i>Area tematica</i>	Comunicazione e promozione
<i>Tipologia attività</i>	Ciclo di incontri
<i>Descrizione</i>	Il catalogo, grazie alle fonti archivistiche e bibliografiche custodite presso la Biblioteca Statale di Montevergine, documenta l'interesse dei religiosi nei confronti del mondo erboristico e presenta circa 70 exsiccata facenti parte dell'erbario di Montevergine del sec. XIX. Si tratta di un esemplare molto importante poichè è uno dei pochi a presentare le varietà erboristiche del Partenio, di cui alcune ormai in estinzione.
<i>Destinatari</i>	Tutti i tipi di pubblico
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria
<i>Referente</i>	Anna Battaglia
<i>E-mail</i>	anna.battaglia@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	0825 787191, 0825 789933
<i>Promozione web</i>	www.bibliotecastataledimontevergine.beniculturali.it

Presentazione catalogo Fondo Imbimbo

<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Avellino
<i>Comune</i>	Mercogliano
<i>Istituto MiBAC</i>	Biblioteca Statale del Monumento Nazionale di Montevergine
<i>Luogo di realizzazione</i>	Biblioteca statale del Monumento Nazionale di Montevergine, Mercogliano (AV)
<i>Area tematica</i>	Catalogazione
<i>Tipologia attività</i>	Ciclo di incontri
<i>Descrizione</i>	Il catalogo presenta più di 700 notizie bibliografiche del Fondo Imbimbo della Biblioteca Statale di Montevergine. Si tratta di esemplari particolari a carattere musicale facenti parte della donazione del maestro di musica Gino Imbimbo che hanno richiesto una particolare attenzione dal punto di vista catalografico. È risaputo infatti che per da poco in SBN sono presenti le norme per il trattamento di tale tipo di materiale, di cui bisogna riconoscerne innanzitutto la tipologia.
<i>Destinatari</i>	Tutti i tipi di pubblico
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria
<i>Referente</i>	De Falco Domenico Donato
<i>E-mail</i>	domenicodonato.defalco@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	0825 787191, 0825 789933
<i>Promozione web</i>	www.bibliotecastataledimontevergine.beniculturali.it

Apprendisti bibliotecari

<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Avellino
<i>Comune</i>	Mercogliano
<i>Istituto MiBAC</i>	Biblioteca Statale del Monumento Nazionale di Montevergine
<i>Luogo di realizzazione</i>	Biblioteca statale del Monumento Nazionale di Montevergine, Mercogliano (AV)
<i>Area tematica</i>	Catalogazione
<i>Tipologia attività</i>	Alternanza scuola-lavoro
<i>Descrizione</i>	L'obiettivo è quello di far conoscere gli ambienti della biblioteca e di dotare gli studenti delle competenze necessarie per divenire utenti esperti degli istituti culturali. Alla fine del progetto formativo gli alunni saranno in grado di gestire la biblioteca del loro istituto preoccupandosi di assicurare la continuità dell'apertura, la fruizione ed il prestito.
<i>Destinatari</i>	Scuola secondaria di II grado
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria
<i>Referente</i>	Sabrina Tirri, Tommasina Romano, Giuseppe Macchia
<i>E-mail</i>	sabrina.tirri@beniculturali.it, tommasina.romano@beniculturali.it, giuseppe.macchia@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	0825 787191, 0825 789933
<i>Promozione web</i>	www.bibliotecastataledimontevergine.beniculturali.it

Visite guidate

<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Avellino
<i>Comune</i>	Mercogliano
<i>Istituto MiBAC</i>	Biblioteca Statale del Monumento Nazionale di Montevergine
<i>Luogo di realizzazione</i>	Biblioteca statale del Monumento Nazionale di Montevergine, Mercogliano (AV)
<i>Area tematica</i>	Comunicazione e promozione
<i>Tipologia attività</i>	Visita guidata
<i>Descrizione</i>	Le visite guidate erogano informazioni sulla storia del complesso con particolare riferimento alla storia della biblioteca e dell'archivio annesso. Gli utenti, in tale ambito, vengono istruiti sulla ricerca e sulla consultazione dei cataloghi del patrimonio bibliografico ed archivistico prendendo atto di servizi offerti e delle tecnologie informatiche in uso. Le visite si svolgono su prenotazione online o telefonica.
<i>Destinatari</i>	Tutti i tipi di pubblico
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria
<i>Referente</i>	Rosalba Capone, Paola de Conciliis
<i>E-mail</i>	rosalba.capone@beniculturali.it, paola.deconciliis@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	0825 787191, 0825 789933
<i>Promozione web</i>	www.bibliotecastataledimontevergine.beniculturali.it

Alla scoperta del luogo nel quale vivo...

<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Avellino
<i>Comune</i>	Mercogliano
<i>Istituto MiBAC</i>	Biblioteca Statale del Monumento Nazionale di Montevergine
<i>Luogo di realizzazione</i>	Biblioteca statale del Monumento Nazionale di Montevergine, Mercogliano (AV)
<i>Area tematica</i>	Comunicazione e promozione
<i>Tipologia attività</i>	Percorso didattico articolato
<i>Descrizione</i>	La manifestazione rappresenta la seconda fase del progetto triennale Raccontami un paesaggio indirizzato alla scuola dell'infanzia, primaria e secondaria. Il suo intento è quello di stimolare la curiosità e la creatività dei bambini attraverso la realizzazione di disegni, di favole, di foto, di manufatti di vario tipo, che abbiano come tema la storia del proprio paese, del santuario di Montevergine, del palazzo abbaziale di Loreto. Presso la Biblioteca si svolgerà una giornata conclusiva in cui verranno esposti e presentati gli elaborati.
<i>Destinatari</i>	Scuola secondaria di I e II grado
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria
<i>Referente</i>	Anna Battaglia, Tommasina Romano
<i>E-mail</i>	anna.battaglia@beniculturali.it, tommasina.romano@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	0825 787191, 0825 789933
<i>Promozione web</i>	www.bibliotecastataledimontevergine.beniculturali.it

Tirocini formativi

<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Avellino
<i>Comune</i>	Mercogliano
<i>Istituto MiBAC</i>	Biblioteca Statale del Monumento Nazionale di Montevergine
<i>Luogo di realizzazione</i>	Biblioteca statale del Monumento Nazionale di Montevergine, Mercogliano (AV)
<i>Area tematica</i>	Biblioteconomia
<i>Tipologia attività</i>	Tirocinio stage
<i>Descrizione</i>	Il tirocinante, studente universitario, dopo aver preso conoscenza della storia del complesso ed in particolare della biblioteca con archivio annesso e dei vari servizi offerti all'utenza, si occuperà della inventariazione e della catalogazione di fondi antichi e moderni.
<i>Destinatari</i>	Università, Accademie, Alta Formazione
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria
<i>Referente</i>	Domenico Donato De Falco, Anna Battaglia
<i>E-mail</i>	domenicodonato.defalco@beniculturali.it, anna.battaglia@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	0825 787191, 0825 789933
<i>Promozione web</i>	www.bibliotecastataledimontevergine.beniculturali.it

Visite in biblioteca

<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Napoli
<i>Comune</i>	Napoli
<i>Istituto MiBAC</i>	Biblioteca Nazionale di Napoli - Vittorio Emanuele III
<i>Luogo di realizzazione</i>	Biblioteca Nazionale di Napoli - Vittorio Emanuele III, Napoli (NA)
<i>Area tematica</i>	Comunicazione e promozione
<i>Tipologia attività</i>	Visita guidata
<i>Descrizione</i>	Su prenotazione online si organizzano visite guidate a sezioni e servizi della BNN (Papiri, Manoscritti, Luchesi Palli, Fondo Aosta, Reference, Restauro) per studenti di Istituti superiori, studenti universitari italiani e stranieri e utenti specialisici. Informazioni sulla storia e la sede della BNN sono fornite a visitatori italiani e stranieri.
<i>Destinatari</i>	Scuola secondaria di II grado
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria
<i>Referente</i>	Marisa Spiniello
<i>E-mail</i>	marisa.spiniello@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	081 7819231
<i>Promozione web</i>	www.bnnonline.it

Tirocini formativi

<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Napoli
<i>Comune</i>	Napoli
<i>Istituto MiBAC</i>	Biblioteca Nazionale di Napoli - Vittorio Emanuele III
<i>Luogo di realizzazione</i>	Biblioteca Nazionale di Napoli - Vittorio Emanuele III, Napoli (NA)
<i>Area tematica</i>	Biblioteconomia
<i>Tipologia attività</i>	Tirocinio stage
<i>Descrizione</i>	L'offerta formativa rivolta a studenti universitari si articola in : catalogazione di manoscritti con procedura Manus online, catalogazione in SBNWEB di testi a stampa antichi e moderni, periodici e materiale non librario, valutazione di siti web per creare percorsi sitografici, acquisizione di immagini, metadattazione e gestione risorse digitali per l'incremento della biblioteca digitale.
<i>Destinatari</i>	Università, Accademie, Alta Formazione
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria
<i>Referente</i>	Maria Rascaglia
<i>E-mail</i>	maria.rascaglia@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	081 7819325
<i>Promozione web</i>	www.bnnonline.it

Leggere Lusofilo

<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Napoli
<i>Comune</i>	Napoli
<i>Istituto MiBAC</i>	Biblioteca Nazionale di Napoli - Vittorio Emanuele III
<i>Luogo di realizzazione</i>	Biblioteca Nazionale di Napoli - Vittorio Emanuele III, Napoli (NA)
<i>Area tematica</i>	Libri e lettura
<i>Tipologia attività</i>	Ciclo di incontri
<i>Descrizione</i>	Incontri di lettura mensili (di mercoledì in date da definire) dedicati a romanzi di scrittori portoghesi a cura della prof. Regina Pereira da Silva docente di letteratura portoghese.
<i>Destinatari</i>	Tutti i tipi di pubblico
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria
<i>Referente</i>	Maria Massimo
<i>E-mail</i>	maria.massimo@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	081 7819286
<i>Promozione web</i>	www.bnnonline.it

O kuklos

<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Napoli

<i>Comune</i>	Napoli
<i>Istituto MiBAC</i>	Biblioteca Nazionale di Napoli - Vittorio Emanuele III
<i>Luogo di realizzazione</i>	Biblioteca Nazionale di Napoli - Vittorio Emanuele III, Napoli (NA)
<i>Area tematica</i>	Libri e lettura
<i>Tipologia attività</i>	Ciclo di incontri
<i>Descrizione</i>	Lectures neoelleniche mensili (in date da definire) in collaborazione con l'Associazione italo-ellenica La stella di Rodi.
<i>Destinatari</i>	Università, Accademie, Alta Formazione
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria
<i>Referente</i>	Lucia Marinelli
<i>E-mail</i>	lucia.marinelli@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	081 7819284
<i>Promozione web</i>	www.bnnonline.it

Latino - America

<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Napoli
<i>Comune</i>	Napoli
<i>Istituto MiBAC</i>	Biblioteca Nazionale di Napoli - Vittorio Emanuele III
<i>Luogo di realizzazione</i>	Biblioteca Nazionale di Napoli - Vittorio Emanuele III, Napoli (NA)
<i>Area tematica</i>	Libri e lettura
<i>Tipologia attività</i>	Ciclo di incontri
<i>Descrizione</i>	Ogni terzo mercoledì del mese si organizzano presentazioni di libri ed eventi legati alla cultura latino-americana a cura del Consolato Generale della Repubblica Bolivariana del Venezuela.
<i>Destinatari</i>	Tutti i tipi di pubblico
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria
<i>Referente</i>	Maria Massimo
<i>E-mail</i>	maria.massimo@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	081 7819286
<i>Promozione web</i>	www.bnnonline.it

La biblioteca dei destini incrociati

<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Napoli
<i>Comune</i>	Napoli
<i>Istituto MiBAC</i>	Biblioteca Nazionale di Napoli - Vittorio Emanuele III
<i>Luogo di realizzazione</i>	Biblioteca Nazionale di Napoli - Vittorio Emanuele III, Napoli (NA)
<i>Area tematica</i>	Inclusione e accessibilità culturale
<i>Tipologia attività</i>	Percorso didattico articolato

<i>Descrizione</i>	Laboratorio linguistico espressivo per la trasformazione della sofferenza psichica curato da psichiatri e poeti con la collaborazione della Cooperativa Officina 25.
<i>Destinatari</i>	Altro
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità psico cognitiva
<i>Referente</i>	Lucia Marinelli
<i>E-mail</i>	lucia.marinelli@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	081 7819284
<i>Promozione web</i>	www.bnnonline.it

Alternanza Scuola-Lavoro

<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Napoli
<i>Comune</i>	Napoli
<i>Istituto MiBAC</i>	Biblioteca Nazionale di Napoli - Vittorio Emanuele III
<i>Luogo di realizzazione</i>	Biblioteca Nazionale di Napoli - Vittorio Emanuele III, Napoli (NA)
<i>Area tematica</i>	Biblioteconomia
<i>Tipologia attività</i>	Alternanza scuola-lavoro
<i>Descrizione</i>	Percorsi di orientamento, formazione e tirocinio per gli istituti scolastici che intendono stipulare una convenzione con la BNN. Tre i pacchetti dell'offerta formativa: il primo basato sulla catalogazione in SBNWEB, il secondo orientato ai servizi della biblioteca e risorse elettroniche (metodi di ricerca nel web e acquisizione di competenze informative), il terzo indirizzato alle attività della biblioteca digitale e dei servizi web (metadating e inserimento delle immagini della bib. Digitale). I tre percorsi sono coordinati da funzionari della BNN insieme ai tutor scolastici.
<i>Destinatari</i>	Scuola secondaria di II grado
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria
<i>Referente</i>	maria.iannotti
<i>E-mail</i>	maria.iannotti@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	081 7819215
<i>Promozione web</i>	www.bnnonline.it

Nati per leggere

<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Napoli
<i>Comune</i>	Napoli
<i>Istituto MiBAC</i>	Biblioteca Nazionale di Napoli - Vittorio Emanuele III
<i>Luogo di realizzazione</i>	Biblioteca Nazionale di Napoli - Vittorio Emanuele III, Napoli (NA)
<i>Area tematica</i>	Libri e lettura
<i>Tipologia attività</i>	Promozione lettura

<i>Descrizione</i>	Il Punto lettura Nati per leggere è un programma di comunità che intende raggiungere bambini da zero a sei anni e punta a coinvolgere tutte le famiglie per offrire opportunità di sviluppo cognitivo, emotivo, relazionale e sociale. L'attività ha cadenza settimanale (mercoledì mattina e pomeriggio) ed ogni secondo sabato del mese. Previa prenotazione si rivolge anche alle scuole d'infanzia.
<i>Destinatari</i>	Scuola primaria e famiglie
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria
<i>Referente</i>	Iole Massarese
<i>E-mail</i>	iole.massarese@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	081 7819346, 081 7819292
<i>Promozione web</i>	www.bnnonline.it

Palazzo Reale Segreto

<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Napoli
<i>Comune</i>	Napoli
<i>Istituto MiBAC</i>	Biblioteca Nazionale di Napoli - Vittorio Emanuele III
<i>Luogo di realizzazione</i>	Biblioteca Nazionale di Napoli - Vittorio Emanuele III, Napoli (NA)
<i>Area tematica</i>	Comunicazione e promozione
<i>Tipologia attività</i>	Attività di comunicazione promozione
<i>Descrizione</i>	Percorsi guidati agli ambienti del I e II piano della BNN che hanno conservato l'originario aspetto (Salone di lettura, Antisale, Sala Palatina, Fondo Aosta). I percorsi si effettuano previa prenotazione.
<i>Destinatari</i>	Tutti i tipi di pubblico
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria
<i>Referente</i>	Maria.Rascaglia
<i>E-mail</i>	maria.rascaglia@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	0817819325
<i>Promozione web</i>	www.bnnonline.it

Tirocini formativi

<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Napoli
<i>Comune</i>	Napoli
<i>Istituto MiBAC</i>	Biblioteca Nazionale di Napoli - Vittorio Emanuele III
<i>Luogo di realizzazione</i>	Biblioteca Nazionale di Napoli - Vittorio Emanuele III, Napoli (NA)
<i>Area tematica</i>	Conservazione e restauro
<i>Tipologia attività</i>	Tirocinio stage
<i>Descrizione</i>	Attività rivolta a studenti universitari per fornire nozioni di tutela e conservazione con esercitazioni pratiche di piccolo restauro librario presso il Laboratorio di restauro della BNN.

<i>Destinatari</i>	Università, Accademie, Alta Formazione
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria
<i>Referente</i>	Maria.Rascaglia
<i>E-mail</i>	maria.rascaglia@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	081 7819325
<i>Promozione web</i>	www.bnnonline.it

Femminile plurale: storie di donne

<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Napoli
<i>Comune</i>	Napoli
<i>Istituto MiBAC</i>	Biblioteca Nazionale di Napoli - Vittorio Emanuele III
<i>Luogo di realizzazione</i>	Biblioteca Nazionale di Napoli - Vittorio Emanuele III, Napoli (NA)
<i>Area tematica</i>	Libri e lettura
<i>Tipologia attività</i>	Promozione lettura
<i>Descrizione</i>	Ciclo di letture organizzato dal Gruppo di lettura e che sceglie insieme ad utenti della BNN dei percorsi tematici a partire dai testi del fondo Soggettività femminile.
<i>Destinatari</i>	Tutti i tipi di pubblico
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria
<i>Referente</i>	Maria Iannotti
<i>E-mail</i>	maria.iannotti@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	081 7819215
<i>Promozione web</i>	www.bnnonline.it

...un giro di orologio: 12 anni di proposte didattiche

<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Napoli
<i>Comune</i>	Napoli
<i>Istituto MiBAC</i>	Biblioteca Universitaria di Napoli
<i>Luogo di realizzazione</i>	Biblioteca Universitaria di Napoli, Napoli (NA)
<i>Area tematica</i>	Libri e lettura
<i>Tipologia attività</i>	Percorso didattico articolato
<i>Descrizione</i>	In un incontro pubblico, aperto alle scuole che hanno partecipato alle nostre proposte didattiche negli ultimi 12 anni (22 Istituti di scuola media superiore di Napoli e Provincia), verranno presentati alcuni tra i lavori più significativi, multimediali e non, realizzati dagli studenti insieme ai loro docenti su argomenti di carattere letterario, filosofico, scientifico e di attualità sociale.
<i>Destinatari</i>	Scuola secondaria di II grado
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria

<i>Referente</i>	Giovanni Spedaliere
<i>E-mail</i>	giovanni.spedaliere@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	081 5517025
<i>Promozione web</i>	www.bibliotecauniversitarianapoli.beniculturali.it

Bibliotecri...in erba

<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Napoli
<i>Comune</i>	Napoli
<i>Istituto MiBAC</i>	Biblioteca Universitaria di Napoli
<i>Luogo di realizzazione</i>	Biblioteca Universitaria di Napoli, Napoli (NA)

<i>Area tematica</i>	Biblioteconomia
<i>Tipologia attività</i>	Alternanza scuola-lavoro

Descrizione Si organizzano, in sede, incontri con alcune scuole secondarie di secondo grado riguardanti il lavoro bibliotecario, sia negli aspetti del front office che del back office.

<i>Destinatari</i>	Scuola secondaria di II grado
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria

<i>Referente</i>	Chiara Masiello
<i>E-mail</i>	chiara.masiello@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	081 5517025
<i>Promozione web</i>	www.bibliotecauniversitarianapoli.beniculturali.it

Visite guidate in Biblioteca

<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Napoli
<i>Comune</i>	Napoli
<i>Istituto MiBAC</i>	Biblioteca Universitaria di Napoli
<i>Luogo di realizzazione</i>	Biblioteca Universitaria di Napoli, Napoli (NA)

<i>Area tematica</i>	Comunicazione e promozione
<i>Tipologia attività</i>	Visita guidata

Descrizione La Biblioteca Universitaria di Napoli organizza visite guidate rivolte ad associazioni, enti, studenti e gruppi. La visita ha lo scopo di far conoscere la Biblioteca, la sua storia, i principali fondi antichi e moderni, l'organizzazione e il funzionamento.

<i>Destinatari</i>	Tutti i tipi di pubblico
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria

<i>Referente</i>	Teresa Castaldo
<i>E-mail</i>	teresa.castaldo@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	081 5517025
<i>Promozione web</i>	www.bibliotecauniversitarianapoli.beniculturali.it

Tirocini formativi

<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Napoli
<i>Comune</i>	Napoli
<i>Istituto MiBAC</i>	Biblioteca Universitaria di Napoli
<i>Luogo di realizzazione</i>	Biblioteca Universitaria di Napoli, Napoli (NA)
<i>Area tematica</i>	Biblioteconomia
<i>Tipologia attività</i>	Tirocinio stage
<i>Descrizione</i>	I tirocinanti vengono inseriti nel circuito lavorativo tenendo presente gli interessi e gli ambiti di studio.
<i>Destinatari</i>	Università, Accademie, Alta Formazione
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria
<i>Referente</i>	Raffaele De Magistris
<i>E-mail</i>	raffaele.demagistris@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	081 5517025
<i>Promozione web</i>	www.bibliotecauniversitarianapoli.beniculturali.it

Musei e aree archeologiche

Alta scoperta del teatro romano di Benevento

<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Benevento
<i>Comune</i>	Benevento
<i>Istituto MiBAC</i>	Polo Museale della Campania
<i>Luogo di realizzazione</i>	Teatro romano di Benevento, Benevento (BN)
<i>Area tematica</i>	Archeologia
<i>Tipologia attività</i>	Percorso didattico articolato
<i>Descrizione</i>	L'area archeologica del teatro romano di Benevento, finestra privilegiata attraverso la quale affacciarsi al nostro passato, si trasformerà in una aula a cielo aperto dove sperimentare un nuovo approccio alla conoscenza di questo importante monumento. La scelta del teatro romano è stata determinata dalla volontà di riscoprire, per poi restituire alla cittadinanza, uno dei monumenti più antichi e significativi di Benevento ed il tessuto urbano in cui esso è inserito.
<i>Destinatari</i>	Tutti i tipi di pubblico
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria
<i>Referente</i>	Pasquale Manna
<i>E-mail</i>	pasquale.manna@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	0824 47213, 0823 200065

Alternanza scuola-lavoro al teatro romano di Benevento

<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Benevento
<i>Comune</i>	Benevento
<i>Istituto MiBAC</i>	Polo Museale della Campania
<i>Luogo di realizzazione</i>	Teatro romano di Benevento, Benevento (BN)
<i>Area tematica</i>	Comunicazione e promozione
<i>Tipologia attività</i>	Alternanza scuola-lavoro
<i>Descrizione</i>	Il teatro romano di Benevento propone alle scuole secondarie di II grado del territorio un progetto di alternanza scuola-lavoro mirato alla formazione dei giovani studenti nel campo della didattica culturale e della comunicazione e promozione del patrimonio e del territorio. In particolare, il progetto si prefigge di formare gli studenti nello svolgere visite guidate all'area archeologica.
<i>Destinatari</i>	Scuola secondaria di II grado
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria
<i>Referente</i>	Pasquale Manna
<i>E-mail</i>	pasquale.manna@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	0824 47213, 0823 200065

F@Mu - Giornata nazionale delle famiglie al museo

<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Benevento
<i>Comune</i>	Montesarchio
<i>Istituto MiBAC</i>	Polo Museale della Campania
<i>Luogo di realizzazione</i>	Museo archeologico del Sannio Caudino, Montesarchio (BN)
<i>Area tematica</i>	Comunicazione e promozione
<i>Tipologia attività</i>	Percorso didattico articolato
<i>Descrizione</i>	Domenica 14 ottobre 2018: 'piccolo ma prezioso', percorso didattico dedicato alle famiglie.
<i>Destinatari</i>	Famiglie
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità psico cognitiva
<i>Referente</i>	Antonio Salerno
<i>E-mail</i>	antonio.salerno@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	0824 834570
<i>Promozione web</i>	www.famigliealmuseo.it
<i>Partner</i>	Associazione Famiglie al Museo

Tesori nascosti della Campania

<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Benevento
<i>Comune</i>	Montesarchio
<i>Istituto MiBAC</i>	Polo Museale della Campania
<i>Luogo di realizzazione</i>	Museo archeologico del Sannio Caudino, Montesarchio (BN)
<i>Area tematica</i>	Comunicazione e promozione
<i>Tipologia attività</i>	Alternanza scuola-lavoro
<i>Descrizione</i>	Gli studenti della terza liceo artistico sono impegnati in un percorso di alternanza il cui profilo in uscita è 'Operatore per la tutela, la conservazione e la valorizzazione dei beni culturali presenti sul territorio'. L'attività programmata si inserisce nell'ambito dell'azione progettuale interistituzionale denominata 'I tesori nascosti della Campania'.
<i>Destinatari</i>	Scuola secondaria di II grado
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria
<i>Referente</i>	Antonio Salerno
<i>E-mail</i>	antonio.salerno@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	0824 834570
<i>Partner</i>	Istituto di Istruzione Superiore 'Carafa-Giustiniani' - Cerreto Sannita (BN)

Un Museo tradotto dai ragazzi

<i>Regione</i>	Campania
----------------	----------



<i>Provincia</i>	Benevento
<i>Comune</i>	Montesarchio
<i>Istituto MiBAC</i>	Polo Museale della Campania
<i>Luogo di realizzazione</i>	Museo archeologico del Sannio Caudino, Montesarchio (BN)
<i>Area tematica</i>	Comunicazione e promozione
<i>Tipologia attività</i>	Alternanza scuola-lavoro
<i>Descrizione</i>	Gli studenti, che hanno realizzato nello scorso anno per i visitatori stranieri del museo le 'schede di sala' in inglese, tedesco, francese e spagnolo, continueranno e integreranno l'esperienza di comunicazione museale attraverso visite guidate e animate in lingua.
<i>Destinatari</i>	Scuola secondaria di II grado
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria
<i>Referente</i>	Antonio Salerno
<i>E-mail</i>	antonio.salerno@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	0824 834570
<i>Partner</i>	Istituto di Istruzione Superiore 'E. Fermi' - Montesarchio (BN)

Famiglie al Museo

<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Caserta
<i>Comune</i>	Alife
<i>Istituto MiBAC</i>	Polo Museale della Campania
<i>Luogo di realizzazione</i>	Museo archeologico dell'antica Allifae, Alife (CE)
<i>Area tematica</i>	Comunicazione e promozione
<i>Tipologia attività</i>	Percorso didattico articolato
<i>Descrizione</i>	Domenica 14 ottobre 2018: 'piccolo ma prezioso', percorso didattico dedicato alle famiglie.
<i>Destinatari</i>	Famiglie
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità psico cognitiva
<i>Referente</i>	Antonio Salerno
<i>E-mail</i>	antonio.salerno@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	0823 787005
<i>Promozione web</i>	www.famigliealmuseo.it
<i>Partner</i>	Associazione Famiglie al Museo

Ciclo di conferenze

<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Caserta
<i>Comune</i>	Alife

<i>Istituto MiBAC</i>	Polo Museale della Campania
<i>Luogo di realizzazione</i>	Museo archeologico dell'antica Allifae, Alife (CE)
<i>Area tematica</i>	Comunicazione e promozione
<i>Tipologia attività</i>	Ciclo di incontri
<i>Descrizione</i>	Ciclo di conferenze dedicate ad aspetti e monumenti della storia dei Sanniti.
<i>Destinatari</i>	Tutti i tipi di pubblico
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria
<i>Referente</i>	Antonio Salerno
<i>E-mail</i>	antonio.salerno@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	0823 787005
<i>Partner</i>	Museo Civico 'Raffaele Marrocco' di Piedimonte Matese, Comune di Alife, Comune di Alvignano, Comune di Pietravairano

Visite guidate tattili nell'ambito della rete Napoli tra le mani

<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Caserta
<i>Comune</i>	Maddaloni
<i>Istituto MiBAC</i>	Polo Museale della Campania
<i>Luogo di realizzazione</i>	Museo archeologico di Calatia, Maddaloni (CE)
<i>Area tematica</i>	Inclusione e accessibilità culturale
<i>Tipologia attività</i>	Visita guidata
<i>Descrizione</i>	Il progetto prevede, nell'ambito degli itinerari della rete Napoli tra le mani, creata dal SAAD dell'Università Suor Orsola Benincasa di Napoli, visite guidate tattili su prenotazione per non vedenti e ipovedenti. La rete Napoli tra le mani unisce diversi musei e luoghi d'arte campani impegnati a collaborare per il miglioramento delle condizioni di accesso al patrimonio archeologico, storico-artistico e architettonico della regione attraverso itinerari attenti alle esigenze di tutti i visitatori e dunque finalizzati alla diffusione di una cultura dell'inclusione. L'attività della rete si concretizza nella predisposizione di percorsi di visita che, aperti a tutti, consentono alle persone con disabilità di godere dei luoghi d'arte conoscendone gli elementi che li caratterizzano attraverso interventi specificamente progettati per il superamento sia delle barriere architettoniche, sensoriali e della comunicazione sia di quelle derivanti da ogni altra forma di svantaggio culturale.
<i>Destinatari</i>	Tutti i tipi di pubblico
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità psico cognitiva, uditiva e visiva
<i>Referente</i>	Cristina Capriglione
<i>E-mail</i>	cristina.capriglione@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	0823 200065
<i>Promozione web</i>	www.polomusealecampania.beniculturali.it www.museoarcheologicocalatia.beniculturali.it www.facebook.com/MuseoCalatia https://twitter.com/MuseoCalatia www.instagram.com/museocalatia

Partner SAAD, Università degli Studi di Napoli 'Suor Orsola Benincasa'

Il museo a portata di mano. Creazione di libri tattili per il museo

<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Caserta
<i>Comune</i>	Maddaloni
<i>Istituto MiBAC</i>	Polo Museale della Campania
<i>Luogo di realizzazione</i>	Museo archeologico di Calatia, Maddaloni (CE)
<i>Area tematica</i>	Inclusione e accessibilità culturale
<i>Tipologia attività</i>	Percorso didattico articolato
<i>Descrizione</i>	Il progetto, nell'ottica dell'inclusività e dell'accessibilità al patrimonio culturale, artistico e paesaggistico locale, parte dalla conoscenza del patrimonio archeologico dell'antica Calatia e, attraverso un percorso di formazione con il SAAD dell'Università Suor Orsola Benincasa di Napoli, prevede la realizzazione di libri tattili da esporre nelle sale museali e da rendere disponibili a tutti i visitatori del museo.
<i>Destinatari</i>	Scuola secondaria di I grado
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria, psico cognitiva e uditiva
<i>Referente</i>	Cristina Capriglione
<i>E-mail</i>	cristina.capriglione@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	0823 200065
<i>Promozione web</i>	www.polomusealecampania.beniculturali.it www.museoarcheologicocalatia.beniculturali.it www.facebook.com/MuseoCalatia https://twitter.com/MuseoCalatia www.instagram.com/museocalatia
<i>Partner</i>	Istituto Comprensivo Maddaloni, SAAD, Università degli Studi di Napoli 'Suor Orsola Benincasa'

Dall'aula al museo. Visite guidate e laboratori didattici per le scuole

<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Caserta
<i>Comune</i>	Maddaloni
<i>Istituto MiBAC</i>	Polo Museale della Campania
<i>Luogo di realizzazione</i>	Museo archeologico di Calatia, Maddaloni (CE)
<i>Area tematica</i>	Archeologia
<i>Tipologia attività</i>	Visita guidata
<i>Descrizione</i>	Il Servizio educativo del Museo archeologico di Calatia di Maddaloni, nell'ottica della valorizzazione e della promozione della conoscenza della storia, dell'archeologia e del territorio, organizza per scuole di ogni ordine e grado visite guidate e laboratori didattici da concordare a seconda della classi coinvolte e delle tematiche di approfondimento prescelte. Visite guidate e laboratori si svolgono su prenotazione.

<i>Destinatari</i>	Scuola ogni ordine e grado Università
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria
<i>Referente</i>	Cristina Capriglione
<i>E-mail</i>	cristina.capriglione@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	0823 200065
<i>Promozione web</i>	www.polomusealecampania.beniculturali.it www.museoarcheologicocalatia.beniculturali.it www.facebook.com/MuseoCalatia https://twitter.com/MuseoCalatia www.instagram.com/museocalatia

La scuola...nel Museo

<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Caserta
<i>Comune</i>	Maddaloni
<i>Istituto MiBAC</i>	Polo Museale della Campania
<i>Luogo di realizzazione</i>	Museo archeologico di Calatia, Maddaloni (CE)
<i>Area tematica</i>	Comunicazione e promozione
<i>Tipologia attività</i>	Alternanza scuola-lavoro
<i>Descrizione</i>	Gli allievi dell'Istituto d'Istruzione Secondaria Superiore 'L. Pacioli' di Sant'Anastasia (NA) continueranno il percorso di alternanza già iniziato negli anni scolastici 2016-17 e 2017-18, implementando le competenze linguistiche e in particolare i linguaggi settoriali, con specifico riferimento a quelli dell'archeologia, della museologia, della storia dell'arte, della comunicazione culturale in lingua italiana e straniera. Particolare attenzione sarà rivolta all'approfondimento della tematica delle diverse tecniche di comunicazione museale, attraverso attività pratiche quali la realizzazione di supporti alla visita in lingue straniere.
<i>Destinatari</i>	Scuola secondaria di II grado
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria
<i>Referente</i>	Cristina Capriglione
<i>E-mail</i>	cristina.capriglione@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	0823 200065
<i>Promozione web</i>	www.polomusealecampania.beniculturali.it www.museoarcheologicocalatia.beniculturali.it www.facebook.com/MuseoCalatia https://twitter.com/MuseoCalatia www.instagram.com/museocalatia
<i>Partner</i>	Istituto Statale d'Istruzione Superiore 'L. Pacioli' - Maddaloni (CE)

Io imprenditore della cultura

<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Caserta
<i>Comune</i>	Maddaloni



<i>Istituto MiBAC</i>	Polo Museale della Campania
<i>Luogo di realizzazione</i>	Museo archeologico di Calatia, Maddaloni (CE)
<i>Area tematica</i>	Comunicazione e promozione
<i>Tipologia attività</i>	Alternanza scuola-lavoro
<i>Descrizione</i>	Gli allievi del Convitto Nazionale Statale 'G. Bruno' di Maddaloni (CE) continueranno il percorso di alternanza già iniziato negli anni scolastici 2016-17 e 2017-18, approfondendo il nesso tra attività di conservazione e tutela dei beni culturali (catalogazione) e di comunicazione e valorizzazione del patrimonio (didattica museale, organizzazione di eventi, comunicazione e promozione). Scopo primario è quello di ampliare i contesti di lavoro in cui gli studenti possano maturare esperienze nel campo della comunicazione e promozione del patrimonio culturale.
<i>Destinatari</i>	Scuola secondaria di II grado
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria
<i>Referente</i>	Cristina Capriglione
<i>E-mail</i>	cristina.capriglione@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	0823 200065
<i>Promozione web</i>	www.polomusealecampania.beniculturali.it www.museoarcheologicocalatia.beniculturali.it www.facebook.com/MuseoCalatia https://twitter.com/MuseoCalatia www.instagram.com/museocalatia
<i>Partner</i>	Convitto nazionale statale 'G. Bruno' - Maddaloni (CE)

POR: 'Scuola Viva'

<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Caserta
<i>Comune</i>	Santa Maria Capua Vetere
<i>Istituto MiBAC</i>	Polo Museale della Campania
<i>Luogo di realizzazione</i>	Museo archeologico dell'antica Capua e Mitreo, Santa Maria Capua Vetere (SA)
<i>Area tematica</i>	Archeologia
<i>Tipologia attività</i>	Ciclo di incontri
<i>Descrizione</i>	Percorsi formativi dedicati al cibo nell'antichità e connessioni tra società, usi e cambiamenti socio culturali, modifiche del rapporto con l'ambiente e il territorio agricolo.
<i>Destinatari</i>	Scuola primaria
<i>Referente</i>	Ida Gennarelli
<i>E-mail</i>	ida.gennarelli@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	0823 844206
<i>Promozione web</i>	Antica Capua Circuito Archeologico
<i>Partner</i>	Scuola di Primo Grado 'C. Gallozzi' - Santa Maria Capua Vetere (SA)

Giornate di Studio

<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Caserta
<i>Comune</i>	Santa Maria Capua Vetere
<i>Istituto MiBAC</i>	Polo Museale della Campania
<i>Luogo di realizzazione</i>	Museo archeologico dell'antica Capua e Mitreo, Santa Maria Capua Vetere (SA)
<i>Area tematica</i>	Archeologia
<i>Tipologia attività</i>	Ciclo di incontri
<i>Descrizione</i>	Seminari tematici sui contesti archeologici dell'antica Capua finalizzati alla conoscenza e alla valorizzazione del patrimonio museale.
<i>Destinatari</i>	Università, Accademie, Alta Formazione
<i>Accessibilità</i>	
<i>Referente</i>	Ida Gennarelli
<i>E-mail</i>	ida.gennarelli@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	0823 844206
<i>Promozione web</i>	Antica Capua Circuito Archeologico
<i>Partner</i>	Musei territoriali, Musei del Polo, Enti locali, ICOM

Tirocini curriculari

<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Caserta
<i>Comune</i>	Santa Maria Capua Vetere
<i>Istituto MiBAC</i>	Polo Museale della Campania
<i>Luogo di realizzazione</i>	Museo archeologico dell'antica Capua e Mitreo, Santa Maria Capua Vetere (SA)
<i>Area tematica</i>	Archeologia
<i>Tipologia attività</i>	Tirocinio stage
<i>Descrizione</i>	Attività di tirocinio presso il laboratorio di restauro ceramico.
<i>Destinatari</i>	Università, Accademie, Alta Formazione
<i>Referente</i>	Ida Gennarelli
<i>E-mail</i>	ida.gennarelli@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	0823 844206
<i>Promozione web</i>	Antica Capua Circuito Archeologico
<i>Partner</i>	Univesità degli Studi di Salerno Università degli Studi Della Campania 'Luigi Vanvitelli'

Attività di tutoraggio Tesi di laurea

<i>Regione</i>	Campania
----------------	----------



<i>Provincia</i>	Caserta
<i>Comune</i>	Santa Maria Capua Vetere
<i>Istituto MiBAC</i>	Polo Museale della Campania
<i>Luogo di realizzazione</i>	Museo archeologico dell'antica Capua e Mitreo, Santa Maria Capua Vetere (SA)
<i>Area tematica</i>	Archeologia
<i>Tipologia attività</i>	Tirocinio stage
<i>Descrizione</i>	Attività di tutoraggio per tesi di laurea.
<i>Destinatari</i>	Università, Accademie, Alta Formazione
<i>Referente</i>	Ida Gennarelli
<i>E-mail</i>	ida.gennarelli@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	0823 844206
<i>Promozione web</i>	Antica Capua Circuito Archeologico
<i>Partner</i>	Atenei: Istituto Universitario 'Suor Orsola Benincasa' (NA), Università degli Studi della Campania 'Luigi Vanvitelli', Università degli Studi 'Federico II' (NA)

Attività di laboratori didattici

<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Caserta
<i>Comune</i>	Santa Maria Capua Vetere
<i>Istituto MiBAC</i>	Polo Museale della Campania
<i>Luogo di realizzazione</i>	Museo archeologico dell'antica Capua e Mitreo, Santa Maria Capua Vetere (SA)
<i>Area tematica</i>	Archeologia
<i>Tipologia attività</i>	Percorso didattico articolato
<i>Descrizione</i>	Attività di laboratori didattici.
<i>Destinatari</i>	Tutti i tipi di pubblico
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria
<i>Referente</i>	Ida Gennarelli
<i>E-mail</i>	ida.gennarelli@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	0823 844206
<i>Promozione web</i>	Antica Capua Circuito Archeologico
<i>Partner</i>	Consorzio Arte'm (NA)

ARTEteca Ludoteche contro la povertà educativa

<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Caserta
<i>Comune</i>	Santa Maria Capua Vetere
<i>Istituto MiBAC</i>	Polo Museale della Campania
<i>Luogo di realizzazione</i>	Museo archeologico dell'antica Capua e Mitreo, Santa Maria Capua Vetere (SA)

<i>Area tematica</i>	Inclusione e accessibilità culturale
<i>Tipologia attività</i>	Laboratorio ludico creativo
<i>Descrizione</i>	Attività educativa e creativa rivolta ai bambini, laboratori didattici e visite al circuito archeologico rivolte ai bambini e alle loro famiglie.
<i>Destinatari</i>	Scuola dell'infanzia e primaria
<i>Referente</i>	Ida Gennarelli
<i>E-mail</i>	ida.gennarelli@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	0823 844206
<i>Promozione web</i>	Antica Capua Circuito Archeologico
<i>Partner</i>	Ass.CORA Napoli Onlus- Soc. Le Nuvole

Alternanza scuola-lavoro

<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Caserta
<i>Comune</i>	Santa Maria Capua Vetere
<i>Istituto MiBAC</i>	Polo Museale della Campania
<i>Luogo di realizzazione</i>	Museo archeologico dell'antica Capua e Mitreo, Santa Maria Capua Vetere (SA)
<i>Area tematica</i>	Archeologia
<i>Tipologia attività</i>	Alternanza scuola-lavoro
<i>Descrizione</i>	Lezioni tematiche mirate alla conoscenza delle storie di miti ed eroi dell'antichità raffigurati nelle collezioni museali.
<i>Destinatari</i>	Scuola secondaria di I e II grado
<i>Referente</i>	Ida Gennarelli
<i>E-mail</i>	ida.gennarelli@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	0823 844206
<i>Promozione web</i>	Antica Capua Circuito Archeologico
<i>Partner</i>	Liceo Scientifico 'E.G. Segré' - San Cipriano di Aversa (CE)

Alternanza scuola-lavoro

<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Caserta
<i>Comune</i>	Santa Maria Capua Vetere
<i>Istituto MiBAC</i>	Polo Museale della Campania
<i>Luogo di realizzazione</i>	Museo archeologico dell'antica Capua e Mitreo, Santa Maria Capua Vetere (SA)
<i>Area tematica</i>	Archeologia
<i>Tipologia attività</i>	Alternanza scuola-lavoro
<i>Descrizione</i>	Lezioni tematiche mirate alla conoscenza dei siti di competenza del Polo Museale della Campania: Anfiteatro Campano, Museo e Mitreo.

<i>Destinatari</i>	Scuola secondaria di I e II grado
<i>Referente</i>	Ida Gennarelli
<i>E-mail</i>	ida.gennarelli@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	0823 844206
<i>Promozione web</i>	Antica Capua Circuito Archeologico
<i>Partner</i>	Istituto economico 'Leonardo da Vinci' - Santa Maria Capua Vetere (CE)

Alternanza scuola-lavoro

<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Caserta
<i>Comune</i>	Santa Maria Capua Vetere
<i>Istituto MiBAC</i>	Polo Museale della Campania
<i>Luogo di realizzazione</i>	Museo archeologico dell'antica Capua e Mitreo, Santa Maria Capua Vetere (SA)
<i>Area tematica</i>	Archeologia
<i>Tipologia attività</i>	Alternanza scuola-lavoro
<i>Descrizione</i>	Lezioni presso il Laboratorio di restauro sulla ceramica e redazione di schede di prestito.
<i>Destinatari</i>	Scuola secondaria di I e II grado
<i>Referente</i>	Ida Gennarelli
<i>E-mail</i>	ida.gennarelli@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	0823 844206
<i>Promozione web</i>	Antica Capua Circuito Archeologico
<i>Partner</i>	Liceo Statale 'L. Garofano' - Capua (CE)

Alternanza scuola-lavoro

<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Caserta
<i>Comune</i>	Santa Maria Capua Vetere
<i>Istituto MiBAC</i>	Polo Museale della Campania
<i>Luogo di realizzazione</i>	Museo archeologico dell'antica Capua e Mitreo, Santa Maria Capua Vetere (SA)
<i>Area tematica</i>	Archeologia
<i>Tipologia attività</i>	Alternanza scuola-lavoro
<i>Descrizione</i>	Riprese negli ambienti ipogei del Mitreo per la realizzazione di un video amatoriale.
<i>Destinatari</i>	Scuola primaria e secondaria di I grado
<i>Referente</i>	Ida Gennarelli
<i>E-mail</i>	ida.gennarelli@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	0823 844206

<i>Promozione web</i>	Antica Capua Circuito Archeologico
<i>Partner</i>	Istituto I.C. 'Principe di Piemonte' - Santa Maria Capua Vetere (SA)

Attività di tutoraggio tesi di laurea

<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Caserta
<i>Comune</i>	Santa Maria Capua Vetere
<i>Istituto MiBAC</i>	Polo Museale della Campania
<i>Luogo di realizzazione</i>	Museo archeologico dell'antica Capua e Mitreo, Santa Maria Capua Vetere (SA)
<i>Area tematica</i>	Catalogazione
<i>Tipologia attività</i>	Tirocinio stage
<i>Descrizione</i>	Attività di catalogazione ed inventariazione del materiale archeologico dei depositi ai fini della conservazione e fruizione museale.
<i>Destinatari</i>	Università, Accademie, Alta Formazione
<i>Referente</i>	Ida Gennarelli
<i>E-mail</i>	ida.gennarelli@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	0823 844206
<i>Promozione web</i>	Antica Capua Circuito Archeologico
<i>Partner</i>	Univesità degli Studi di Salerno, Università degli Studi della Campania 'Luigi Vanvitelli' - Napoli

Giornata sulla disabilità

<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Caserta
<i>Comune</i>	Santa Maria Capua Vetere
<i>Istituto MiBAC</i>	Polo Museale della Campania
<i>Luogo di realizzazione</i>	Museo archeologico dell'antica Capua e Mitreo, Santa Maria Capua Vetere (SA)
<i>Area tematica</i>	Inclusione e accessibilità culturale
<i>Tipologia attività</i>	Visita guidata
<i>Descrizione</i>	Percorso di accessibilità fisica e sensoriale, al fine di consentire una piena fruizione da parte di tutti i visitatori.
<i>Destinatari</i>	Altro
<i>Referente</i>	Ida Gennarelli
<i>E-mail</i>	ida.gennarelli@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	0823 844206
<i>Promozione web</i>	Antica Capua Circuito Archeologico
<i>Partner</i>	Consorzio Arte'm e Soc. Le Nuvole

LIBRIAMOCI. Letture ad alta voce

<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Caserta
<i>Comune</i>	Santa Maria Capua Vetere
<i>Istituto MiBAC</i>	Polo Museale della Campania
<i>Luogo di realizzazione</i>	Museo archeologico dell'antica Capua e Mitreo, Santa Maria Capua Vetere (SA)
<i>Area tematica</i>	Libri e lettura
<i>Tipologia attività</i>	Promozione lettura
<i>Descrizione</i>	Libriamoci: attività di laboratori didattici con le scuole.
<i>Destinatari</i>	Scuola ogni ordine e grado Università
<i>Referente</i>	Ida Gennarelli
<i>E-mail</i>	ida.gennarelli@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	0823 844206
<i>Promozione web</i>	Antica Capua Circuito Archeologico
<i>Partner</i>	Comune di Santa Maria Capua Vetere, Università degli Studi della Campania 'L. Vanvitelli' - Napoli, vari Istituti scolastici

Tirocini curriculari

<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Caserta
<i>Comune</i>	Santa Maria Capua Vetere
<i>Istituto MiBAC</i>	Polo Museale della Campania
<i>Luogo di realizzazione</i>	Museo archeologico dell'antica Capua e Mitreo, Santa Maria Capua Vetere (SA)
<i>Area tematica</i>	Conservazione e restauro
<i>Tipologia attività</i>	Tirocinio stage
<i>Descrizione</i>	Attività didattiche e seminariali in relazione al progetto di restauro dell' anfiteatro campano e del mitreo di Santa Maria Capua Vetere.
<i>Destinatari</i>	Università, Accademie, Alta Formazione
<i>Referente</i>	Ida Gennarelli
<i>E-mail</i>	ida.gennarelli@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	0823 844206
<i>Promozione web</i>	Antica Capua Circuito Archeologico
<i>Partner</i>	Univesità degli Studi di Salerno-Università degli Studi Della Campania 'Luigi Vanvitelli'- Napoli

Famiglie al Museo

Regione Campania



MiBAC - Direzione Generale Educazione e Ricerca – Ufficio studi

Centro per i servizi educativi del museo e del territorio - tel. 06.67234219/68 – www.sed.beniculturali.it



<i>Provincia</i>	Caserta
<i>Comune</i>	Santa Maria Capua Vetere
<i>Istituto MiBAC</i>	Polo Museale della Campania
<i>Luogo di realizzazione</i>	Museo archeologico dell'antica Capua e Mitreo, Santa Maria Capua Vetere (SA)
<i>Area tematica</i>	Turismo culturale
<i>Tipologia attività</i>	Visita guidata
<i>Descrizione</i>	Attività ludico-didattica con le famiglie nella ludoteca museale.
<i>Destinatari</i>	Famiglie
<i>Referente</i>	Ida Gennarelli
<i>E-mail</i>	ida.gennarelli@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	0823 844206
<i>Promozione web</i>	Federico II (NA),
<i>Partner</i>	Consorzio Arte'm e Soc. Le Nuvole

Progetto strategico culturale

<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Caserta
<i>Comune</i>	Santa Maria Capua Vetere
<i>Istituto MiBAC</i>	Polo Museale della Campania
<i>Luogo di realizzazione</i>	Museo archeologico dell'antica Capua e Mitreo, Santa Maria Capua Vetere (SA)
<i>Area tematica</i>	Economia dei beni culturali
<i>Tipologia attività</i>	Attività di comunicazione promozione
<i>Descrizione</i>	Piano strategico d'intervento, seminari formativi, workshop, nuove forme di collaborazione con gli stakeholder territoriali.
<i>Destinatari</i>	Altro
<i>Referente</i>	Ida Gennarelli
<i>E-mail</i>	ida.gennarelli@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	0823 844206
<i>Promozione web</i>	Antica Capua Circuito Archeologico
<i>Partner</i>	Comune di Santa Maria Capua Vetere, Regione Campania, ICOM CAMPANIA, CCIAA di Caserta ed altri

Giornata del Paesaggio

<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Caserta
<i>Comune</i>	Santa Maria Capua Vetere
<i>Istituto MiBAC</i>	Polo Museale della Campania
<i>Luogo di realizzazione</i>	Museo archeologico dell'antica Capua e Mitreo, Santa Maria Capua Vetere (SA)

<i>Area tematica</i>	Comunicazione e promozione
<i>Tipologia attività</i>	Altro
<i>Descrizione</i>	Iniziative a favore della conoscenza del patrimonio antico.
<i>Destinatari</i>	Tutti i tipi di pubblico
<i>Referente</i>	Ida Gennarelli
<i>E-mail</i>	ida.gennarelli@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	0823 844206
<i>Promozione web</i>	Antica Capua Circuito Archeologico
<i>Partner</i>	Comune di Santa Maria Capua Vetere, Consorzio Arte'm, Soc. Le Nuvole e altre Associazioni culturali

Giornate Europee del Patrimonio

<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Caserta
<i>Comune</i>	Santa Maria Capua Vetere
<i>Istituto MiBAC</i>	Polo Museale della Campania
<i>Luogo di realizzazione</i>	Museo archeologico dell'antica Capua e Mitreo, Santa Maria Capua Vetere (SA)
<i>Area tematica</i>	Comunicazione e promozione
<i>Tipologia attività</i>	Altro
<i>Descrizione</i>	Iniziative a favore della conoscenza del patrimonio antico.
<i>Destinatari</i>	Tutti i tipi di pubblico
<i>Referente</i>	Ida Gennarelli
<i>E-mail</i>	ida.gennarelli@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	0823 844206
<i>Promozione web</i>	Antica Capua Circuito Archeologico
<i>Partner</i>	Comune di Santa Maria Capua Vetere, Consorzio Arte'm, Soc. Le Nuvole e altre Associazioni culturali

F@Mu

<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Caserta
<i>Comune</i>	Succivo
<i>Istituto MiBAC</i>	Polo Museale della Campania
<i>Luogo di realizzazione</i>	Museo archeologico dell'Agro Atellano, Succivo (CE)
<i>Area tematica</i>	Comunicazione e promozione
<i>Tipologia attività</i>	Percorso didattico articolato
<i>Descrizione</i>	Domenica 14 ottobre 2018: 'Piccolo ma prezioso', percorso didattico dedicato alle famiglie

<i>Destinatari</i>	Famiglie
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità psico cognitiva
<i>Referente</i>	Antonio Salerno
<i>E-mail</i>	antonio.salerno@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	081 5012701
<i>Promozione web</i>	www.famigliealmuseo.it
<i>Partner</i>	Associazione Famiglie al Museo

Ciclo di conferenze

<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Caserta
<i>Comune</i>	Succivo
<i>Istituto MiBAC</i>	Polo Museale della Campania
<i>Luogo di realizzazione</i>	Museo archeologico dell'Agro Atellano, Succivo (CE)
<i>Area tematica</i>	Comunicazione e promozione
<i>Tipologia attività</i>	Ciclo di incontri
<i>Descrizione</i>	Ciclo di conferenze dedicate ad aspetti e monumenti della storia di Atella e del suo territorio.
<i>Destinatari</i>	Tutti i tipi di pubblico
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria
<i>Referente</i>	Antonio Salerno
<i>E-mail</i>	antonio.salerno@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	081 5012701
<i>Partner</i>	Archeoclub di Atella, Unione dei Comuni 'Atella'

Il Museo che accoglie

<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Caserta
<i>Comune</i>	Teano
<i>Istituto MiBAC</i>	Polo Museale della Campania
<i>Luogo di realizzazione</i>	Museo archeologico di Teanum Sidicinum, Teano (CE)
<i>Area tematica</i>	Comunicazione e promozione
<i>Tipologia attività</i>	Alternanza scuola-lavoro
<i>Descrizione</i>	Il progetto intende contribuire ad integrare le competenze, conoscenze e abilità acquisite a scuola e a sviluppare abilità personali e relazionali all'interno della struttura museale. Si intende, nello specifico, offrire agli studenti un'esperienza che possa aiutarli non solo a formarsi ma a favorire la conoscenza del patrimonio culturale e del suo valore nella società contemporanea, a sviluppare pensiero critico, autonomia di giudizio, responsabilità ed etica del lavoro.

<i>Destinatari</i>	Scuola secondaria di II grado
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria
<i>Referente</i>	Antonio Salerno
<i>E-mail</i>	antonio.salerno@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	0823 657302
<i>Partner</i>	Istituto Statale d'Istruzione Secondaria Superiore 'U. Foscolo' – Teano – Sparanise (CE)

Il Museo digitale

<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Caserta
<i>Comune</i>	Teano
<i>Istituto MiBAC</i>	Polo Museale della Campania
<i>Luogo di realizzazione</i>	Museo archeologico di Teanum Sidicinum, Teano (CE)
<i>Area tematica</i>	Comunicazione e promozione
<i>Tipologia attività</i>	Alternanza scuola-lavoro

Descrizione

Le attività formative, programmate nel presente progetto di Alternanza scuola-lavoro, saranno indirizzate all'acquisizione di specifiche conoscenze e competenze tecnico-scientifiche nel campo della comunicazione museale e della valorizzazione di siti archeologici, al fine di favorire l'inserimento nel mondo del lavoro nel settore dei Beni Culturali. Il progetto sarà rivolto agli alunni della classe III dell'Indirizzo Classico, che verranno coinvolti in specifici interventi formativi, attraverso un percorso modulare strutturato in lezioni e esercitazioni individuali, lavori di gruppo, attività pratiche, da svolgersi sia nel Museo Archeologico Nazionale di Teanum Sidicinum sia all'interno di siti archeologici del territorio. A tal fine saranno realizzate attività formative, da svolgersi, nella prima fase, sotto la guida del personale tecnico-scientifico specializzato (archeologi, restauratori, architetti, storici dell'arte) messo a disposizione dalla struttura ospitante. Nell'ultima fase, anche in collaborazione con altri soggetti coinvolti quali partner esterni (Enti pubblici, Associazioni culturali e Imprese).

<i>Destinatari</i>	Scuola secondaria di II grado
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria
<i>Referente</i>	Antonio Salerno
<i>E-mail</i>	antonio.salerno@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	0823 657302
<i>Partner</i>	Liceo Statale 'Leonardo da Vinci' - Vairano Patenora (CE)

F@Mu - Giornata nazionale delle famiglie al museo

<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Caserta
<i>Comune</i>	Teano

<i>Istituto MiBAC</i>	Polo Museale della Campania
<i>Luogo di realizzazione</i>	Museo archeologico di Teanum Sidicinum, Teano (CE)
<i>Area tematica</i>	Comunicazione e promozione
<i>Tipologia attività</i>	Percorso didattico articolato
<i>Descrizione</i>	Domenica 14 ottobre 2018: 'piccolo ma prezioso', percorso didattico dedicato alle famiglie.
<i>Destinatari</i>	Famiglie
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria
<i>Referente</i>	Antonio Salerno
<i>E-mail</i>	antonio.salerno@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	0823 657302
<i>Promozione web</i>	www.famigliealmuseo.it
<i>Partner</i>	Associazione Famiglie al Museo

Ciclo di conferenze

<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Caserta
<i>Comune</i>	Teano
<i>Istituto MiBAC</i>	Polo Museale della Campania
<i>Luogo di realizzazione</i>	Museo archeologico di Teanum Sidicinum, Teano (CE)
<i>Area tematica</i>	Comunicazione e promozione
<i>Tipologia attività</i>	Ciclo di incontri
<i>Descrizione</i>	Ciclo di conferenze dedicate ad aspetti e monumenti della storia dell'area sidicina.
<i>Destinatari</i>	Tutti i tipi di pubblico
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria
<i>Referente</i>	Antonio Salerno
<i>E-mail</i>	antonio.salerno@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	0823 657302
<i>Partner</i>	Associazione Sidicina Amici dei Musei

Orti certosini

<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Napoli
<i>Comune</i>	Capri
<i>Istituto MiBAC</i>	Polo Museale della Campania
<i>Luogo di realizzazione</i>	Certosa di San Giacomo, Capri (NA)
<i>Area tematica</i>	Antropologia

<i>Tipologia attività</i>	Ciclo di incontri
<i>Descrizione</i>	Il progetto, che si svolge nelle aree verdi della Certosa, punta al coinvolgimento delle scuole primarie per promuovere la conoscenza e la tutela del territorio attraverso l'architettura, la storia ed alcuni aspetti etno-botanici e naturalistici. Particolare attenzione è data al lavoro agricolo legato alla regola certosina e si compone di moduli differenti, basati tutti sull'insegnamento e la verifica diretta dei semplici, presenti nel giardino del Priore e l'eventuale piantumazione di altre essenze tipiche delle spezierie curate dai Certosini.
<i>Destinatari</i>	Scuola ogni ordine e grado
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria
<i>Referente</i>	Patrizia Di Maggio, Antonia Tafuri
<i>E-mail</i>	pm-cam.sangiacomocapri@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	081 8376218
<i>Promozione web</i>	www.facebook.com/certosa.sangiacomo1
<i>Partner</i>	Associazione culturale Apeiron

Disegna come Diefenbach! La tecnica delle silhouette

<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Napoli
<i>Comune</i>	Capri
<i>Istituto MiBAC</i>	Polo Museale della Campania
<i>Luogo di realizzazione</i>	Certosa di San Giacomo, Capri (NA)
<i>Area tematica</i>	Grafica
<i>Tipologia attività</i>	Laboratorio ludico creativo
<i>Descrizione</i>	Il laboratorio consiste nella creazione di una silhouette da parte di ciascun alunno, sull'esempio di quelle prodotte dal pittore tedesco K. W. Diefenbach, personalizzandola in base alle proprie inclinazioni e alla propria personalità. Il progetto è stato già realizzato nelle precedenti annualità ed ha stimolato le classi e i docenti a creare delle vere e proprie storie illustrate con le silhouette nate in laboratorio.
<i>Destinatari</i>	Scuola ogni ordine e grado
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria
<i>Referente</i>	Patrizia Di Maggio, Antonia Tafuri
<i>E-mail</i>	pm-cam.sangiacomocapri@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	081 8376218
<i>Promozione web</i>	www.facebook.com/certosa.sangiacomo1
<i>Partner</i>	Associazione culturale Apeiron

KAPRAIA

<i>Regione</i>	Campania
----------------	----------

<i>Provincia</i>	Napoli
<i>Comune</i>	Capri
<i>Istituto MiBAC</i>	Polo Museale della Campania
<i>Luogo di realizzazione</i>	Certosa di San Giacomo, Capri (NA)
<i>Area tematica</i>	Paesaggio
<i>Tipologia attività</i>	Percorso storico documentario
<i>Descrizione</i>	Il progetto assume come oggetto di indagine Capri, partendo dall'analisi del dipinto KAPRAIA (1902 - 1905) di K.W.Diefenbach, esposto in Certosa. Il dipinto consente di focalizzare l'attenzione sugli aspetti archeologici, architettonici, urbanistici, storici, artistici, geologici e naturalistici e di analizzare le trasformazioni di capri dall'inizio del secolo scorso ad oggi. Il progetto è modulare e potrà articolarsi su 2/3 annualità, utilizzando differente materiale iconografico (carte, mappe, fotografie, disegni, dipinti, etc.).
<i>Destinatari</i>	Tutti i tipi di pubblico
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria
<i>Referente</i>	Patrizia Di Maggio, Antonia Tafuri
<i>E-mail</i>	pm-cam.sangiacomocapri@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	081 8376218
<i>Promozione web</i>	www.facebook.com/certosa.sangiacomoo1
<i>Partner</i>	Associazione culturale Apeiron

La Certosa di Capri dal 1921 al 1936: pressioni locali, mire privatistiche e discontinui interventi dello Stato

<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Napoli
<i>Comune</i>	Capri
<i>Istituto MiBAC</i>	Polo Museale della Campania
<i>Luogo di realizzazione</i>	Certosa di San Giacomo, Capri (NA)
<i>Area tematica</i>	Storia
<i>Tipologia attività</i>	Alternanza scuola-lavoro
<i>Descrizione</i>	Per la storia della Certosa di Capri la prima metà del Novecento mostra una realtà che, tra pressioni locali, mire privatistiche e discontinui interventi dello Stato, si configura come una microstoria emblematica, la cui cronaca è stata in parte esaminata e pubblicata in recenti contributi. Gli allievi condurranno pertanto un lavoro che farà il punto sulle ricerche finora condotta, per sottolineare, in particolare, l'intensa congiuntura intellettuale che percorreva l'isola.
<i>Destinatari</i>	Scuola secondaria di II grado
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria
<i>Referente</i>	Patrizia Di Maggio, Antonia Tafuri
<i>E-mail</i>	pm-cam.sangiacomocapri@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	081 8376218
<i>Promozione web</i>	www.facebook.com/certosa.sangiacomoo1

Cantieri del contemporaneo: come nasce una mostra, dall'opera al sito

<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Napoli
<i>Comune</i>	Capri
<i>Istituto MiBAC</i>	Polo Museale della Campania
<i>Luogo di realizzazione</i>	Certosa di San Giacomo, Capri (NA)
<i>Area tematica</i>	Arte contemporanea
<i>Tipologia attività</i>	Alternanza scuola-lavoro
<i>Descrizione</i>	In occasione delle mostre di arte contemporanea in programmazione alla Certosa, sarà organizzata per gli studenti la formazione sul campo, allo scopo di introdurli alla pratica dell'arte e, contemporaneamente, alla conoscenza del sito.
<i>Destinatari</i>	Scuola secondaria di II grado
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria
<i>Referente</i>	Patrizia Di Maggio, Antonia Tafuri
<i>E-mail</i>	pm-cam.sangiacomocapri@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	081 8376218
<i>Promozione web</i>	www.facebook.com/certosa.sangiacomoo1

Learning at PaErco

<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Napoli
<i>Comune</i>	Ercolano
<i>Istituto MiBAC</i>	Parco Archeologico di Ercolano
<i>Luogo di realizzazione</i>	Parco archeologico di Ercolano, Ercolano (NA)
<i>Area tematica</i>	Archeologia
<i>Tipologia attività</i>	Alternanza scuola-lavoro
<i>Descrizione</i>	Il Parco ha la missione della conservazione e della trasmissione alla comunità e alle future generazioni sia dei beni materiali, costituenti il patrimonio archeologico del sito, sia i valori culturali dell'antica Ercolano, che rappresenta un unico complesso di testimonianze avente valore di eredità culturale identitaria. Nell'ambito dell'offerta dei Servizi Educativi, il Parco ospita i percorsi formativi di ASL, collegati alle specificità del settore dei beni culturali, e, soprattutto, dei parchi archeologici e della loro gestione. I tirocini riguardano tre settori nevralgici della gestione del Parco: accoglienza, monitoraggio delle superfici decorate e Audience Development. Ottobre 2018 - luglio 2019.
<i>Destinatari</i>	Scuola secondaria di II grado
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria
<i>Referente</i>	Stefania Siano
<i>E-mail</i>	stefania.siano@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	347 0091464

Promozione web www.ercolano.beniculturali.it

ApudMe. Il Piacere della Cultura. Conferenze e aperitivi

Regione Campania
Provincia Napoli
Comune Ercolano
Istituto MiBAC Parco Archeologico di Ercolano
Luogo di realizzazione Parco archeologico di Ercolano, Ercolano (NA)

Area tematica Archeologia
Tipologia attività Corso aggiornamento formazione

Descrizione Il Parco Archeologico di Ercolano, nella sua missione di tutela, conservazione e valorizzazione del sito archeologico e dei beni archeologici, architettonici, storico-artistici e paesaggistici ricadenti nelle aree di competenza, si pone l'obiettivo di stabilire un ruolo sempre più stretto e dinamico con il territorio e di promuovere una fruizione sostenibile del patrimonio con benefici per le comunità locali. In questa ottica, lo staff del Parco organizza degli incontri formativi aperti al pubblico e soprattutto alla comunità locale, su tematiche legate al patrimonio archeologico di Ercolano. Settembre - dicembre 2018, marzo-maggio 2019, settembre - dicembre 2019.

Destinatari Tutti i tipi di pubblico
Accessibilità Accessibile a persone con disabilità motoria

Referente Stefania Siano
E-mail stefania.siano@beniculturali.it
Telefono 347 0091464
Promozione web www.ercolano.beniculturali.it

Itinerario tra i siti di Pompei, Ercolano, Torre Annunziata Napoli, per l'avvio di una proposta educativa rivolta ai giovani Cittadini dei siti UNESCO

Regione Campania
Provincia Napoli
Comune Ercolano
Istituto MiBAC Parco Archeologico di Ercolano
Luogo di realizzazione Parco archeologico di Ercolano, Ercolano (NA)

Area tematica Archeologia
Tipologia attività Corso aggiornamento formazione

Descrizione Il progetto Itinerario didattico-formativo tra i siti di Pompei, Ercolano, Torre Annunziata Napoli, finanziato ai sensi della L.77/2006 (E.F. 2017), realizza una serie di attività formative rivolte alla cittadinanza, con lo scopo di favorire la conoscenza e la condivisione dei valori dei Siti Unesco e di promuovere un processo di valorizzazione partecipativo, nell'ambito di quanto indicato anche dal Piano di Gestione del Sito Unesco e della relativa buffer zone. Rientra nelle attività un Corso di formazione sulle aree archeologiche del Sito Unesco 829 e la loro conservazione

e valorizzazione, rivolto ai docenti degli istituti scolastici coinvolti nel progetto. Settembre 2018 - gennaio 2019.

<i>Destinatari</i>	Docenti
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria
<i>Referente</i>	Stefania Siano
<i>E-mail</i>	stefania.siano@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	347 0094164
<i>Promozione web</i>	www.ercolano.beniculturali.it
<i>Partner</i>	Parco Archeologico di Pompei e Osservatorio Permanente del Centro Storico di Napoli – Sito Unesco

Itinerario tra i siti di Pompei, Ercolano, Torre Annunziata Napoli, per l'avvio di una proposta educativa rivolta ai giovani Cittadini dei siti UNESCO

<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Napoli
<i>Comune</i>	Ercolano
<i>Istituto MiBAC</i>	Parco Archeologico di Ercolano
<i>Luogo di realizzazione</i>	Parco archeologico di Ercolano, Ercolano (NA)
<i>Area tematica</i>	Archeologia
<i>Tipologia attività</i>	Percorso didattico articolato
<i>Descrizione</i>	Il progetto Itinerario didattico-formativo tra i siti di Pompei, Ercolano, Torre Annunziata Napoli, finanziato ai sensi della L.77/2006 (E.F. 2017), coinvolge i ragazzi delle scuole medie dei Comuni appartenenti al territorio del Sito Unesco. Gli studenti parteciperanno a dei laboratori finalizzati alla produzione di materiali divulgativi per i loro coetanei e, verranno supportati dai propri insegnanti, coinvolti anch'essi in un articolato percorso formativo, e dal personale della COOPCULTURE, specializzato nella didattica per le scolaresche. Febbraio - aprile 2019.
<i>Destinatari</i>	Scuola secondaria di I grado
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria
<i>Referente</i>	Stefania Siano
<i>E-mail</i>	stefania.siano@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	347 0091464
<i>Promozione web</i>	www.ercolano.beniculturali.it
<i>Partner</i>	Parco Archeologico di Pompei e Osservatorio Permanente del Centro Storico di Napoli – Sito Unesco

Herculaneum Summer School. ARS LONGA

<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Napoli
<i>Comune</i>	Ercolano
<i>Istituto MiBAC</i>	Parco Archeologico di Ercolano

<i>Luogo di realizzazione</i>	Parco archeologico di Ercolano, Ercolano (NA)
<i>Area tematica</i>	Archeologia
<i>Tipologia attività</i>	Summer school
<i>Descrizione</i>	Il Parco propone un corso teorico e pratico sui diversi aspetti dell'archeologia romana, prendendo come luogo di studio e di esercitazione gli edifici e i luoghi dell'antica città romana. Ogni anno la summer school consentirà ai partecipanti di approfondire la conoscenza di uno specifico aspetto dell'archeologia romana grazie all'intervento di professori universitari e specialisti, partendo dalle ricche testimonianze architettoniche e pittoriche dell'antica città di Ercolano, dall'ampia collezione di oggetti d'uso domestico, di monili e arredi preziosi, e dalla documentazione di reperti organici pressoché unica la mondo. Giugno 2019.
<i>Destinatari</i>	Università, Accademie, Alta Formazione
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria
<i>Referente</i>	Stefania Siano
<i>E-mail</i>	stefania.siano@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	347 0091464
<i>Promozione web</i>	www.ercolano.beniculturali.it
<i>Partner</i>	In corso di definizione

L'arte dell'ebanistica e dell'arredo. Talento passato e presente

<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Napoli
<i>Comune</i>	Ercolano
<i>Istituto MiBAC</i>	Parco Archeologico di Ercolano
<i>Luogo di realizzazione</i>	Parco archeologico di Ercolano, Ercolano (NA)
<i>Area tematica</i>	Archeologia
<i>Tipologia attività</i>	Percorso didattico articolato
<i>Descrizione</i>	I laboratori avranno luogo nell'ambito del progetto espositivo 'L'ebanistica e l'arte dell'arredo ligneo', allestito al piano nobile di Villa Campolieto, che intende illustrare l'unicità degli oggetti di arredo ercolanese, ponendo l'accento sui diversi aspetti legati all'arte ebanistica antica. Durante i laboratori, artigiani ebanisti illustreranno le caratteristiche dei legni in cui sono stati realizzati i mobili e gli oggetti lignei dell'antica Ercolano, attraverso la predisposizione di campioni e l'esecuzione pratica di lavorazioni che illustrino le tecniche antiche. Uno scopo dei laboratori è anche creare una prospettiva sul rapporto, sia funzionale che estetico, tra il mobiliario antico e quello moderno, creando una connessione tra i saperi dell'ebanisteria antica e quella moderna. Marzo - agosto 2019.
<i>Destinatari</i>	Tutti i tipi di pubblico
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria
<i>Referente</i>	Stefania Siano
<i>E-mail</i>	stefania.siano@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	347 0091464
<i>Promozione web</i>	www.ercolano.beniculturali.it

Partner Fondazione Ente Ville Vesuviane

Fatti mandare al MANN

<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Napoli
<i>Comune</i>	Napoli
<i>Istituto MiBAC</i>	Museo Archeologico Nazionale di Napoli
<i>Luogo di realizzazione</i>	Museo archeologico nazionale di Napoli, Napoli (NA)
<i>Area tematica</i>	Comunicazione e promozione
<i>Tipologia attività</i>	Ciclo di incontri
<i>Descrizione</i>	Laboratori creativi, giochi, cinema e visite guidate rivolti ai bambini dai 4 ai 12 anni. Ogni terza domenica del mese da settembre 2018 a luglio 2019.
<i>Destinatari</i>	Famiglie
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria e visiva
<i>Referente</i>	Lucia Emilio, Immacolata Simeone, Angela Vocciante
<i>E-mail</i>	lucia.emilio@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	081 4422328-9, 081 4422149
<i>Promozione web</i>	www.museoarcheologiconapoli.it , www.facebook.com/MANNapoli
<i>Partner</i>	Scuola Italiana di Comix, Coopculture e Accademia di Belle Arti di Napoli, Università 'Federico II' di Napoli - DIARC, Università degli Studi della Campania 'L. Vanvitelli' - Dipartimento di Architettura e Disegno Industriale

XXIV Edizione di Incontri di Archeologia

<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Napoli
<i>Comune</i>	Napoli
<i>Istituto MiBAC</i>	Museo Archeologico Nazionale di Napoli
<i>Luogo di realizzazione</i>	Museo archeologico nazionale di Napoli, Napoli (NA)
<i>Area tematica</i>	Archeologia
<i>Tipologia attività</i>	Ciclo di incontri
<i>Descrizione</i>	Ogni giovedì pomeriggio da Ottobre 2018 a Maggio 2019.
<i>Destinatari</i>	Università, Accademie, Alta Formazione
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria
<i>Referente</i>	Lucia Emilio, Marialucia Giacco, Antonio Sacco
<i>E-mail</i>	lucia.emilio@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	081 4422328-9, 081 4422149
<i>Promozione web</i>	www.museoarcheologiconapoli.it , www.facebook.com/MANNapoli

Alternanza scuola-lavoro

<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Napoli
<i>Comune</i>	Napoli
<i>Istituto MiBAC</i>	Museo Archeologico Nazionale di Napoli
<i>Luogo di realizzazione</i>	Museo archeologico nazionale di Napoli, Napoli (NA)
<i>Area tematica</i>	Archeologia
<i>Tipologia attività</i>	Alternanza scuola-lavoro
<i>Descrizione</i>	I percorsi di formazione durante l'alternanza offrono agli studenti la possibilità di avvicinarsi al patrimonio culturale attraverso una fattiva collaborazione in tutte le fasi di lavoro nei diversi uffici del MANN.
<i>Destinatari</i>	Scuola secondaria di II grado
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria
<i>Referente</i>	Lucia Emilio
<i>E-mail</i>	lucia.emilio@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	081 4422328-9, 081 4422149
<i>Promozione web</i>	www.museoarcheologiconapoli.it , www.facebook.com/MANNapoli
<i>Partner</i>	Scuole scondarie di II grado

F@Mu - Giornata nazionale delle famiglie al museo

<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Napoli
<i>Comune</i>	Napoli
<i>Istituto MiBAC</i>	Museo Archeologico Nazionale di Napoli
<i>Luogo di realizzazione</i>	Museo archeologico nazionale di Napoli, Napoli (NA)
<i>Area tematica</i>	Comunicazione e promozione
<i>Tipologia attività</i>	Percorso didattico articolato
<i>Descrizione</i>	Giornata Nazionale delle Famiglie al Museo' (14 ottobre 2018).
<i>Destinatari</i>	Famiglie
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria
<i>Referente</i>	Lucia Emilio, Elisa Napolitano
<i>E-mail</i>	lucia.emilio@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	081 4422328-9, 081 4422149
<i>Promozione web</i>	www.museoarcheologiconapoli.it , www.facebook.com/MANNapoli

XIV Edizione della Notte Europea dei Ricercatori

<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Napoli
<i>Comune</i>	Napoli



MiBAC - Direzione Generale Educazione e Ricerca – Ufficio studi

Centro per i servizi educativi del museo e del territorio - tel. 06.67234219/68 – www.sed.beniculturali.it



<i>Istituto MiBAC</i>	Museo Archeologico Nazionale di Napoli
<i>Luogo di realizzazione</i>	Museo archeologico nazionale di Napoli, Napoli (NA)
<i>Area tematica</i>	Comunicazione e promozione
<i>Tipologia attività</i>	Percorso didattico articolato
<i>Descrizione</i>	Visita guidata: Leggere il tempo del sole, orologi solari nel mondo antico. Laboratorio per famiglie 'Le ore del sole'.
<i>Destinatari</i>	Tutti i tipi di pubblico
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria
<i>Referente</i>	Lucia Emilio, Elisa Napolitano
<i>E-mail</i>	lucia.emilio@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	081 4422328-9, 081 4422149
<i>Promozione web</i>	www.museoarcheologiconapoli.it , www.facebook.com/MANNapoli
<i>Partner</i>	Dipartimento di Architettura e disegno Industriale dell'Università degli studi della Campania 'L. Vanvitelli'

Giornate Europee del Patrimonio

<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Napoli
<i>Comune</i>	Napoli
<i>Istituto MiBAC</i>	Museo Archeologico Nazionale di Napoli
<i>Luogo di realizzazione</i>	Museo archeologico nazionale di Napoli, Napoli (NA)
<i>Area tematica</i>	Comunicazione e promozione
<i>Tipologia attività</i>	Visita guidata
<i>Descrizione</i>	Itinerari tematici alla scoperta dei capolavori del museo.
<i>Destinatari</i>	Tutti i tipi di pubblico
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria
<i>Referente</i>	Lucia Emilio, Elisa Napolitano, Angela Vocciante
<i>E-mail</i>	lucia.emilio@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	081 4422328-9, 081 4422149
<i>Promozione web</i>	www.museoarcheologiconapoli.it , www.facebook.com/MANNapoli

Giornata Internazionale delle Persone con Disabilità

<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Napoli
<i>Comune</i>	Napoli
<i>Istituto MiBAC</i>	Museo Archeologico Nazionale di Napoli
<i>Luogo di realizzazione</i>	Museo archeologico nazionale di Napoli, Napoli (NA)
<i>Area tematica</i>	Inclusione e accessibilità culturale
<i>Tipologia attività</i>	Percorso didattico articolato

<i>Descrizione</i>	Laboratori e visite guidate rivolti ai fruitori con disabilità visive, auditive e cognitive.
<i>Destinatari</i>	Altro
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria
<i>Referente</i>	Lucia Emilio, Annamaria Di Noia, Immacolata Simeone
<i>E-mail</i>	lucia.emilio@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	081 4422328-9, 081 4422149
<i>Promozione web</i>	www.museoarcheologiconapoli.it , www.facebook.com/MANNapoli
<i>Partner</i>	Nell'ambito della Rete 'Napoli tra le mani': Università degli Studi 'Suor Orsola Benincasa' (SAAD) -Napoli

Fuoriclassico

<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Napoli
<i>Comune</i>	Napoli
<i>Istituto MiBAC</i>	Museo Archeologico Nazionale di Napoli
<i>Luogo di realizzazione</i>	Museo archeologico nazionale di Napoli, Napoli (NA)
<i>Area tematica</i>	Comunicazione e promozione
<i>Tipologia attività</i>	Ciclo di incontri
<i>Descrizione</i>	Conversazioni, conferenze, riflessioni sui temi della cultura classica applicati all'attualità.
<i>Destinatari</i>	Università, Accademie, Alta Formazione
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria
<i>Referente</i>	Lucia Emilio, Andrea Milanese, Ruggiero Ferrajoli
<i>E-mail</i>	lucia.emilio@beniculturali.it, andrea.milanese@beniculturali.it, ruggiero.ferrajoli@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	081 4422328-9, 081 4422149
<i>Promozione web</i>	www.museoarcheologiconapoli.it , www.facebook.com/MANNapoli
<i>Partner</i>	Associazioni A voce Alta e Astrea

Itinerari Inclusivi

<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Napoli
<i>Comune</i>	Napoli
<i>Istituto MiBAC</i>	Museo Archeologico Nazionale di Napoli
<i>Luogo di realizzazione</i>	Museo archeologico nazionale di Napoli, Napoli (NA)
<i>Area tematica</i>	Inclusione e accessibilità culturale
<i>Tipologia attività</i>	Percorso didattico articolato

<i>Descrizione</i>	Laboratori e visite guidate rivolti ai fruitori con disabilità visive, uditive e cognitive, finalizzati alla conoscenza dei capolavori del museo.
<i>Destinatari</i>	Altro
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria, psico cognitiva, uditiva e visiva
<i>Referente</i>	Lucia Emilio, Annamaria Di Noia, Immacolata Simeone
<i>E-mail</i>	lucia.emilio@beniculturali.it, annamaria.dinoia@beniculturali.it, immacolata.simeone@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	081 4422328-9, 081 4422149
<i>Promozione web</i>	www.museoarcheologiconapoli.it , www.facebook.com/MANNapoli
<i>Partner</i>	Università degli Studi 'Suor Orsola Benincasa' (SAAD) - Napoli

Migranti

<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Napoli
<i>Comune</i>	Napoli
<i>Istituto MiBAC</i>	Museo Archeologico Nazionale di Napoli
<i>Luogo di realizzazione</i>	Museo archeologico nazionale di Napoli, Napoli (NA)
<i>Area tematica</i>	Intercultura
<i>Tipologia attività</i>	Ciclo di incontri
<i>Descrizione</i>	Ciclo di incontri sull'accoglienza, l'integrazione per riflettere sugli esempi positivi di convivenza tra popoli diversi attraverso il linguaggio universale dell'arte che accomuna tutti i popoli e costituisce un linguaggio universale.
<i>Destinatari</i>	Tutti i tipi di pubblico
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria
<i>Referente</i>	Lucia Emilio, Miriam Capobianco
<i>E-mail</i>	lucia.emilio@beniculturali.it, annamaria.dinoia@beniculturali.it, immacolata.simeone@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	081 4422328-9, 081 4422149
<i>Promozione web</i>	www.museoarcheologiconapoli.it , www.facebook.com/MANNapoli
<i>Partner</i>	In collaborazione con le Associazioni 3 Febbraio, Dedalus, Samira

Festa dei Musei

<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Napoli
<i>Comune</i>	Napoli
<i>Istituto MiBAC</i>	Museo Archeologico Nazionale di Napoli
<i>Luogo di realizzazione</i>	Museo archeologico nazionale di Napoli, Napoli (NA)
<i>Area tematica</i>	Comunicazione e promozione
<i>Tipologia attività</i>	Altro

<i>Descrizione</i>	Iniziativa culturale aperta a tutti i tipi di pubblico finalizzata alla diffusione della conoscenza del nostro patrimonio culturale attraverso l'organizzazione di speciali iniziative tematiche.
<i>Destinatari</i>	Tutti i tipi di pubblico
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria
<i>Referente</i>	Lucia Emilio
<i>E-mail</i>	lucia.emilio@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	081 4422328-9, 081 4422149
<i>Promozione web</i>	www.museoarcheologiconapoli.it , www.facebook.com/MANNapoli

Capodimonte tra le mani, percorsi tattili

<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Napoli
<i>Comune</i>	Napoli
<i>Istituto MiBAC</i>	Museo e Real Bosco di Capodimonte
<i>Luogo di realizzazione</i>	Museo e Real Bosco di Capodimonte, Napoli (NA)
<i>Area tematica</i>	Inclusione e accessibilità culturale
<i>Tipologia attività</i>	Percorso didattico articolato
<i>Descrizione</i>	Destinato ai visitatori non vedenti e ipovedenti, si propone un percorso narrato di tipo tattile che si snoda tra il primo piano del museo - nelle sale che ospitano gli appartamenti reali - e il secondo piano, attuale sede della Pinacoteca delle arti di Napoli - sezione di arte contemporanea - con una scelta delle opere esposte.
<i>Destinatari</i>	Tutti i tipi di pubblico
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persona con disabilità visiva
<i>Referente</i>	Giovanna Garraffa, Maria Rosaria Sansone
<i>E-mail</i>	giovanna.garraffa@beniculturali.it, mariarosaria.sansone@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	081 7499130
<i>Promozione web</i>	www.museocapodimonte.beniculturali.it , www.facebook.com/museodicapodimonte , https://twitter.com/capodimonte_mus www.instagram.com/museodicapodimonte , www.pinterest.it/museoboscocapodimonte
<i>Partner</i>	Nell'ambito della rete 'Napoli tra le mani': (SAAD) Università degli Studi 'Federico II' e Istituto 'Suor Orsola Benincasa' -Napoli. Nell'ambito del progetto 'Arte Insieme-Cultura e Culture senza barriere': Museo Tattile Statale Omero - Ancona

Gemito tra le mani

<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Napoli
<i>Comune</i>	Napoli
<i>Istituto MiBAC</i>	Museo e Real Bosco di Capodimonte
<i>Luogo di realizzazione</i>	Museo e Real Bosco di Capodimonte, Napoli (NA)

<i>Area tematica</i>	Inclusione e accessibilità culturale
<i>Tipologia attività</i>	Percorso didattico articolato
<i>Descrizione</i>	Percorso destinato ai visitatori non vedenti e ipovedenti per illustrare le recenti acquisizioni di opere, disegni e sculture, di Vincenzo Gemito, provenienti dalla collezione Minozzi, attraverso un percorso tattile e narrato di alcune di esse.
<i>Destinatari</i>	Tutti i tipi di pubblico
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persona con disabilità visiva
<i>Referente</i>	Giovanna Garraffa, Maria Rosaria Sansone
<i>E-mail</i>	giovanna.garraffa@beniculturali.it, mariariosaria.sansone@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	081 7499130
<i>Promozione web</i>	www.museocapodimonte.beniculturali.it , www.facebook.com/museodicapodimonte , http://twitter.com/capodimonte_mus , www.instagram.com/museodicapodimonte , www.pinterest.it/museoboscocapodimonte
<i>Partner</i>	(SAAD) Università degli Studi 'Federico II' (NA), Istituto 'Suor Orsola Benincasa' (NA) nell'ambito della rete 'Napoli tra le mani', Museo Tattile Statale Omero nell'ambito del progetto 'Arte Insieme-Cultura e Culture senza barriere'.

Incontri di restauro a Capodimonte

<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Napoli
<i>Comune</i>	Napoli
<i>Istituto MiBAC</i>	Museo e Real Bosco di Capodimonte
<i>Luogo di realizzazione</i>	Museo e Real Bosco di Capodimonte, Napoli (NA)
<i>Area tematica</i>	Conservazione e restauro
<i>Tipologia attività</i>	Ciclo di incontri
<i>Descrizione</i>	Gli incontri presentano al pubblico i resturi di opere d'arte di particolare rilievo realizzati nei laboratori del museo. Si articolano in due momenti relativi alla presentazione dell'opera dal punto di vista collezionistico e storico-artistico, a cura di uno storico dell'arte, e sull'intervento di restauro, a cura dei tecnici restauratori.
<i>Destinatari</i>	Tutti i tipi di pubblico
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria
<i>Referente</i>	Angela Cerasuolo
<i>E-mail</i>	angela.cerasuolo@beniculturali.it, mu-cap.accoglienza.capodimonte@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	0817499230, 0817499130
<i>Promozione web</i>	www.museocapodimonte.beniculturali.it , www.facebook.com/museodicapodimonte , http://twitter.com/capodimonte_mus , www.instagram.com/museodicapodimonte , www.pinterest.it/museoboscocapodimonte

Partner Università degli Studi di Napoli, Dipartimento di Studi Umanistici (cattedra di Storia del restauro), Amici di Capodimonte Onlus

Oggi è il compleanno di...

Regione Campania
Provincia Napoli
Comune Napoli
Istituto MiBAC Museo e Real Bosco di Capodimonte
Luogo di realizzazione Museo e Real Bosco di Capodimonte, Napoli (NA)

Area tematica Storia dell'arte
Tipologia attività Percorso didattico articolato

Descrizione I capolavori del Museo raccontati attraverso approfondimenti monografici sulla vita e le opere degli artisti presenti nella collezione esposta, nel giorno in cui ricorre il loro compleanno.

Destinatari Tutti i tipi di pubblico
Accessibilità Accessibile a persone con disabilità motoria

Referente Marco Liberato
E-mail marco.liberato@beniculturali.it,
 mu-cap.accoglienza.capodimonte@beniculturali.it

Telefono 081 7499130
Promozione web www.museocapodimonte.beniculturali.it,
www.facebook.com/museodicapodimonte,
http://twitter.com/capodimonte_mus,
www.instagram.com/museodicapodimonte,
www.pinterest.it/museoboscocapodimonte

Scopri il tuo Museo

Regione Campania
Provincia Napoli
Comune Napoli
Istituto MiBAC Museo e Real Bosco di Capodimonte
Luogo di realizzazione Museo e Real Bosco di Capodimonte, Napoli (NA)

Area tematica Arte immagine
Tipologia attività Percorso didattico articolato

Descrizione Percorso didattico articolato rivolto ai ragazzi e alle famiglie sulle varie collezioni del museo, sulla storia dell'edificio e del parco circostante realizzato con il supporto di una mappa tematica, scaricabile dal sito del museo, realizzata in collaborazione con la Direzione Generale Educazione e Ricerca e i Servizi educativi, nell'ambito del progetto nazionale Scopri il tuo Museo.

Destinatari Famiglie
Accessibilità Accessibile a persone con disabilità motoria

<i>Referente</i>	Vincenzo Mirabito, Paola Aveta
<i>E-mail</i>	vincenzo.mirabito@beniculturali.it, paola.aveta@beniculturali.it, mu-cap.accoglienza.capodimonte@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	081 7499130
<i>Promozione web</i>	www.museocapodimonte.beniculturali.it , www.facebook.com/museodicapodimonte , http://twitter.com/capodimonte_mus , www.instagram.com/museodicapodimonte , www.pinterest.it/museoboscocapodimonte

Mele - Progetto

<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Napoli
<i>Comune</i>	Napoli
<i>Istituto MiBAC</i>	Museo e Real Bosco di Capodimonte
<i>Luogo di realizzazione</i>	Museo e Real Bosco di Capodimonte, Napoli (NA)
<i>Area tematica</i>	Arte immagine
<i>Tipologia attività</i>	Laboratorio ludico creativo
<i>Descrizione</i>	L'iniziativa, a cura dell'Associazione Archipicchia! Architettura per bambini, è rivolta a bambini a partire dai 5 anni che vengono chiamati a giocare con l'architettura, lavorando negli ambienti di Capodimonte che ospitano i grandi e colorati Manifesti Mele, in stile Belle époque. I piccoli partecipanti scoprono così i segreti del mestiere di architetto e le regole della progettazione.
<i>Destinatari</i>	Famiglie
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria
<i>Referente</i>	Servizi Educativi del museo
<i>E-mail</i>	mu-cap.accoglienza.capodimonte@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	081 7499130
<i>Promozione web</i>	www.museocapodimonte.beniculturali.it , www.facebook.com/museodicapodimonte , http://twitter.com/capodimonte_mus , www.instagram.com/museodicapodimonte , www.pinterest.it/museoboscocapodimonte
<i>Partner</i>	Amici di Capodimonte Onlus, Associazione Archipicchia! - Architettura per bambini

Laboratorio di restauro arti decorative

<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Napoli
<i>Comune</i>	Napoli
<i>Istituto MiBAC</i>	Museo e Real Bosco di Capodimonte
<i>Luogo di realizzazione</i>	Museo e Real Bosco di Capodimonte, Napoli (NA)
<i>Area tematica</i>	Conservazione e restauro
<i>Tipologia attività</i>	Tirocinio stage

<i>Descrizione</i>	Collaborazione e assistenza al restauro di oggetti d'arte decorativa del Museo di Capodimonte.
<i>Destinatari</i> <i>Accessibilità</i>	Università, Accademie, Alta Formazione Accessibile a persone con disabilità motoria
<i>Referente</i> <i>E-mail</i> <i>Telefono</i> <i>Promozione web</i>	Antonio Tosini, Patrizia Piscitello antonio.tosini@beniculturali.it, patrizia.piscitello@beniculturali.it 081 7499130 www.museocapodimonte.beniculturali.it , www.facebook.com/museodicapodimonte , http://twitter.com/capodimonte_mus , www.instagram.com/museodicapodimonte , www.pinterest.it/museoboscocapodimonte

Laboratorio di restauro dipinti

<i>Regione</i> <i>Provincia</i> <i>Comune</i> <i>Istituto MiBAC</i> <i>Luogo di realizzazione</i>	Campania Napoli Napoli Museo e Real Bosco di Capodimonte Museo e Real Bosco di Capodimonte, Napoli (NA)
<i>Area tematica</i> <i>Tipologia attività</i>	Conservazione e restauro Tirocinio stage
<i>Descrizione</i>	Collaborazione e assistenza al restauro dei dipinti del Museo di Capodimonte.
<i>Destinatari</i> <i>Accessibilità</i>	Università, Accademie, Alta Formazione Accessibile a persone con disabilità motoria
<i>Referente</i> <i>E-mail</i> <i>Telefono</i> <i>Promozione web</i>	Claudio Palma, Angela Cerasuolo, Alessandra Golia, Giuseppe Marino, Patrizia Piscitello giuseppe.marino@beniculturali.it, alessandra.golia@beniculturali.it, angela.cerasuolo@beniculturali.it, patrizia.piscitello@beniculturali.it 081 7499130 www.museocapodimonte.beniculturali.it , www.facebook.com/museodicapodimonte , http://twitter.com/capodimonte_mus , www.instagram.com/museodicapodimonte , www.pinterest.it/museoboscocapodimonte
<i>Partner</i>	Università degli Studi 'Suor Orsola Benincasa', Accademia di Belle Arti - Napoli

Laboratorio di disegno

<i>Regione</i> <i>Provincia</i> <i>Comune</i> <i>Istituto MiBAC</i>	Campania Napoli Napoli Museo e Real Bosco di Capodimonte
--	---

<i>Luogo di realizzazione</i>	Museo e Real Bosco di Capodimonte, Napoli (NA)
<i>Area tematica</i>	Arte immagine
<i>Tipologia attività</i>	Laboratorio tecnico artistico
<i>Descrizione</i>	Il laboratorio è un'occasione per adulti, adolescenti e bambini che sanno disegnare o che non hanno mai preso una matita in mano, di imparare a guardare e a comprendere, attraverso il disegno, il dipinto.
<i>Destinatari</i>	Famiglie
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria
<i>Referente</i>	Servizi Educativi del museo
<i>E-mail</i>	mu-cap.accoglienza.capodimonte@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	081 7499130
<i>Promozione web</i>	www.museocapodimonte.beniculturali.it , www.facebook.com/museodicapodimonte , http://twitter.com/capodimonte_mus , www.instagram.com/museodicapodimonte , www.pinterest.it/museoboscocapodimonte
<i>Partner</i>	Amici di Capodimonte Onlus

Miti e Letteratura nella collezione Farnese

<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Napoli
<i>Comune</i>	Napoli
<i>Istituto MiBAC</i>	Museo e Real Bosco di Capodimonte
<i>Luogo di realizzazione</i>	Museo e Real Bosco di Capodimonte, Napoli (NA)
<i>Area tematica</i>	Libri e lettura
<i>Tipologia attività</i>	Percorso didattico articolato
<i>Descrizione</i>	Percorsi inerenti il tema della mitologia tra storia, arte e letteratura.
<i>Destinatari</i>	Tutti i tipi di pubblico
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria
<i>Referente</i>	Paola Aveta
<i>E-mail</i>	paola.aveta@beniculturali.it, mu-cap.accoglienza.capodimonte@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	081 7499130
<i>Promozione web</i>	www.museocapodimonte.beniculturali.it , www.facebook.com/museodicapodimonte , http://twitter.com/capodimonte_mus , www.instagram.com/museodicapodimonte , www.pinterest.it/museoboscocapodimonte

Donne, Regine e Pittrici

<i>Regione</i>	Campania
----------------	----------

<i>Provincia</i>	Napoli
<i>Comune</i>	Napoli
<i>Istituto MiBAC</i>	Museo e Real Bosco di Capodimonte
<i>Luogo di realizzazione</i>	Museo e Real Bosco di Capodimonte, Napoli (NA)
<i>Area tematica</i>	Storia dell'arte
<i>Tipologia attività</i>	Percorso didattico articolato
<i>Descrizione</i>	Un viaggio nella storia dell'arte attraverso il confronto di opere di celebri artisti che hanno lavorato per le regine del Real sito.
<i>Destinatari</i>	Tutti i tipi di pubblico
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria
<i>Referente</i>	Valentina Canone, Marco Liberato
<i>E-mail</i>	valentina.canone@beniculturali.it, marco.liberato@beniculturali.it, mu-cap.accoglienza.capodimonte@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	081 7499130
<i>Promozione web</i>	www.museocapodimonte.beniculturali.it , www.facebook.com/museodicapodimonte , http://twitter.com/capodimonte_mus , www.instagram.com/museodicapodimonte , www.pinterest.it/museoboscocapodimonte

Riordino e catalogazione dei depositi del Museo

<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Napoli
<i>Comune</i>	Napoli
<i>Istituto MiBAC</i>	Museo e Real Bosco di Capodimonte
<i>Luogo di realizzazione</i>	Museo e Real Bosco di Capodimonte, Napoli (NA)
<i>Area tematica</i>	Catalogazione
<i>Tipologia attività</i>	Tirocinio stage
<i>Descrizione</i>	Collaborazione alla catalogazione dei depositi del Museo d Capodimonte, riordino e realizzazione database con possibilità di aggiornamento dati.
<i>Destinatari</i>	Università, Accademie, Alta Formazione
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria
<i>Referente</i>	Maria Tamajo Contarini, Patrizia Piscitello
<i>E-mail</i>	maria.tamajocontarini@beniculturali.it, patrizia.piscitello@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	081 7499130
<i>Promozione web</i>	www.museocapodimonte.beniculturali.it , www.facebook.com/museodicapodimonte , http://twitter.com/capodimonte_mus , www.instagram.com/museodicapodimonte , www.pinterest.it/museoboscocapodimonte
<i>Partner</i>	Università degli studi di Napoli 'Federico II' di Napoli, Università degli Studi 'Suor Orsola Benincasa' di Napoli, Università 'La Sapienza' di Roma, Accademia di Belle Arti di Napoli, Università degli Studi di Roma Tre.

Conoscenza e divulgazione del patrimonio conservato

<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Napoli
<i>Comune</i>	Napoli
<i>Istituto MiBAC</i>	Museo e Real Bosco di Capodimonte
<i>Luogo di realizzazione</i>	Museo e Real Bosco di Capodimonte, Napoli (NA)
<i>Area tematica</i>	Comunicazione e promozione
<i>Tipologia attività</i>	Alternanza scuola-lavoro
<i>Descrizione</i>	Conoscenza del patrimonio storico artistico e divulgazione dello stesso.
<i>Destinatari</i>	Scuola secondaria di II grado
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria
<i>Referente</i>	Patrizia Piscitello, Paola Aveta
<i>E-mail</i>	patrizia.piscitello@beniculturali.it, paola.aveta@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	081 7499243
<i>Promozione web</i>	www.museocapodimonte.beniculturali.it , www.facebook.com/museodicapodimonte , http://twitter.com/capodimonte_mus , www.instagram.com/museodicapodimonte , www.pinterest.it/museoboscocapodimonte

Pratiche di trasporto opere d'arte per prestiti

<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Napoli
<i>Comune</i>	Napoli
<i>Istituto MiBAC</i>	Museo e Real Bosco di Capodimonte
<i>Luogo di realizzazione</i>	Museo e Real Bosco di Capodimonte, Napoli (NA)
<i>Area tematica</i>	Museologia e museografia
<i>Tipologia attività</i>	Alternanza scuola-lavoro
<i>Descrizione</i>	Conoscenza del lavoro di organizzazione mostre e trasporti opere d'arte.
<i>Destinatari</i>	Scuola secondaria di II grado
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria
<i>Referente</i>	Patrizia Piscitello, Paola Aveta
<i>E-mail</i>	patrizia.piscitello@beniculturali.it, paola.aveta@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	081 7499243
<i>Promozione web</i>	www.museocapodimonte.beniculturali.it , www.facebook.com/museodicapodimonte , http://twitter.com/capodimonte_mus , www.instagram.com/museodicapodimonte , www.pinterest.it/museoboscocapodimonte

Il Gabinetto Stampe e disegni del Museo di Capodimonte

<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Napoli
<i>Comune</i>	Napoli
<i>Istituto MiBAC</i>	Museo e Real Bosco di Capodimonte
<i>Luogo di realizzazione</i>	Museo e Real Bosco di Capodimonte, Napoli (NA)
<i>Area tematica</i>	Catalogazione
<i>Tipologia attività</i>	Tirocinio stage
<i>Descrizione</i>	Collaborazione alla catalogazione delle opere cartacee conservate e aggiornamento bibliografico delle schede di documentazione.
<i>Destinatari</i>	Università, Accademie, Alta Formazione
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria
<i>Referente</i>	Francesca Arduini, Patrizia Piscitello
<i>E-mail</i>	francesca.arduini@beniculturali.it, patrizia.piscitello@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	081 7499130
<i>Promozione web</i>	www.museocapodimonte.beniculturali.it , www.facebook.com/museodicapodimonte , http://twitter.com/capodimonte_mus , www.instagram.com/museodicapodimonte , www.pinterest.it/museoboscocapodimonte

SensazionArte

<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Napoli
<i>Comune</i>	Napoli
<i>Istituto MiBAC</i>	Museo e Real Bosco di Capodimonte
<i>Luogo di realizzazione</i>	Museo e Real Bosco di Capodimonte, Napoli (NA)
<i>Area tematica</i>	Inclusione e accessibilità culturale
<i>Tipologia attività</i>	Altro
<i>Descrizione</i>	Laboratori didattici per famiglie con ragazzi con disturbi dello spettro autistico.
<i>Destinatari</i>	Famiglie
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità psico cognitiva
<i>Referente</i>	Servizi educativi del museo
<i>E-mail</i>	info@progettomuseo.com, mu-cap.accoglienza.capodimonte@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	081 7499130
<i>Promozione web</i>	www.museocapodimonte.beniculturali.it , www.facebook.com/museodicapodimonte , http://twitter.com/capodimonte_mus , www.instagram.com/museodicapodimonte , www.pinterest.it/museoboscocapodimonte

Weekend a Capodimonte

<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Napoli
<i>Comune</i>	Napoli
<i>Istituto MiBAC</i>	Museo e Real Bosco di Capodimonte
<i>Luogo di realizzazione</i>	Museo e Real Bosco di Capodimonte, Napoli (NA)
<i>Area tematica</i>	Storia dell'arte
<i>Tipologia attività</i>	Visita guidata
<i>Descrizione</i>	Percorsi didattici di approfondimento tematico sulle collezioni e le esposizioni temporanee del museo rivolti al pubblico durante i fine settimana.
<i>Destinatari</i>	Tutti i tipi di pubblico
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria
<i>Referente</i>	Servizi educativi del museo
<i>E-mail</i>	concetta.capasso@beniculturali.it , mu-cap.accoglienza.capodimonte@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	081 7499130
<i>Promozione web</i>	www.museocapodimonte.beniculturali.it , www.facebook.com/museodicapodimonte , http://twitter.com/capodimonte_mus , www.instagram.com/museodicapodimonte , www.pinterest.it/museoboscocapodimonte

Facciamo 100: un museo per tutti! XI edizione

<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Napoli
<i>Comune</i>	Napoli
<i>Istituto MiBAC</i>	Museo e Real Bosco di Capodimonte
<i>Luogo di realizzazione</i>	Museo e Real Bosco di Capodimonte, Napoli (NA)
<i>Area tematica</i>	Inclusione e accessibilità culturale
<i>Tipologia attività</i>	Percorso didattico articolato
<i>Descrizione</i>	Laboratorio didattico per 100 classi di scuole provenienti da aree con disagio socio-economico.
<i>Destinatari</i>	Scuola primaria e secondaria di I grado
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria
<i>Referente</i>	Servizi educativi del museo
<i>E-mail</i>	mu-cap.accoglienza.capodimonte@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	081 7499130
<i>Promozione web</i>	www.museocapodimonte.beniculturali.it , www.facebook.com/museodicapodimonte , http://twitter.com/capodimonte_mus , www.instagram.com/museodicapodimonte ,

www.pinterest.it/museoboscocapodimonte

Partner Amici di Capodimonte Onlus

Un'incredibile forza

<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Napoli
<i>Comune</i>	Napoli
<i>Istituto MiBAC</i>	Polo Museale della Campania
<i>Luogo di realizzazione</i>	Castel Sant'Elmo, Napoli (NA)
<i>Area tematica</i>	Architettura
<i>Tipologia attività</i>	Visita guidata
<i>Descrizione</i>	Le visite condurranno i partecipanti alla scoperta degli aspetti tecnici-difensivi di questo straordinario esempio di architettura fortificata, unico al mondo per forma e soluzioni adottate. Feritoie, caditoie, ponti levatoi, fossati, rivellini, merli e merloni, bombarde e bombardiere: i visitatori saranno introdotti all'affascinante e originale linguaggio che contraddistingue l'architettura militare dell'età moderna.
<i>Destinatari</i>	Tutti i tipi di pubblico
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria
<i>Referente</i>	Anna Maria Romano
<i>E-mail</i>	pm-cam.santelmo@beniculturali.it, castellicampania@virgilio.it
<i>Telefono</i>	081 2294449
<i>Partner</i>	Istituto italiano dei Castelli

Le collezioni e il Complesso Monumentale dei Girolamini: restauri, allestimenti e nuove acquisizioni

<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Napoli
<i>Comune</i>	Napoli
<i>Istituto MiBAC</i>	Polo Museale della Campania
<i>Luogo di realizzazione</i>	Complesso dei Girolamini, Napoli (NA)
<i>Area tematica</i>	Conservazione e restauro
<i>Tipologia attività</i>	Ciclo di incontri
<i>Descrizione</i>	Ciclo di dieci incontri dedicato alle collezioni e al Complesso Monumentale dei Girolamini, tenuti da studiosi e funzionari del monumento, in cui verranno presentati i restauri in corso del complesso, il riallestimento della quadreria e della collezione antiquaria e studi recenti dedicati a opere librerie e storico-artistiche appartenenti al monumento.
<i>Destinatari</i>	Tutti i tipi di pubblico
<i>Referente</i>	Ilenia Gradante

E-mail ilenia.gradante@beniculturali.it
 Telefono 081 294444

Palazzo Reale segreto

Regione Campania
Provincia Napoli
Comune Napoli
Istituto MiBAC Polo Museale della Campania
Luogo di realizzazione Palazzo Reale di Napoli, Napoli (NA)

Area tematica Museologia e museografia
Tipologia attività Percorso didattico articolato

Descrizione Itinerario di visita dall'Appartamento di Etichetta alle antiche stanze private nella Biblioteca Nazionale per una lettura unitaria ed inedita del complesso monumentale.

Destinatari Tutti i tipi di pubblico
Accessibilità Accessibile a persone con disabilità motoria

Referente Antonella Cucciniello
E-mail pm-cam.edu.palazzorealena@beniculturali.it
Telefono 081 5808252
Promozione web www.facebook.com/palazzorealenapoliufficiale
<https://twitter.com/palazzorealenap>,
www.instagram.com/palazzorealenapoli_ufficiale/

Partner Biblioteca Nazionale 'Vittorio Emanuele II' di Napoli

Catalogazione arte contemporanea

Regione Campania
Provincia Napoli
Comune Napoli
Istituto MiBAC Polo Museale della Campania
Luogo di realizzazione Castel Sant'Elmo, Napoli (NA)

Area tematica Catalogazione
Tipologia attività Tirocinio stage

Descrizione Il tirocinio consisterà nelle attività di inventario e catalogazione delle opere della collezione permanente di Castel Sant'Elmo e del Museo Novecento a Napoli.

Destinatari Università, Accademie, Alta Formazione
Accessibilità Accessibile a persone con disabilità motoria

Referente Anna Maria Romano
E-mail pm-cam.santelmo@beniculturali.it
Telefono 081 2294449

Napoli tra le mani

<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Napoli
<i>Comune</i>	Napoli
<i>Istituto MiBAC</i>	Polo Museale della Campania
<i>Luogo di realizzazione</i>	Castel Sant'Elmo, Napoli (NA)
<i>Area tematica</i>	Inclusione e accessibilità culturale
<i>Tipologia attività</i>	Visita guidata
<i>Descrizione</i>	Il percorso di visita fruibile dalle persone con disabilità si svolge tra gli spazi del castello, dal fossato alla Piazza d'Armi e include il museo Novecento a Napoli, focalizzando l'attenzione su alcuni elementi e opere che ne caratterizzano la struttura e la collezione come il banco tufaceo, il cannone, la Piazza d'Armi, il Museo Novecento a Napoli e alcune opere di artisti contemporanei come Guerrieri (gazebo) di Sergio Fermariello, 2008 e Follow the shape di Paolo Puddu.
<i>Destinatari</i>	Tutti i tipi di pubblico
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria e visiva
<i>Referente</i>	Anna Maria Romano
<i>E-mail</i>	pm-cam.santelmo@beniculturali.it, saad.progetti@unisob.na.it
<i>Telefono</i>	081 2294449
<i>Partner</i>	SAAD - Università 'Suor Orsola Benincasa' - Napoli

Laboratorio di restauro (Tirocinio formativo)

<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Napoli
<i>Comune</i>	Napoli
<i>Istituto MiBAC</i>	Polo Museale della Campania
<i>Luogo di realizzazione</i>	Castel Sant'Elmo, Napoli (NA)
<i>Area tematica</i>	Conservazione e restauro
<i>Tipologia attività</i>	Tirocinio stage
<i>Descrizione</i>	Il tirocinio comprende attività di conservazione applicate alle opere d'arte contemporanea del museo Novecento a Napoli e alle installazioni site-specific situate negli spazi esterni di Castel Sant'Elmo.
<i>Destinatari</i>	Università, Accademie, Alta Formazione
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria
<i>Referente</i>	Anna Maria Romano
<i>E-mail</i>	pm-cam.santelmo@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	081 2294449

Con lo sguardo oltre i confini: i musei tra bellezza e verità

<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Napoli
<i>Comune</i>	Napoli
<i>Istituto MiBAC</i>	Polo Museale della Campania
<i>Luogo di realizzazione</i>	Castel Sant'Elmo, Napoli (NA)
<i>Area tematica</i>	Inclusione e accessibilità culturale
<i>Tipologia attività</i>	Laboratorio tecnico artistico
<i>Descrizione</i>	Il progetto interessa i seguenti musei: Castel Sant'Elmo, Palazzo Reale di Napoli, Certosa e Museo di San Martino. Il progetto si sviluppa due in fasi: 1. laboratorio di comprensione e confronto, comprende la visita di tre musei del Polo museale della Campania - Castel Sant'Elmo, Palazzo Reale di Napoli, Certosa e Museo di San Martino. 2. laboratorio creativo 'Opere in costruzione: crea la tua opera d'arte', prevede la realizzazione di lavori creativi coerenti con le tematiche proposte. Le attività laboratoriali sono divise in due moduli: Modulo A. i partecipanti, facendo uso di strumenti informatici, creano narrazioni e webstory di breve durata. Modulo B. i partecipanti rielaborano con tecniche e strumenti grafico-espressivi, pittorici e plastici, anche semplici, un'opera d'arte a scelta. Le attività di laboratorio hanno lo scopo di creare un legame nuovo con il museo, che serve a migliorare sia la conoscenza dei beni culturali, sia a stimolare nei giovani la curiosità e il desiderio di esprimersi con potenza creativa e gioia e investire su di sé.
<i>Destinatari</i>	Minori sottoposti a G.M. e detenuti
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria
<i>Referente</i>	Anna Maria Romano, Gennaro D'Anto'
<i>E-mail</i>	Pm-cam.urp.edu@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	081 2294415

Con lo sguardo oltre i confini: i musei tra bellezza e verità

<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Napoli
<i>Comune</i>	Napoli
<i>Istituto MiBAC</i>	Polo Museale della Campania
<i>Luogo di realizzazione</i>	Castel Sant'Elmo, Napoli (NA)
<i>Area tematica</i>	Inclusione e accessibilità culturale
<i>Tipologia attività</i>	Percorso didattico articolato
<i>Descrizione</i>	Il progetto interessa i seguenti musei: Castel Sant'Elmo, Palazzo Reale di Napoli, Certosa e Museo di San Martino. Il progetto si sviluppa in due fasi: 1. laboratorio di comprensione e confronto, comprende la visita ai tre musei. Fase 2. laboratorio creativo 'Opere in costruzione: crea la tua opera d'arte', prevede la realizzazione di lavori creativi coerenti con le tematiche proposte. Le attività laboratoriali sono divise in due moduli: Modulo A. i partecipanti, facendo uso di strumenti informatici, creano narrazioni e webstory di breve durata - Modulo B. i partecipanti rielaborano con tecniche e strumenti grafico-espressivi, pittorici e plastici, anche semplici, un'opera d'arte a scelta. Le attività di laboratorio hanno lo scopo di creare un legame nuovo con il museo, che serve a migliorare sia la conoscenza dei beni culturali sia a

stimolare nei giovani la curiosità e il desiderio di esprimersi con potenza creativa e gioia e investire su di sé.

<i>Destinatari</i>	Scuola ogni ordine e grado Università
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria
<i>Referente</i>	Anna Maria Romano, Gennaro D'Anto'
<i>E-mail</i>	Pm-cam.urp.edu@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	082 2294415

Musamà for family. Il Museo di San Martino a misura di famiglie

<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Napoli
<i>Comune</i>	Napoli
<i>Istituto MiBAC</i>	Polo Museale della Campania
<i>Luogo di realizzazione</i>	Certosa e Museo San Martino, Napoli (NA)

<i>Area tematica</i>	Inclusione e accessibilità culturale
<i>Tipologia attività</i>	Percorso didattico articolato

Descrizione Il progetto è a cura del Servizio Educativo del Museo di San Martino ed è realizzato in collaborazione con i soci della rete Campania per bimbi e altre realtà operanti sul territorio che propongono attività rivolte al mondo dei bambini, family-friendly ed eco-sostenibili. Ogni seconda domenica del mese vengono proposti laboratori e percorsi dedicati ai piccoli visitatori: un'occasione per valorizzare il patrimonio della Certosa e del museo con le sue collezioni storiche, attraverso stimolanti attività e con l'obiettivo di coinvolgere la famiglia con un nuovo approccio didattico e interattivo.

<i>Destinatari</i>	Famiglie
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria e psico cognitiva
<i>Referente</i>	Rita Pastorelli, Alessandra De Luca, Antonella Cascini, Alessandra Gallo
<i>E-mail</i>	accoglienza.sanmartino@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	081 2294501-538-544-510
<i>Promozione web</i>	www.polomusealecampania.beniculturali.it , www.facebook.com/museodisanmartino

<i>Partner</i>	Associazione Campania per bimbi
----------------	---------------------------------

Napoli tra le mani

<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Napoli
<i>Comune</i>	Napoli
<i>Istituto MiBAC</i>	Polo Museale della Campania
<i>Luogo di realizzazione</i>	Certosa e Museo San Martino, Napoli (NA)

<i>Area tematica</i>	Inclusione e accessibilità culturale
<i>Tipologia attività</i>	Percorso didattico articolato

<i>Descrizione</i>	L'itinerario, progettato per il superamento delle barriere architettoniche, sensoriali e di comunicazione, è aperto a tutti. Si potrà percorrere il Chiostro Grande e conoscere il piccolo cimitero dei monaci e il Chiostro dei Procuratori. Condizioni climatiche permettendo, si potrà uscire nei Giardini, dove l'aiuola di piante officinali ricorda l'attività dell'antica Spezieria dei Monaci. Attraverso l'itinerario tattile e narrativo sarà possibile conoscere i materiali utilizzati per la costruzione, l'arte dell'intarsio in pietre dure, dell'intaglio del legno e della lavorazione dei metalli.
<i>Destinatari</i>	Tutti i tipi di pubblico
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persona con disabilità visiva
<i>Referente</i>	Alessandra De Luca, Caterina Russo, Roberto Sabatinelli
<i>E-mail</i>	accoglienza.sanmartino@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	081 2294538
<i>Promozione web</i>	www.polomusealecampania.beniculturali.it , www.facebook.com/museodisanmartino
<i>Partner</i>	SAAD Servizio di Ateneo per le Attività degli studenti con disabilità e DSA 'Suor Orsola Benincasa'

Meglio insieme: la bellezza del territorio che include

<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Napoli
<i>Comune</i>	Napoli
<i>Istituto MiBAC</i>	Polo Museale della Campania
<i>Luogo di realizzazione</i>	Certosa e Museo San Martino, Napoli (NA)
<i>Area tematica</i>	Inclusione e accessibilità culturale
<i>Tipologia attività</i>	Percorso didattico articolato
<i>Descrizione</i>	Il progetto è destinato alle persone con disagio mentale che svolgono attività di riabilitazione presso le cooperative del Consorzio Icaro. Il SAAD dell'Università Suor Orsola Benincasa ha avviato tale progetto sperimentale con l'obiettivo di comunicare la bellezza del patrimonio alle persone con malattie psichiatriche e 'collaudare' metodologie di approccio, comunicazione e linguaggio, rispondenti ai loro bisogni. La sperimentazione si colloca all'interno delle attività previste dalla rete Napoli tra le mani che ha l'obiettivo di comunicare il patrimonio a tutte le persone con disabilità. Tutte le visite sono preparate e condotte d'intesa dal SAAD e dal Servizio Educativo del Museo e in particolare con gli operatori museali che già si occupano delle attività relative a 'Napoli tra le mani', o più in generale all'accoglienza del pubblico con disabilità.
<i>Destinatari</i>	Tutti i tipi di pubblico
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità psico cognitiva
<i>Referente</i>	Alessandra De Luca, Monica Di Tullio, Roberto Sabatinelli
<i>E-mail</i>	accoglienza.sanmartino@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	081 2294538
<i>Promozione web</i>	www.polomusealecampania.beniculturali.it , www.facebook.com/museodisanmartino

Partner SAAD - Servizio di Ateneo per le Attività degli studenti con disabilità e DSA 'Suor Orsola Benincasa' di Napoli

Suggerimenti 'esoteriche' nella lettura del simbolismo della Certosa

Regione Campania
Provincia Napoli
Comune Napoli
Istituto MiBAC Polo Museale della Campania
Luogo di realizzazione Certosa e Museo San Martino, Napoli (NA)

Area tematica Intercultura
Tipologia attività Visita guidata

Descrizione Visita guidata alla Chiesa e agli ambienti annessi della Certosa di San Martino. Un luogo profondamente suggestivo e legato a una forte spiritualità, dove si conservano ricchi partiti decorativi che rivelano ad un'attenta lettura una simbologia che richiama il rapporto tra la tradizione spirituale orientale e la vocazione contemplativa dell'Ordine certosino.

Destinatari Tutti i tipi di pubblico

Referente Alessandra De Luca, Roberto Sabatinelli
E-mail accoglienza.sanmartino@beniculturali.it
Telefono 081 2294538
Promozione web www.polomusealecampania.beniculturali.it,
www.facebook.com/museodisanmartino

Il Museo scritto dai bambini

Regione Campania
Provincia Napoli
Comune Napoli
Istituto MiBAC Polo Museale della Campania
Luogo di realizzazione Certosa e Museo San Martino, Napoli (NA)

Area tematica Comunicazione e promozione
Tipologia attività Attività di comunicazione promozione

Descrizione Obiettivo del progetto è rendere fruibile ai bambini i percorsi espositivi attraverso una didattica a loro dedicata. Attraverso incontri mirati sulle diverse collezioni si inviteranno gli alunni della scuola primaria a riscrivere, in maniera creativa, l'opera d'arte secondo il loro linguaggio.

Destinatari Scuola primaria
Accessibilità Accessibile a persone con disabilità motoria e psico cognitiva

Referente Alessandra De Luca, Antonella Cascini
E-mail antonella.cascini@beniculturali.it
Telefono 081 2294538-544

Promozione web www.polomusealecampania.beniculturali.it,
www.facebook.com/museodisanmartino

Le 'guarattelle'

<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Napoli
<i>Comune</i>	Napoli
<i>Istituto MiBAC</i>	Polo Museale della Campania
<i>Luogo di realizzazione</i>	Certosa e Museo San Martino, Napoli (NA)
<i>Area tematica</i>	Teatro
<i>Tipologia attività</i>	Laboratorio coreutico musicale teatrale
<i>Descrizione</i>	In occasione della Domenica al Museo, il Museo di San Martino offre ai suoi visitatori lo spettacolo delle 'guarattelle', messo in scena da artisti formati presso la 'Scuola delle Guarattelle', prima scuola di formazione per burattinai della tradizione napoletana. Per l'occasione resta aperta fino al pomeriggio la Sezione teatrale del museo che si è recentemente arricchita, con la donazione di Bello, di una nuova sala dedicata alla maschera di Pulcinella, con testimonianze iconografiche antiche, anche relative al Teatro delle Guarattelle, compresa una 'baracca' con il suo cast di burattini.
<i>Destinatari</i>	Tutti i tipi di pubblico
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria e psico cognitiva
<i>Referente</i>	Rita Pastorelli, Silvia Cocurullo, Alessandra De Luca, Michele Iodice, Antonella Cascini, Alessandra Gallo
<i>E-mail</i>	accoglienza.sanmartino@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	081 2294501-538-544-510
<i>Promozione web</i>	www.polomusealecampania.beniculturali.it , www.facebook.com/museodisanmartino

CONcertosa

<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Napoli
<i>Comune</i>	Napoli
<i>Istituto MiBAC</i>	Polo Museale della Campania
<i>Luogo di realizzazione</i>	Certosa e Museo San Martino, Napoli (NA)
<i>Area tematica</i>	Musica e danza
<i>Tipologia attività</i>	Laboratorio coreutico musicale teatrale
<i>Descrizione</i>	Il Polo Museale organizza dal 2015 una rassegna musicale dedicata ai ragazzi dal titolo 'Concertosa'. La manifestazione, incentrata sul grande valore che riveste per l'infanzia e l'adolescenza l'esperienza musicale collettiva dal punto di vista sociale, ha visto protagoniste, negli anni, varie orchestre giovanili provenienti da contesti culturali, sociali ed educativi diversi. In più di un'edizione CONcertosa ha fatto esibire negli spazi magnifici della Certosa, bande ed orchestre provenienti da quartieri di confine e di periferia, dove le associazioni che operano sul territorio non si arrendono al degrado e all'emarginazione ma attraverso progetti educativi e sociali,

nel fare musica insieme offrono ai ragazzi opportunità di emancipazione e di integrazione sociale. In ogni appuntamento i piccoli musicisti e le loro famiglie sono accolti ed accompagnati dal Servizio Educativo alla scoperta delle sezioni più importanti del museo, al fine di arricchire la loro esperienza artistica.

<i>Destinatari</i>	Tutti i tipi di pubblico
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria, psico cognitiva e visiva
<i>Referente</i>	Rita Pastorelli, Alessandra De Luca, Michele Iodice, Alessandra Gallo
<i>E-mail</i>	alessandra.gallo@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	081 2294501-538-524-510
<i>Promozione web</i>	www.polomusealecampania.beniculturali.it , www.facebook.com/museodisanmartino
<i>Partner</i>	Cooperativa Le Nuvole, Associazione Amici di Capodimonte, Associazione Amici del Museo di San Martino

Piccoli vendemmiatori in Certosa

<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Napoli
<i>Comune</i>	Napoli
<i>Istituto MiBAC</i>	Polo Museale della Campania
<i>Luogo di realizzazione</i>	Certosa e Museo San Martino, Napoli (NA)
<i>Area tematica</i>	Antropologia
<i>Tipologia attività</i>	Laboratorio ludico creativo
<i>Descrizione</i>	Il museo propone al pubblico la vendemmia nei giardini spesso in coincidenza con la 'Giornata nazionale delle famiglie al Museo'. E' illustrato il percorso della vigna con le uve biologiche degli antichi ceppi cornicella e catalanesca, al secondo terrazzamento dei giardini, e i bambini diventano protagonisti della vendemmia trasportando con piccole carriole i grappoli raccolti pronti per la pigiatura nelle tinozze, fino alla produzione di un dolce succo d'uva. I giardini panoramici della Certosa sulla città di Napoli circondano in cinque terrazzamenti il perimetro del monumentale complesso. Alle famiglie ed agli altri visitatori sono offerti i prodotti che naturalmente crescono nei giardini dell'antico monastero e un calice di vino, il tutto accompagnato da canti popolari e dalla 'tammorra', rievocanti le suggestioni bucoliche della tradizione locale.
<i>Destinatari</i>	Famiglie
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità psico cognitiva
<i>Referente</i>	Rita Pastorelli, Alessandra De Luca, Antonella Cascini, Alessandra Gallo
<i>E-mail</i>	accoglienza.sanmartino@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	081 2294501-538-544-510
<i>Promozione web</i>	www.polomusealecampania.beniculturali.it , www.facebook.com/museodisanmartino
<i>Partner</i>	Royal Garden

Studia...et labora

<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Napoli
<i>Comune</i>	Napoli
<i>Istituto MiBAC</i>	Polo Museale della Campania
<i>Luogo di realizzazione</i>	Certosa e Museo San Martino, Napoli (NA)
<i>Area tematica</i>	Comunicazione e promozione
<i>Tipologia attività</i>	Alternanza scuola-lavoro
<i>Descrizione</i>	Il progetto prevede il coinvolgimento degli studenti nelle attività museali per il pubblico: 1) accoglienza, prima informazione e somministrazione questionari nella postazione infopoint 2) visite illustrate al monumento e alle principali collezioni del museo 3) osservatorio Trip Advisor per monitorare ed implementare la presenza del museo in questa importante community virtuale dei viaggi.
<i>Destinatari</i>	Scuola secondaria di II grado
<i>Referente</i>	Antonella Cascini, Alessandra De Luca
<i>E-mail</i>	antonella.cascini@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	081 2294544
<i>Promozione web</i>	www.polomusealecampania.beniculturali.it facebook.com/museodisanmartino

Percorso integrato dei Musei del Vomero

<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Napoli
<i>Comune</i>	Napoli
<i>Istituto MiBAC</i>	Polo Museale della Campania
<i>Luogo di realizzazione</i>	Certosa e Museo San Martino, Napoli (NA)
<i>Area tematica</i>	Economia dei beni culturali
<i>Tipologia attività</i>	Alternanza scuola-lavoro
<i>Descrizione</i>	Il progetto si articola in più fasi: 1) predisposizione di una brochure informativa sul percorso integrato dei Musei del Vomero 2) creazione della rete B&B e delle case vacanza 3) incontri di informazione ed accoglienza per gli operatori turistici.
<i>Destinatari</i>	Scuola secondaria di II grado
<i>Referente</i>	Antonella Cascini, Alessandra De Luca
<i>E-mail</i>	antonella.cascini@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	081 2294544
<i>Promozione web</i>	www.polomusealecampania.beniculturali.it , www.facebook.com/museodisanmartino

Connessioni

<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Napoli
<i>Comune</i>	Napoli

<i>Istituto MiBAC</i>	Polo Museale della Campania
<i>Luogo di realizzazione</i>	Certosa e Museo San Martino, Napoli (NA)
<i>Area tematica</i>	Comunicazione e promozione
<i>Tipologia attività</i>	Alternanza scuola-lavoro
<i>Descrizione</i>	L'obiettivo del museo è favorire la relazione tra il patrimonio custodito e i visitatori e individuare un'espressione che possa arrivare più efficacemente ad un pubblico abituato a una modalità di diffusione dei contenuti più rapida e veloce. Il progetto prevede un laboratorio che, attraverso un percorso articolato in più fasi, mira a sperimentare un nuovo linguaggio comunicativo, da utilizzare sulle piattaforme social e all'interno del museo.
<i>Destinatari</i>	Scuola secondaria di II grado
<i>Referente</i>	Antonella Cascini, Alessandra De Luca
<i>E-mail</i>	antonella.cascini@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	081 2294544
<i>Promozione web</i>	www.polomusealecampania.beniculturali.it , www.facebook.com/museodisanmartino

La prima Guerra mondiale. Il vissuto, l'assenza, il vuoto. Per una fenomenologia della percezione

<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Napoli
<i>Comune</i>	Napoli
<i>Istituto MiBAC</i>	Polo Museale della Campania
<i>Luogo di realizzazione</i>	Certosa e Museo San Martino, Napoli (NA)
<i>Area tematica</i>	Storia
<i>Tipologia attività</i>	Alternanza scuola-lavoro
<i>Descrizione</i>	1) Documentazione: documentare storicamente il materiale relativo alla prima guerra mondiale conservato al Museo di San Martino. 2) Metamorfosi: produzione di oggetti artistici, a partire dal materiale storico della prima guerra mondiale. Gli alunni, dopo la ricerca dei documenti storici e degli oggetti relativi alla prima guerra mondiale, elaborano, secondo le proprie capacità immaginative nuovi oggetti d'arte. 3) Digitalizzazione: realizzazione di un sito di mostra virtuale, per la fruizione del materiale e dei documenti conservati nel Museo di S. Martino.
<i>Destinatari</i>	Scuola secondaria di II grado
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità psico cognitiva
<i>Referente</i>	Alessandra De Luca, Emma Cavotti, Antonella Cascini, Alessandra Gallo
<i>E-mail</i>	alessandra.deluca@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	081 2294538
<i>Promozione web</i>	www.polomusealecampania.beniculturali.it , www.facebook.com/museodisanmartino

Alphonse Bernoud pioniere della fotografia. Luoghi, persone, eventi

<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Napoli
<i>Comune</i>	Napoli
<i>Istituto MiBAC</i>	Polo Museale della Campania
<i>Luogo di realizzazione</i>	Certosa e Museo San Martino, Napoli (NA)
<i>Area tematica</i>	Fotografia
<i>Tipologia attività</i>	Percorso storico documentario
<i>Descrizione</i>	Prima esposizione monografica dedicata al fotografo Alphonse Bernoud (1820 - 1889) che raccoglie la testimonianza della sua prolifica attività tra Firenze e Napoli, a cavallo dell'Unità d'Italia, attraverso fotografie, documenti, apparecchiature fotografiche e giornali d'epoca. La mostra è accompagnata da approfondimenti attraverso visite guidate e laboratori sull'evoluzione delle tecniche fotografiche.
<i>Destinatari</i>	Tutti i tipi di pubblico
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria, psico cognitiva e uditiva
<i>Referente</i>	Fabio Speranza, Rita Pastorelli, Alessandra De Luca
<i>E-mail</i>	fabio.speranza@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	081 2294537
<i>Promozione web</i>	www.polomusealecampania.beniculturali.it , www.facebook.com/museodisanmartino

La quinta dimensione delle Certose. L'architettura nelle rappresentazioni multimodali tra visione reale e virtuale

<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Napoli
<i>Comune</i>	Napoli
<i>Istituto MiBAC</i>	Polo Museale della Campania
<i>Luogo di realizzazione</i>	Certosa e Museo San Martino, Napoli (NA)
<i>Area tematica</i>	Digitale
<i>Tipologia attività</i>	Attività di comunicazione promozione
<i>Descrizione</i>	L'esposizione rientra nelle attività del progetto di ricerca di interesse nazionale CHROME Cultural heritage Resources orienting Multimodal Experience (MIUR PRIN 2015) e si focalizza sulla storia e sull'architettura delle tre certose della Campania, con particolare attenzione al complesso di San Martino, utilizzando nuovi paradigmi di esperienza museale assistita da tecnologie.
<i>Destinatari</i>	Tutti i tipi di pubblico
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria
<i>Referente</i>	Rita Pastorelli, Alessandra De Luca
<i>E-mail</i>	rita.pastorelli@beniculturali.it, alessandra.deluca@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	081 2294501-538
<i>Promozione web</i>	www.polomusealecampania.beniculturali.it , www.facebook.com/museodisanmartino

Partner Centro Interdipartimentale di Ricerca Urban Eco dell'Università di Napoli Federico II

Cantiere scuola

<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Napoli
<i>Comune</i>	Napoli
<i>Istituto MiBAC</i>	Polo Museale della Campania
<i>Luogo di realizzazione</i>	Certosa e Museo San Martino, Napoli (NA)
<i>Area tematica</i>	Conservazione e restauro
<i>Tipologia attività</i>	Tirocinio stage
<i>Descrizione</i>	Grazie a una collaborazione con l'Accademia di Belle Arti di Napoli, disciplinata con protocollo d'intesa, è stato possibile restaurare, con il contributo di laureandi dell'Accademia e sotto la guida dei responsabili del museo, diverse importanti opere che dai depositi trovano nuovamente posto nel percorso espositivo.
<i>Destinatari</i>	Università, Accademie, Alta Formazione
<i>Referente</i>	Rita Pastorelli, Fabio Speranza, Annamaria Nocera
<i>E-mail</i>	fabio.speranza@beniculturali.it, annamaria.nocera@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	081 2294501-537-514
<i>Promozione web</i>	www.polomusealecampania.beniculturali.it , www.facebook.com/museodisanmartino
<i>Partner</i>	Accademia di belle Arti di Napoli

Tirocini curriculari

<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Napoli
<i>Comune</i>	Napoli
<i>Istituto MiBAC</i>	Polo Museale della Campania
<i>Luogo di realizzazione</i>	Certosa e Museo San Martino, Napoli (NA)
<i>Area tematica</i>	Storia dell'arte
<i>Tipologia attività</i>	Tirocinio stage
<i>Descrizione</i>	Tutoraggio a studenti che effettuano il tirocinio curriculare presso il Servizio educativo del museo e presso l'Ufficio valorizzazione.
<i>Destinatari</i>	Università, Accademie, Alta Formazione
<i>Accessibilità</i>	
<i>Referente</i>	Rita Pastorelli, Alessandra De Luca, Antonella Cascini, Alessandra Gallo
<i>E-mail</i>	rita.pastorelli@beniculturali.it, alessandra.deluca@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	081 2294501-538
<i>Promozione web</i>	www.polomusealecampania.beniculturali.it , www.facebook.com/museodisanmartino

Partner Univeristà degli Studi di Napoli 'Federico II', Istituto Universitario 'Suor Orsola Benincasa' di Napoli, Accademia di Belle Arti di Napoli

Visite guidate alle Cappelle della Chiesa e agli ambienti annessi

Regione Campania
Provincia Napoli
Comune Napoli
Istituto MiBAC Polo Museale della Campania
Luogo di realizzazione Certosa e Museo San Martino, Napoli (NA)

Area tematica Storia dell'arte
Tipologia attività Visita guidata

Descrizione La chiesa della Certosa di San Martino, di originaria veste gotica, ma oggetto di un imponente e continuo avvicinarsi di trasformazioni dalla fine del Cinquecento al primo Settecento grazie ai lavori di ampliamento e abbellimento commissionati dai Priori, può dirsi una vera 'galleria' della pittura e scultura italiana del Seicento e Settecento. Di particolare interesse sono le Cappelle edificate ai lati della navata unica, e i vari ambienti annessi alla Chiesa, veri e propri 'scrigni d'arte'. In occasione delle festività dei Santi a cui ciascuna cappella è dedicata e di particolari iniziative di approfondimento, il Servizio educativo organizza visite illustrate a questi ambienti, normalmente interdetti al pubblico per ragioni conservative.

Destinatari Tutti i tipi di pubblico

Referente Alessandra De Luca, Monica Di Tullio, Roberto Sabatinelli, Caterina Russo
E-mail accoglienza.sanmartino@beniculturali.it
Telefono 081 2294538
Promozione web www.polomusealecampania.beniculturali.it,
www.facebook.com/museodisanmartino

Visite guidate alle varie Sezioni del Museo per comunità di immigrati

Regione Campania
Provincia Napoli
Comune Napoli
Istituto MiBAC Polo Museale della Campania
Luogo di realizzazione Polo museale della Campania, Napoli (NA)

Area tematica Intercultura
Tipologia attività Visita guidata

Descrizione Dal 1867, anno della sua fondazione negli ambienti della soppressa Certosa, il Museo di San Martino ha assunto la fisionomia di Museo della città, dove immagini e oggetti illustrano la storia di Napoli dal Quattrocento all'Ottocento, dalla monarchia angioina e aragonese al vicereame spagnolo, dal regno dei Borbone all'unità d'Italia, in parallelo con lo sviluppo urbano della città, ben documentato dalla cartografia. A partire dalle Giornate Europee del Patrimonio, quest'anno sul tema 'Anno Europeo del Patrimonio Culturale: l'arte di condividere', il Servizio educativo, in collaborazione con associazioni operanti per la mediazione culturale, organizzerà

periodicamente visite guidate per diffondere la conoscenza del suo patrimonio storico presso le comunità di immigrati presenti a Napoli.

<i>Destinatari</i>	Altro
<i>Referente</i>	Rita Pastorelli, Alessandra De Luca
<i>E-mail</i>	rita.pastorelli@beniculturali.it, alessandra.deluca@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	081 2284501/538
<i>Promozione web</i>	www.polomusealecampania.beniculturali.it , www.facebook.com/museodisanmartino
<i>Partner</i>	Associazioni attive nel campo della mediazione culturale

Giornate Europee del Patrimonio – 22 Settembre 2018

<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Napoli
<i>Comune</i>	Napoli
<i>Istituto MiBAC</i>	Polo Museale della Campania
<i>Luogo di realizzazione</i>	Museo nazionale della ceramica 'Duca di Martina', Napoli (NA)
<i>Area tematica</i>	Inclusione e accessibilità culturale
<i>Tipologia attività</i>	Attività di comunicazione promozione
<i>Descrizione</i>	In occasione delle 'Giornate Europee del Patrimonio' (sabato 22 settembre, dalle ore 19 alle ore 22) saranno presentati al pubblico i programma delle attività per l'anno 2018-2019, con degustazioni di prodotti tipici e spettacolo musicale.
<i>Destinatari</i>	Tutti i tipi di pubblico
<i>Referente</i>	Luisa Ambrosio
<i>E-mail</i>	luisa.ambrosio@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	081 5788418, 081 5569803, 081 2294700
<i>Promozione web</i>	www.polomusealecampania.beniculturali.it , www.facebook.com/museoducadimartina

Giornate Europee del Patrimonio – 22 Settembre 2018

<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Napoli
<i>Comune</i>	Napoli
<i>Istituto MiBAC</i>	Polo Museale della Campania
<i>Luogo di realizzazione</i>	Museo nazionale della ceramica 'Duca di Martina', Napoli (NA)
<i>Area tematica</i>	Musica e danza
<i>Tipologia attività</i>	Attività di comunicazione promozione
<i>Descrizione</i>	In occasione delle 'Giornate Europee del Patrimonio' (Domenica 23 settembre, alle ore 11), i visitatori del Museo Duca di Martina avranno la possibilità di assistere al quarto concerto di musica barocca del ciclo 'Armonie barocche in Villa Floridiana'. Saranno eseguiti brani di J.S. Bach, D. Scarlatti, A.P. Barrios.

<i>Destinatari</i>	Tutti i tipi di pubblico
<i>Referente</i>	Luisa Ambrosio
<i>E-mail</i>	luisa.ambrosio@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	081 5788418, 081 5569803, 081 2294700
<i>Promozione web</i>	www.polomusealecampania.beniculturali.it , www.facebook.com/museeducadimartina

Lo Yoga per i Musei - I Musei per lo Yoga

<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Napoli
<i>Comune</i>	Napoli
<i>Istituto MiBAC</i>	Polo Museale della Campania
<i>Luogo di realizzazione</i>	Museo nazionale della ceramica 'Duca di Martina', Napoli (NA)

<i>Area tematica</i>	Inclusione e accessibilità culturale
<i>Tipologia attività</i>	Ciclo di incontri

Descrizione Dal 2016 lo Yoga è patrimonio immateriale dell'umanità. L'idea di praticare lo Yoga nei Musei, di unire le opere d'arte e le forme della pratica yoga nasce dalla convinzione che l'unione di cultura, bellezza e ricerca interiore che si andrà a creare nei suggestivi spazi museali, potrà favorire lo sviluppo armonico dell'essere umano, con un beneficio personale e sociale. La pratica sarà svolta all'interno delle sale museali negli spazi ritenuti consoni. Tutti i mercoledì da ottobre 2018 a giugno 2019 per un totale di 39 appuntamenti.

<i>Destinatari</i>	Tutti i tipi di pubblico
<i>Referente</i>	Luisa Ambrosio
<i>E-mail</i>	luisa.ambrosio@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	081 5788418, 081 5569803, 081 2294700
<i>Promozione web</i>	www.polomusealecampania.beniculturali.it , www.facebook.com/museeducadimartina
<i>Partner</i>	Scuola di Yoga Integrale di Napoli

Conversazioni in Floridiana – Natura e Arti

<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Napoli
<i>Comune</i>	Napoli
<i>Istituto MiBAC</i>	Polo Museale della Campania
<i>Luogo di realizzazione</i>	Museo nazionale della ceramica 'Duca di Martina', Napoli (NA)

<i>Area tematica</i>	Inclusione e accessibilità culturale
<i>Tipologia attività</i>	Ciclo di incontri

Descrizione Nel Salone delle feste del Museo Duca di Martina si svolgerà il VII ciclo delle Conversazioni in Floridiana dedicate quest'anno a 'Natura e Arti'. Appuntamento il

13.10.18 - Evoluzione delle piante e nascita del fiore: un viaggio attraverso forme, colori e profumi - Dipartimento di Agraria, UNINA.

<i>Destinatari</i>	Tutti i tipi di pubblico
<i>Referente</i>	Luisa Ambrosio
<i>E-mail</i>	luisa.ambrosio@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	081 5788418, 081 5569803, 081 2294700
<i>Promozione web</i>	www.polomusealecampania.beniculturali.it , www.facebook.com/museeducadimartina
<i>Partner</i>	C.I.D.I.

I Giovedì del Benessere – La canapa

<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Napoli
<i>Comune</i>	Napoli
<i>Istituto MiBAC</i>	Polo Museale della Campania
<i>Luogo di realizzazione</i>	Museo nazionale della ceramica 'Duca di Martina', Napoli (NA)

<i>Area tematica</i>	Inclusione e accessibilità culturale
<i>Tipologia attività</i>	Ciclo di incontri

Descrizione IV edizione - Ciclo di incontri dedicati al benessere della mente e del corpo, ad ogni appuntamento corrisponde un tema che diventa prima spunto di un approfondimento per la conoscenza di una sezione d'arte del museo e poi oggetto di relazione scientifica da parte di un esperto, cui segue un momento di degustazione e conoscenza del prodotto. 25.10.18: Una vecchia amica che è tornata a trovarci... la canapa – Dipartimento di Farmacia, UNINA.

<i>Destinatari</i>	Tutti i tipi di pubblico
<i>Referente</i>	Luisa Ambrosio
<i>E-mail</i>	luisa.ambrosio@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	081 5788418, 081 5569803, 081 2294700
<i>Promozione web</i>	www.polomusealecampania.beniculturali.it , www.facebook.com/museeducadimartina
<i>Partner</i>	C.I.D.I.

Conversazioni in Floridiana – Natura e Arti

<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Napoli
<i>Comune</i>	Napoli
<i>Istituto MiBAC</i>	Polo Museale della Campania
<i>Luogo di realizzazione</i>	Museo nazionale della ceramica 'Duca di Martina', Napoli (NA)

<i>Area tematica</i>	Inclusione e accessibilità culturale
<i>Tipologia attività</i>	Ciclo di incontri

<i>Descrizione</i>	Nel Salone delle feste del Museo Duca di Martina si svolgerà il VII ciclo delle Conversazioni in Floridiana, dedicate quest'anno a 'Natura e Arti'. Appuntamento il 10.11.18 – La natura nelle collezioni d'arte del Duca di Martina: materiali, forme e decori.
<i>Destinatari</i>	Tutti i tipi di pubblico
<i>Referente</i>	Luisa Ambrosio
<i>E-mail</i>	luisa.ambrosio@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	081 5788418, 081 5569803, 081 2294700
<i>Promozione web</i>	www.polomusealecampania.beniculturali.it , www.facebook.com/museoducadimartina
<i>Partner</i>	C.I.D.I.

Armonie barocche in Villa Floridiana

<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Napoli
<i>Comune</i>	Napoli
<i>Istituto MiBAC</i>	Polo Museale della Campania
<i>Luogo di realizzazione</i>	Museo nazionale della ceramica 'Duca di Martina', Napoli (NA)
<i>Area tematica</i>	Musica e danza
<i>Tipologia attività</i>	Ciclo di incontri
<i>Descrizione</i>	Quinto concerto di musica barocca del ciclo 'Armonie barocche in Villa Floridiana'. 25.11.18: saranno eseguiti brani di Mozart e Bach.
<i>Destinatari</i>	Tutti i tipi di pubblico
<i>Referente</i>	Luisa Ambrosio
<i>E-mail</i>	luisa.ambrosio@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	081 5788418, 081 5569803, 081 2294700
<i>Promozione web</i>	www.polomusealecampania.beniculturali.it , www.facebook.com/museoducadimartina

I Giovedì del Benessere - Rieducazione Posturale Globale

<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Napoli
<i>Comune</i>	Napoli
<i>Istituto MiBAC</i>	Polo Museale della Campania
<i>Luogo di realizzazione</i>	Museo nazionale della ceramica 'Duca di Martina', Napoli (NA)
<i>Area tematica</i>	Inclusione e accessibilità culturale
<i>Tipologia attività</i>	Ciclo di incontri
<i>Descrizione</i>	IV edizione - Ciclo di incontri dedicati al benessere della mente e del corpo, ad ogni appuntamento corrisponde un tema che diventa prima spunto di un

approfondimento per la conoscenza di una sezione d'arte del museo e poi oggetto di relazione scientifica da parte di un esperto, cui segue un momento di degustazione e conoscenza del prodotto. 29.11.18: Rieducazione Posturale Globale: il benessere del corpo.

<i>Destinatari</i>	Tutti i tipi di pubblico
<i>Referente</i>	Luisa Ambrosio
<i>E-mail</i>	luisa.ambrosio@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	081 5788418, 081 5569803, 081 2294700
<i>Promozione web</i>	www.polomusealecampania.beniculturali.it , www.facebook.com/museeducadimartina
<i>Partner</i>	C.I.D.I.

Conversazioni in Floridiana - Natura e Arti

<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Napoli
<i>Comune</i>	Napoli
<i>Istituto MiBAC</i>	Polo Museale della Campania
<i>Luogo di realizzazione</i>	Museo nazionale della ceramica 'Duca di Martina', Napoli (NA)
<i>Area tematica</i>	Inclusione e accessibilità culturale
<i>Tipologia attività</i>	Ciclo di incontri
<i>Descrizione</i>	Nel Salone delle feste del Museo Duca di Martina si svolgerà il VII ciclo delle Conversazioni in Floridiana, dedicate quest'anno a 'Natura e Arti'. 01.12.18: L'Hortus Pompeianus tra iconografia, letteratura e archeologia - Dipartimento di Agraria, UNINA.
<i>Destinatari</i>	Tutti i tipi di pubblico
<i>Referente</i>	Luisa Ambrosio
<i>E-mail</i>	luisa.ambrosio@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	081 5788418, 081 5569803, 081 2294700
<i>Promozione web</i>	www.polomusealecampania.beniculturali.it , www.facebook.com/museeducadimartina
<i>Partner</i>	C.I.D.I.

Armonie barocche in Villa Floridiana

<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Napoli
<i>Comune</i>	Napoli
<i>Istituto MiBAC</i>	Polo Museale della Campania
<i>Luogo di realizzazione</i>	Museo nazionale della ceramica 'Duca di Martina', Napoli (NA)
<i>Area tematica</i>	Musica e danza
<i>Tipologia attività</i>	Ciclo di incontri

<i>Descrizione</i>	Sesto concerto di musica barocca del ciclo 'Armonie barocche in Villa Floridiana'. 16.12.18. Saranno eseguiti brani di Vivaldi.
<i>Destinatari</i>	Tutti i tipi di pubblico
<i>Referente</i>	Luisa Ambrosio
<i>E-mail</i>	luisa.ambrosio@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	081 5788418, 081 5569803, 081 2294700
<i>Promozione web</i>	www.polomusealecampania.beniculturali.it , www.facebook.com/museeducadimartina

Conversazioni in Floridiana – Natura e Arti

<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Napoli
<i>Comune</i>	Napoli
<i>Istituto MiBAC</i>	Polo Museale della Campania
<i>Luogo di realizzazione</i>	Museo nazionale della ceramica 'Duca di Martina', Napoli (NA)
<i>Area tematica</i>	Inclusione e accessibilità culturale
<i>Tipologia attività</i>	Ciclo di incontri
<i>Descrizione</i>	Nel Salone delle feste del Museo Duca di Martina si svolgerà il VII ciclo delle Conversazioni in Floridiana, dedicate quest'anno a 'Natura e Arti'. 12.01.19: Suoni di natura. Similitudini e metafore vegetali nell'opera del Settecento - UNIPA.
<i>Destinatari</i>	Tutti i tipi di pubblico
<i>Referente</i>	Luisa Ambrosio
<i>E-mail</i>	luisa.ambrosio@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	081 5788418, 081 5569803, 081 2294700
<i>Promozione web</i>	www.polomusealecampania.beniculturali.it , www.facebook.com/museeducadimartina
<i>Partner</i>	C.I.D.I.

I Giovedì del Benessere - I Cosmetici

<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Napoli
<i>Comune</i>	Napoli
<i>Istituto MiBAC</i>	Polo Museale della Campania
<i>Luogo di realizzazione</i>	Museo nazionale della ceramica 'Duca di Martina', Napoli (NA)
<i>Area tematica</i>	Inclusione e accessibilità culturale
<i>Tipologia attività</i>	Ciclo di incontri
<i>Descrizione</i>	IV edizione - Ciclo di incontri dedicati al benessere della mente e del corpo, ad ogni appuntamento corrisponde un tema che diventa prima spunto di un approfondimento per la conoscenza di una sezione d'arte del museo e poi oggetto

di relazione scientifica da parte di un esperto, a cui segue un momento di degustazione e conoscenza del prodotto. 31.01.19: I cosmetici: dal regolamento all'efficacia, UNINA.

<i>Destinatari</i>	Tutti i tipi di pubblico
<i>Referente</i>	Luisa Ambrosio
<i>E-mail</i>	luisa.ambrosio@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	081 5788418, 081 5569803, 081 2294700
<i>Promozione web</i>	www.polomusealecampania.beniculturali.it , www.facebook.com/museeducadimartina
<i>Partner</i>	C.I.D.I.

Conversazioni in Floridiana – Natura e Arti

<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Napoli
<i>Comune</i>	Napoli
<i>Istituto MiBAC</i>	Polo Museale della Campania
<i>Luogo di realizzazione</i>	Museo nazionale della ceramica 'Duca di Martina', Napoli (NA)

<i>Area tematica</i>	Inclusione e accessibilità culturale
<i>Tipologia attività</i>	Ciclo di incontri

Descrizione Nel Salone delle feste del Museo Duca di Martina si svolgerà il VII ciclo delle Conversazioni in Floridiana, dedicate quest'anno a 'Natura e Arti', un progetto ideato e curato da Mariateresa Sarpi, del CIDI e Luisa Ambrosio, direttore del Museo. 09.02.19: Sinfonie floreali nell'arte, nella letteratura e nella moda francese dell'Ottocento, Annalisa Aruta, docente di Letteratura francese, UNINA.

<i>Destinatari</i>	Tutti i tipi di pubblico
<i>Referente</i>	Luisa Ambrosio
<i>E-mail</i>	luisa.ambrosio@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	081 5788418, 081 5569803, 081 2294700
<i>Promozione web</i>	www.polomusealecampania.beniculturali.it , www.facebook.com/museeducadimartina
<i>Partner</i>	C.I.D.I.

I Giovedì del Benessere - Cucina del Benessere

<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Napoli
<i>Comune</i>	Napoli
<i>Istituto MiBAC</i>	Polo Museale della Campania
<i>Luogo di realizzazione</i>	Museo nazionale della ceramica 'Duca di Martina', Napoli (NA)

<i>Area tematica</i>	Inclusione e accessibilità culturale
<i>Tipologia attività</i>	Ciclo di incontri

<i>Descrizione</i>	IV edizione - Ciclo di incontri dedicati al benessere della mente e del corpo, ad ogni appuntamento corrisponde un tema che diventa prima spunto di un approfondimento per la conoscenza di una sezione d'arte del museo e poi oggetto di relazione scientifica da parte di un esperto, a cui segue un momento di degustazione e conoscenza del prodotto. 28.02.19: Cucina del benessere – Università degli Studi 'Federico II' di Napoli.
<i>Destinatari</i>	Tutti i tipi di pubblico
<i>Referente</i>	Luisa Ambrosio
<i>E-mail</i>	luisa.ambrosio@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	081 5788418, 081 5569803, 081 2294700
<i>Promozione web</i>	www.polomusealecampania.beniculturali.it , www.facebook.com/museoducadimartina
<i>Partner</i>	C.I.D.I.

Conversazioni in Floridiana - Natura e Arti

<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Napoli
<i>Comune</i>	Napoli
<i>Istituto MiBAC</i>	Polo Museale della Campania
<i>Luogo di realizzazione</i>	Museo nazionale della ceramica 'Duca di Martina', Napoli (NA)
<i>Area tematica</i>	Inclusione e accessibilità culturale
<i>Tipologia attività</i>	Ciclo di incontri
<i>Descrizione</i>	Nel Salone delle feste del Museo Duca di Martina si svolgerà il VII ciclo delle Conversazioni in Floridiana, dedicate quest'anno a 'Natura e Arti'. 09.03.19: Teatri di verdura - UNINA.
<i>Destinatari</i>	Tutti i tipi di pubblico
<i>Referente</i>	Luisa Ambrosio
<i>E-mail</i>	luisa.ambrosio@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	081 5788418, 081 5569803, 081 2294700
<i>Promozione web</i>	www.polomusealecampania.beniculturali.it , www.facebook.com/museoducadimartina
<i>Partner</i>	C.I.D.I.

I Giovedì del Benessere - La Liquirizia

<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Napoli
<i>Comune</i>	Napoli
<i>Istituto MiBAC</i>	Polo Museale della Campania
<i>Luogo di realizzazione</i>	Museo nazionale della ceramica 'Duca di Martina', Napoli (NA)

<i>Area tematica</i>	Inclusione e accessibilità culturale
<i>Tipologia attività</i>	Ciclo di incontri
<i>Descrizione</i>	IV edizione - Ciclo di incontri dedicati al benessere della mente e del corpo, ad ogni appuntamento corrisponde un tema che diventa prima spunto di un approfondimento per la conoscenza di una sezione d'arte del museo e poi oggetto di relazione scientifica da parte di un esperto, a cui segue un momento di degustazione e conoscenza del prodotto. 28.03.19: La Liquirizia, una storia di famiglia con radici secolari.
<i>Destinatari</i>	Tutti i tipi di pubblico
<i>Referente</i>	Luisa Ambrosio
<i>E-mail</i>	luisa.ambrosio@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	081 5788418, 081 5569803, 081 2294700
<i>Promozione web</i>	www.polomusealecampania.beniculturali.it , www.facebook.com/museoducadimartina
<i>Partner</i>	C.I.D.I.

Conversazioni in Floridiana – Natura e Arti

<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Napoli
<i>Comune</i>	Napoli
<i>Istituto MiBAC</i>	Polo Museale della Campania
<i>Luogo di realizzazione</i>	Museo nazionale della ceramica 'Duca di Martina', Napoli (NA)
<i>Area tematica</i>	Inclusione e accessibilità culturale
<i>Tipologia attività</i>	Ciclo di incontri
<i>Descrizione</i>	Nel Salone delle feste del Museo Duca di Martina si svolgerà il VII ciclo delle Conversazioni in Floridiana, dedicate quest'anno a 'Natura e Arti', un progetto ideato e curato da Mariateresa Sarpi, del CIDI e Luisa Ambrosio, direttore del Museo. 13.04.19: In nome della rosa - UNINA.
<i>Destinatari</i>	Tutti i tipi di pubblico
<i>Referente</i>	Luisa Ambrosio
<i>E-mail</i>	luisa.ambrosio@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	081 5788418, 081 5569803, 081 2294700
<i>Promozione web</i>	www.polomusealecampania.beniculturali.it , www.facebook.com/museoducadimartina
<i>Partner</i>	C.I.D.I.

I Giovedì del Benessere - Craft Beer Experience: la birra artigianale

<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Napoli
<i>Comune</i>	Napoli

<i>Istituto MiBAC</i>	Polo Museale della Campania
<i>Luogo di realizzazione</i>	Museo nazionale della ceramica 'Duca di Martina', Napoli (NA)
<i>Area tematica</i>	Inclusione e accessibilità culturale
<i>Tipologia attività</i>	Ciclo di incontri
<i>Descrizione</i>	IV edizione - Ciclo di incontri dedicati al benessere della mente e del corpo, ad ogni appuntamento corrisponde un tema che diventa prima spunto di un approfondimento per la conoscenza di una sezione d'arte del museo e poi oggetto di relazione scientifica da parte di un esperto, a cui segue un momento di conoscenza del prodotto. 18.04.19: Craft Beer Experience: la birra artigianale – UNINA
<i>Destinatari</i>	Tutti i tipi di pubblico
<i>Referente</i>	Luisa Ambrosio
<i>E-mail</i>	luisa.ambrosio@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	081 5788418, 081 5569803, 081 2294700
<i>Promozione web</i>	www.polomusealecampania.beniculturali.it , www.facebook.com/museoducadimartina
<i>Partner</i>	C.I.D.I.

Conversazioni in Floridiana - Natura e Arti

<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Napoli
<i>Comune</i>	Napoli
<i>Istituto MiBAC</i>	Polo Museale della Campania
<i>Luogo di realizzazione</i>	Museo nazionale della ceramica 'Duca di Martina', Napoli (NA)
<i>Area tematica</i>	Inclusione e accessibilità culturale
<i>Tipologia attività</i>	Ciclo di incontri
<i>Descrizione</i>	Nel Salone delle feste del Museo Duca di Martina si svolgerà il VII ciclo delle Conversazioni in Floridiana, dedicate quest'anno a 'Natura e Arti'. 11.05.19: Dafne e dintorni - UNISOB.
<i>Destinatari</i>	Tutti i tipi di pubblico
<i>Referente</i>	Luisa Ambrosio
<i>E-mail</i>	luisa.ambrosio@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	081 5788418, 081 5569803, 081 2294700
<i>Promozione web</i>	www.polomusealecampania.beniculturali.it , www.facebook.com/museoducadimartina
<i>Partner</i>	C.I.D.I.

I Giovedì del Benessere – Il gelato artigianale

<i>Regione</i>	Campania
----------------	----------

<i>Provincia</i>	Napoli
<i>Comune</i>	Napoli
<i>Istituto MiBAC</i>	Polo Museale della Campania
<i>Luogo di realizzazione</i>	Museo nazionale della ceramica 'Duca di Martina', Napoli (NA)
<i>Area tematica</i>	Inclusione e accessibilità culturale
<i>Tipologia attività</i>	Ciclo di incontri
<i>Descrizione</i>	IV edizione - Ciclo di incontri dedicati al benessere della mente e del corpo, ad ogni appuntamento corrisponde un tema che diventa prima spunto di un approfondimento per la conoscenza di una sezione d'arte del museo e poi oggetto di relazione scientifica da parte di un esperto, cui segue un momento di conoscenza del prodotto. 30.05.19: Il gelato artigianale.
<i>Destinatari</i>	Tutti i tipi di pubblico
<i>Referente</i>	Luisa Ambrosio
<i>E-mail</i>	luisa.ambrosio@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	081 5788418, 081 5569803, 081 2294700
<i>Promozione web</i>	www.polomusealecampania.beniculturali.it , www.facebook.com/museoducadimartina
<i>Partner</i>	C.I.D.I.

In carrozza...a briglie sciolte!!

<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Napoli
<i>Comune</i>	Napoli
<i>Istituto MiBAC</i>	Polo Museale della Campania
<i>Luogo di realizzazione</i>	Museo Diego Aragona Pignatelli Cortes, Napoli (NA)
<i>Area tematica</i>	Museologia e museografia
<i>Tipologia attività</i>	Percorso didattico articolato
<i>Descrizione</i>	Gli operatori didattici effettueranno visite guidate al Museo delle carrozze, con i suoi 'legni' italiani, inglesi e francesi di fine '800 e i preziosi finimenti. Le visite saranno adattate nella forma e nei contenuti, alle esigenze e capacità di apprendimento di alunni appartenenti a differenti fasce d'età.
<i>Destinatari</i>	Scuola ogni ordine e grado
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria, psico cognitiva, uditiva e visiva
<i>Referente</i>	Rosanna Naclerio
<i>E-mail</i>	rosanna.naclerio@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	081 7612356
<i>Promozione web</i>	www.polomusealecampania.beniculturali.it

La Villa e la sua principessa

<i>Regione</i>	Campania
----------------	----------

<i>Provincia</i>	Napoli
<i>Comune</i>	Napoli
<i>Istituto MiBAC</i>	Polo Museale della Campania
<i>Luogo di realizzazione</i>	Museo Diego Aragona Pignatelli Cortes, Napoli (NA)
<i>Area tematica</i>	Museologia e museografia
<i>Tipologia attività</i>	Percorso didattico articolato
<i>Descrizione</i>	Gli operatori didattici effettueranno visite guidate alla scoperta di una dimora aristocratica unica nel suo genere, con i suoi arredi e gli oggetti di arte decorativa, e alla conoscenza di una deliziosa e intraprendente padrona di casa, la Principessa Rosina. Le visite saranno adattate nella forma e nei contenuti, alle esigenze e capacità di apprendimento di alunni appartenenti a differenti fasce d'età.
<i>Destinatari</i>	Scuola ogni ordine e grado
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria, psico cognitiva, uditiva e visiva
<i>Referente</i>	Rosanna Naclerio
<i>E-mail</i>	rosanna.naclerio@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	081 7612356
<i>Promozione web</i>	www.polomusealecampania.beniculturali.it

Villa Pignatelli - Casa della fotografia

<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Napoli
<i>Comune</i>	Napoli
<i>Istituto MiBAC</i>	Polo Museale della Campania
<i>Luogo di realizzazione</i>	Museo Diego Aragona Pignatelli Cortes, Napoli (NA)
<i>Area tematica</i>	Grafica
<i>Tipologia attività</i>	Percorso didattico articolato
<i>Descrizione</i>	Nell'ambito del progetto Casa della fotografia sono previste, in occasione delle mostre fotografiche in programma, attività didattiche e laboratoriali volte alla conoscenza, promozione e divulgazione della fotografia - la storia e le tecniche. Il percorso si sviluppa attraverso visite guidate, conferenze con gli artisti, incontri tra gli artisti e gli studenti.
<i>Destinatari</i>	Scuola secondaria di II grado
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria
<i>Referente</i>	Rosanna Naclerio
<i>E-mail</i>	rosanna.naclerio@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	081 7612356
<i>Promozione web</i>	www.polomusealecampania.beniculturali.it

Napoli tra le mani

<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Napoli

<i>Comune</i>	Napoli
<i>Istituto MiBAC</i>	Polo Museale della Campania
<i>Luogo di realizzazione</i>	Museo Diego Aragona Pignatelli Cortes, Napoli (NA)
<i>Area tematica</i>	Inclusione e accessibilità culturale
<i>Tipologia attività</i>	Ciclo di incontri
<i>Descrizione</i>	Attraverso un itinerario tattile narrativo, il progetto intende realizzare il superamento delle barriere sensoriali e di comunicazione promuovendo la conoscenza delle collezioni del museo ad un pubblico con differenti abilità.
<i>Destinatari</i>	Tutti i tipi di pubblico
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria, psico cognitiva, uditiva e visiva
<i>Referente</i>	Rosanna Naclerio
<i>E-mail</i>	rosanna.naclerio@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	081 7612356
<i>Promozione web</i>	www.polomusealecampania.beniculturali.it
<i>Partner</i>	SAAD Università degli Studi 'Suor Orsola Benincasa' - Napoli

Patrimonio culturale: eredità e futuro!

<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Napoli
<i>Comune</i>	Napoli
<i>Istituto MiBAC</i>	Polo Museale della Campania
<i>Luogo di realizzazione</i>	Museo Diego Aragona Pignatelli Cortes, Napoli (NA)
<i>Area tematica</i>	Museologia e museografia
<i>Tipologia attività</i>	Percorso didattico articolato
<i>Descrizione</i>	Il progetto pone il museo al centro dell'azione didattico-educativa avvicinando gli studenti al linguaggio dell'arte, promuovendo la tutela del patrimonio e la partecipazione alle attività culturali del museo stesso.
<i>Destinatari</i>	Scuola primaria e famiglie
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria, psico cognitiva, uditiva e visiva
<i>Referente</i>	Rosanna Naclerio
<i>E-mail</i>	rosanna.naclerio@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	081 7612356
<i>Promozione web</i>	www.polomusealecampania.beniculturali.it
<i>Partner</i>	Rete di scuole: Ist. Comp. 'Casanova -Costantinopoli' - Napoli (capofila), Comune di Mugnano di Napoli, Associazione Aporema onlus

Fare scuola oltre la scuola - III annualità

<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Napoli

<i>Comune</i>	Napoli
<i>Istituto MiBAC</i>	Polo Museale della Campania
<i>Luogo di realizzazione</i>	Museo Diego Aragona Pignatelli Cortes, Napoli (NA)
<i>Area tematica</i>	Museologia e museografia
<i>Tipologia attività</i>	Percorso didattico articolato
<i>Descrizione</i>	Il progetto pone il museo al centro dell'azione didattico-educativa avvicinando gli studenti al linguaggio dell'arte, promuovendo la tutela del patrimonio attraverso attività laboratoriali che vedranno il coinvolgimento di artisti, alunni, genitori e visitatori.
<i>Destinatari</i>	Scuola primaria e famiglie
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria, psico cognitiva, uditiva e visiva
<i>Referente</i>	Rosanna Naclerio
<i>E-mail</i>	rosanna.naclerio@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	081 7612356
<i>Promozione web</i>	www.polomusealecampania.beniculturali.it
<i>Partner</i>	2° Circolo didattico 'G. Siani' - Mugnano (NA), Associazione Aporema onlus

Salvatore Fergola, pittore di corte. La collezione di Palazzo Reale

<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Napoli
<i>Comune</i>	Napoli
<i>Istituto MiBAC</i>	Polo Museale della Campania
<i>Luogo di realizzazione</i>	Palazzo Reale di Napoli, Napoli (NA)
<i>Area tematica</i>	Storia dell'arte
<i>Tipologia attività</i>	Visita guidata
<i>Descrizione</i>	Itinerario guidato al nucleo di opere di Salvatore Fergola di proprietà del Palazzo Reale di Napoli.
<i>Destinatari</i>	Tutti i tipi di pubblico
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria
<i>Referente</i>	Antonella Delli Paoli, Stefano Gei
<i>E-mail</i>	pm-cam.edu.palazzorealena@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	081 5808252
<i>Promozione web</i>	www.facebook.com/palazzorealenapoliufficiale https://twitter.com/palazzorealenap , www.instagram.com/palazzorealenapoli_ufficiale/

Gli studenti raccontano il museo

<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Napoli
<i>Comune</i>	Napoli

<i>Istituto MiBAC</i>	Polo Museale della Campania
<i>Luogo di realizzazione</i>	Palazzo Reale di Napoli, Napoli (NA)
<i>Area tematica</i>	Comunicazione e promozione
<i>Tipologia attività</i>	Alternanza scuola-lavoro
<i>Descrizione</i>	Attività di accoglienza al pubblico, approfondimenti sulle collezioni museali ed elaborazione di itinerari didattici.
<i>Destinatari</i>	Scuola secondaria di II grado
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria
<i>Referente</i>	Antonella Delli Paoli
<i>E-mail</i>	pm-cam.edu.palazzorealena@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	081 5808252
<i>Promozione web</i>	www.facebook.com/palazzorealenapoliufficiale https://twitter.com/palazzorealenap , www.instagram.com/palazzorealenapoli_ufficiale/
<i>Partner</i>	Istituti per il turismo e Licei delle Scienze Umane

Tirocini nel laboratorio di restauro del museo

<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Napoli
<i>Comune</i>	Napoli
<i>Istituto MiBAC</i>	Polo Museale della Campania
<i>Luogo di realizzazione</i>	Palazzo Reale di Napoli, Napoli (NA)
<i>Area tematica</i>	Conservazione e restauro
<i>Tipologia attività</i>	Tirocinio stage
<i>Descrizione</i>	Tirocini nel Laboratorio di restauro e presso il Servizio educativo.
<i>Destinatari</i>	Università, Accademie, Alta Formazione
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria
<i>Referente</i>	Antonella Cucciniello, Ugo Varriale
<i>E-mail</i>	pm-cam.palazzoreale-na@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	081 5808255 - 428
<i>Promozione web</i>	www.facebook.com/palazzorealenapoliufficiale https://twitter.com/palazzorealenap , www.instagram.com/palazzorealenapoli_ufficiale/
<i>Partner</i>	Istituto Universitario 'Suor Orsola Benincasa' di Napoli, Accademia di Belle Arti di Napoli, LUISS

Sala DAI, il museo per tutti

<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Napoli

<i>Comune</i>	Napoli
<i>Istituto MiBAC</i>	Polo Museale della Campania
<i>Luogo di realizzazione</i>	Palazzo Reale di Napoli, Napoli (NA)
<i>Area tematica</i>	Inclusione e accessibilità culturale
<i>Tipologia attività</i>	Percorso didattico articolato
<i>Descrizione</i>	Nella sala didattica a pianterreno, sono disponibili modellini, oggetti per un itinerario tattile, video sul Palazzo Reale con traduzione in lingua italiana dei segni, video con cartoon dedicato alle persone Down, guida semplificata (in italiano e inglese).
<i>Destinatari</i>	Tutti i tipi di pubblico
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria, psico cognitiva, uditiva e visiva
<i>Referente</i>	Antonella Delli Paoli
<i>E-mail</i>	pm-cam.edu.palazzorealena@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	081 5808252
<i>Promozione web</i>	www.facebook.com/palazzorealenapoliufficiale https://twitter.com/palazzorealenap , www.instagram.com/palazzorealenapoli_ufficiale/

Quadri in... deposito!

<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Napoli
<i>Comune</i>	Napoli
<i>Istituto MiBAC</i>	Polo Museale della Campania
<i>Luogo di realizzazione</i>	Palazzo Reale di Napoli, Napoli (NA)
<i>Area tematica</i>	Storia dell'arte
<i>Tipologia attività</i>	Laboratorio tecnico artistico
<i>Descrizione</i>	Visite guidate al nuovo Deposito Quadri con gli operatori del Laboratorio di Restauro.
<i>Destinatari</i>	Tutti i tipi di pubblico
<i>Referente</i>	Carmine Napoli
<i>E-mail</i>	pm-cam.palazzoreale-na@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	081 5808255 - 309
<i>Promozione web</i>	www.facebook.com/palazzorealenapoliufficiale https://twitter.com/palazzorealenap , www.instagram.com/palazzorealenapoli_ufficiale/

L'arte rivive - visite guidate al laboratorio di restauro

<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Napoli
<i>Comune</i>	Napoli
<i>Istituto MiBAC</i>	Polo Museale della Campania

<i>Luogo di realizzazione</i>	Palazzo Reale di Napoli, Napoli (NA)
<i>Area tematica</i>	Conservazione e restauro
<i>Tipologia attività</i>	Percorso didattico articolato
<i>Descrizione</i>	Visite guidate al laboratorio di restauro di Palazzo Reale con illustrazione guidata delle lavorazioni in corso a cura dei restauratori.
<i>Destinatari</i>	Tutti i tipi di pubblico
<i>Referente</i>	Ugo Varriale
<i>E-mail</i>	pm-cam.palazzoreale-na@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	081 5808255 - 428
<i>Promozione web</i>	www.facebook.com/palazzorealenapoliufficiale https://twitter.com/palazzorealenap , www.instagram.com/palazzorealenapoli_ufficiale/

Con lo sguardo oltre i confini: i musei tra bellezza e verità

<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Napoli
<i>Comune</i>	Napoli
<i>Istituto MiBAC</i>	Polo Museale della Campania
<i>Luogo di realizzazione</i>	Palazzo Reale di Napoli, Napoli (NA)
<i>Area tematica</i>	Inclusione e accessibilità culturale
<i>Tipologia attività</i>	Percorso didattico articolato
<i>Descrizione</i>	Percorso guidato di educazione al patrimonio culturale, stimolando attraverso l'analisi di alcuni manufatti artistici il confronto e il dialogo sulle tematiche de 'la mia città' e 'l'esperienza del bello e del vero'.
<i>Destinatari</i>	Scuola secondaria di I e II grado
<i>Referente</i>	Antonella Delli Paoli, Stefano Gei
<i>E-mail</i>	pm-cam.edu.palazzorealena@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	081 5808252
<i>Promozione web</i>	www.facebook.com/palazzorealenapoliufficiale https://twitter.com/palazzorealenap , www.instagram.com/palazzorealenapoli_ufficiale/
<i>Partner</i>	Polo Museale della Campania, Centro per la Giustizia minorile della Campania

Il paesaggio del mito

<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Napoli
<i>Comune</i>	Napoli
<i>Istituto MiBAC</i>	Polo Museale della Campania
<i>Luogo di realizzazione</i>	Parco e Tomba di Virgilio, Napoli (NA)

<i>Area tematica</i>	Paesaggio
<i>Tipologia attività</i>	Ciclo di incontri
<i>Descrizione</i>	Il ciclo di incontri è un'occasione per conoscere il parco letterario con la descrizione delle specie arboree legate all'attività letteraria di Virgilio e di Leopardi, ivi sepolti.
<i>Destinatari</i>	Scuola ogni ordine e grado
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria
<i>Referente</i>	Fernanda Capobianco
<i>E-mail</i>	fernanda.capobianco@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	081 2294409
<i>Promozione web</i>	www.polomusealecampania.beniculturali.it www.facebook.com/parcoetombadivirgilio/

La Tomba di Virgilio. Il futuro della memoria. Didattica e multimedialità

<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Napoli
<i>Comune</i>	Napoli
<i>Istituto MiBAC</i>	Polo Museale della Campania
<i>Luogo di realizzazione</i>	Parco e Tomba di Virgilio, Napoli (NA)
<i>Area tematica</i>	Digitale
<i>Tipologia attività</i>	Alternanza scuola-lavoro
<i>Descrizione</i>	Gli alunni, una volta appreso tutto l'iter della didattica, promuovono il sito attraverso percorsi digitali caratterizzati dalla valorizzazione degli aspetti letterari e paesaggistici del sito e del suo Parco.
<i>Destinatari</i>	Scuola secondaria di II grado
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria
<i>Referente</i>	Fernanda Capobianco
<i>E-mail</i>	fernanda.capobianco@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	081 2294409
<i>Promozione web</i>	www.polomusealecampania.beniculturali.it www.facebook.com/parcoetombadivirgilio/

Magia, poesia e mistero nel parco e Tomba di Virgilio

<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Napoli
<i>Comune</i>	Napoli
<i>Istituto MiBAC</i>	Polo Museale della Campania
<i>Luogo di realizzazione</i>	Parco e Tomba di Virgilio, Napoli (NA)
<i>Area tematica</i>	Intercultura
<i>Tipologia attività</i>	Attività di comunicazione promozione

<i>Descrizione</i>	Intorno al Mille, nella transizione dal mondo antico al Medioevo, Virgilio fu ritenuto figura magica, oltre che protettore salvifico della città e dei suoi castelli. La sua tomba sorge a fianco della Crypta neapolitana, per secoli luogo di culti pagani da Mitra a Priapo.
<i>Destinatari</i>	Tutti i tipi di pubblico
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria
<i>Referente</i>	Fernanda Capobianco
<i>E-mail</i>	fernanda.capobianco@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	081 2294409
<i>Promozione web</i>	www.polomusealecampania.beniculturali.it www.facebook.com/parcoetombadivirgilio/

Il museo e i bambini

<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Napoli
<i>Comune</i>	Nola
<i>Istituto MiBAC</i>	Polo Museale della Campania
<i>Luogo di realizzazione</i>	Museo storico archeologico, Nola (NA)
<i>Area tematica</i>	Archeologia
<i>Tipologia attività</i>	Percorso didattico articolato
<i>Descrizione</i>	Il percorso prevede due fasi: 1. visite guidate mirate al Museo 2. laboratori e percorsi e attività dedicati ai piccoli visitatori e al mondo dei bambini. Ciò permetterà di valorizzare il patrimonio del museo con le sue collezioni storiche, attraverso stimolanti attività e con l'obiettivo di coinvolgere anche le famiglie con un nuovo approccio didattico e interattivo.
<i>Destinatari</i>	Scuola primaria
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria
<i>Referente</i>	Gennaro D'Antò, Giacomo Franzese
<i>E-mail</i>	pm-cam.nola@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	081 5127184
<i>Promozione web</i>	www.polomusealecampania.beniculturali.it
<i>Partner</i>	Scuole primarie e secondarie di I grado

L'Arte in...lingua

<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Napoli
<i>Comune</i>	Nola
<i>Istituto MiBAC</i>	Polo Museale della Campania
<i>Luogo di realizzazione</i>	Museo storico archeologico, Nola (NA)
<i>Area tematica</i>	Archeologia
<i>Tipologia attività</i>	Alternanza scuola-lavoro

<i>Descrizione</i>	Realizzazione di fogli di sala in lingue straniere. Secondo anno: continuazione delle attività intraprese.
<i>Destinatari</i>	Scuola secondaria di II grado
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria
<i>Referente</i>	Francesca Russo, Giacomo Franzese
<i>E-mail</i>	pm-cam.nola@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	081 5127185
<i>Promozione web</i>	www.polomusealecampania.beniculturali.it
<i>Partner</i>	Istituto di Istruzione Secondaria di II grado, Liceo Linguistico 'M. Serao' - Pomigliano d'Arco (NA)

Mettiamoci in mostra

<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Napoli
<i>Comune</i>	Nola
<i>Istituto MiBAC</i>	Polo Museale della Campania
<i>Luogo di realizzazione</i>	Museo storico archeologico, Nola (NA)
<i>Area tematica</i>	Archeologia
<i>Tipologia attività</i>	Alternanza scuola-lavoro
<i>Descrizione</i>	Progettazione di attività didattico-divulgative, organizzazione eventi culturali. Secondo anno: continuazione delle attività intraprese.
<i>Destinatari</i>	Scuola secondaria di II grado
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria
<i>Referente</i>	Francesca Russo, Giacomo Franzese
<i>E-mail</i>	pm-cam.nola@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	081 5127186
<i>Promozione web</i>	www.polomusealecampania.beniculturali.it
<i>Partner</i>	Istituto di Istruzione Secondaria di II grado, Liceo Artistico 'C. Colombo' – Marigliano (NA)

Narriamo il Museo: i nuovi linguaggi per l'inclusività

<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Napoli
<i>Comune</i>	Nola
<i>Istituto MiBAC</i>	Polo Museale della Campania
<i>Luogo di realizzazione</i>	Museo storico archeologico, Nola (NA)
<i>Area tematica</i>	Archeologia
<i>Tipologia attività</i>	Alternanza scuola-lavoro

<i>Descrizione</i>	Progettazione e realizzazione pannelli didattici divulgativi del museo per persone con disabilità uditiva.
<i>Destinatari</i>	Scuola secondaria di II grado
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria
<i>Referente</i>	Francesca Russo, Giacomo Franzese
<i>E-mail</i>	pm-cam.nola@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	081 5127187
<i>Promozione web</i>	www.polomusealecampania.beniculturali.it
<i>Partner</i>	Istituto Statale di Istruzione Superiore, Liceo Scientifico 'A. Rosmini' - Palma Campania (NA)

Le attività lavorative nella Protostoria

<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Napoli
<i>Comune</i>	Nola
<i>Istituto MiBAC</i>	Polo Museale della Campania
<i>Luogo di realizzazione</i>	Museo storico archeologico, Nola (NA)
<i>Area tematica</i>	Archeologia
<i>Tipologia attività</i>	Alternanza scuola-lavoro
<i>Descrizione</i>	Studio delle abitudini lavorative degli abitanti del territorio nolano in età protostorica, realizzazione video didattico.
<i>Destinatari</i>	Scuola secondaria di II grado
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria
<i>Referente</i>	Francesca Russo, Giacomo Franzese
<i>E-mail</i>	pm-cam.nola@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	081 5127188
<i>Promozione web</i>	www.polomusealecampania.beniculturali.it
<i>Partner</i>	Istituto di Istruzione Secondaria di II grado, Liceo Scientifico-Classico 'E. Torricelli' - Somma Vesuviana (NA)

Cittadinanza attiva ed inclusione

<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Napoli
<i>Comune</i>	Nola
<i>Istituto MiBAC</i>	Polo Museale della Campania
<i>Luogo di realizzazione</i>	Museo storico archeologico, Nola (NA)
<i>Area tematica</i>	Archeologia
<i>Tipologia attività</i>	Percorso didattico articolato

<i>Descrizione</i>	Progetto finalizzato a favorire l'integrazione tra scuola e territorio per la crescita culturale, sociale, civile ed economica della comunità locale.
<i>Destinatari</i>	Scuola secondaria di II grado
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria
<i>Referente</i>	Francesca Russo, Giacomo Franzese
<i>E-mail</i>	pm-cam.nola@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	081 5127189
<i>Promozione web</i>	www.polomusealecampania.beniculturali.it
<i>Partner</i>	Istituto Comprensivo 2 'V. Russo' - Palma Campania (NA)

Si pranza a Pompei antica!

<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Napoli
<i>Comune</i>	Pompei
<i>Istituto MiBAC</i>	Parco archeologico di Pompei
<i>Luogo di realizzazione</i>	Area archeologica di Pompei, Pompei (NA)
<i>Area tematica</i>	Comunicazione e promozione
<i>Tipologia attività</i>	Attività di comunicazione promozione
<i>Descrizione</i>	Il cibo come cultura. Si realizzeranno, previo studio sull'alimentazione degli antichi, sia i cibi della Pompei antica che quelli di oggi al fine di stabilire un confronto tra ieri e oggi in merito al cibo. Il progetto ha l'obiettivo di creare un excursus del cibo dal I sec. d.C. ai giorni nostri. La modalità di comunicazione sarà quella di offrire pietanze di ieri e pietanze di oggi. Il progetto valorizza gli usi degli antichi e si pone come approfondimento culturale per i giovani maturandi. I banchetti saranno proposti al pubblico in occasione di eventi realizzati dal Parco Archeologico di Pompei con l'Alberghiero 'Raffaele Viviani' di Castellammare di Stabia.
<i>Destinatari</i>	Scuola secondaria di II grado
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria, psico cognitiva e uditiva
<i>Referente</i>	Maria Rosaria Capasso
<i>E-mail</i>	mariarosaria.capasso@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	081 8575210
<i>Promozione web</i>	www.pompeiisites.org
<i>Partner</i>	Istituto Alberghiero 'R. Viviani' - Castellammare di Stabia (NA)

Pompei antica va a scuola anche...OGGI!

<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Napoli
<i>Comune</i>	Pompei, Boscoreale, Torre Annunziata, Castellammare di Stabia
<i>Istituto MiBAC</i>	Parco archeologico di Pompei
<i>Luogo di realizzazione</i>	Parco archeologico di Pompei, Pompei (NA)

<i>Area tematica</i>	Comunicazione e promozione
<i>Tipologia attività</i>	Laboratorio ludico creativo
<i>Descrizione</i>	Dedicato alla fascia d'età 7-13 anni, il progetto racconta la vita di Plinietto, un bimbo della Pompei antica, che farà conoscere la sua giornata scolastica ai bimbi di oggi. Il progetto prevede il confronto tra gli strumenti del tempo e i nostri. Presentazione in PPT e lavoro di gruppo con la realizzazione di scenette. Il percorso didattico sarà proposto con cadenza mensile in modo da approfondire, pur con una base comune, un tema diverso ogni volta. Sarà molto proficua in questa parte la collaborazione dei docenti.
<i>Destinatari</i>	Scuola secondaria di I e II grado
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria, psico cognitiva e uditiva
<i>Referente</i>	Maria Rosaria Capasso
<i>E-mail</i>	mariarosaria.capasso@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	081 8575210
<i>Promozione web</i>	www.pompeisites.org
<i>Partner</i>	Scuola secondaria di I grado 'G. Leopardi' - Torre Annunziata (NA)

New Generation

<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Napoli
<i>Comune</i>	Pompei, Torre Annunziata, Castellammare di Stabia
<i>Istituto MiBAC</i>	Parco archeologico di Pompei
<i>Luogo di realizzazione</i>	Parco archeologico di Pompei, Pompei (NA)
<i>Area tematica</i>	Comunicazione e promozione
<i>Tipologia attività</i>	Alternanza scuola-lavoro
<i>Descrizione</i>	Progetto interdisciplinare di ricerca e formazione per nuove modalità di comunicazione dei beni culturali e di promozione dell'uso responsabile del patrimonio, attraverso percorsi di storytelling digitale anche multilingua e di interazione con le comunità digitali.
<i>Destinatari</i>	Scuola secondaria di II grado
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria
<i>Referente</i>	Maria Rosaria Capasso
<i>E-mail</i>	pompei.areaeducazione@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	081 8575210
<i>Promozione web</i>	www.pompeisites.org

Dall'Archeologia alla Storia

<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Napoli
<i>Comune</i>	Pompei, Torre Annunziata, Castellammare di Stabia
<i>Istituto MiBAC</i>	Parco archeologico di Pompei

<i>Luogo di realizzazione</i>	Parco archeologico di Pompei, Pompei (NA)
<i>Area tematica</i>	Archeologia
<i>Tipologia attività</i>	Alternanza scuola-lavoro
<i>Descrizione</i>	Studio dell'architettura di edifici di età romana attraverso il rilievo delle sue strutture e la catalogazione dei reperti, con la finalità di ricostruire storicamente come vivevano i Romani.
<i>Destinatari</i>	Scuola secondaria di II grado
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria
<i>Referente</i>	Maria Rosaria Capasso
<i>E-mail</i>	pompei.areaeducazione@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	081 8575210
<i>Promozione web</i>	www.pompeisites.org

Past and Present

<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Napoli
<i>Comune</i>	Pompei, Torre Annunziata, Castellammare di Stabia
<i>Istituto MiBAC</i>	Parco archeologico di Pompei
<i>Luogo di realizzazione</i>	Parco archeologico di Pompei, Pompei (NA)
<i>Area tematica</i>	Archeologia
<i>Tipologia attività</i>	Alternanza scuola-lavoro
<i>Descrizione</i>	Introduzione al mestiere dell'archeologo: analisi dello stato dei luoghi, realizzazione dello scavo, classificazione e catalogazione manufatti e reperti, rilevazione fotografica, misurazione, rilievo grafico dal vero di manufatti e reperti e di particolari decorativi.
<i>Destinatari</i>	Scuola secondaria di II grado
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria
<i>Referente</i>	Maria Rosaria Capasso
<i>E-mail</i>	pompei.areaeducazione@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	081 8575210
<i>Promozione web</i>	www.pompeisites.org

Virtual Heritage

<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Napoli
<i>Comune</i>	Pompei, Torre Annunziata, Castellammare di Stabia
<i>Istituto MiBAC</i>	Parco archeologico di Pompei
<i>Luogo di realizzazione</i>	Parco archeologico di Pompei, Pompei (NA)
<i>Area tematica</i>	Comunicazione e promozione
<i>Tipologia attività</i>	Alternanza scuola-lavoro

<i>Descrizione</i>	Percorsi formativi finalizzati alla creazione di modelli tridimensionali di edifici di età romana, per lo sviluppo di prodotti digitali, anche multimediali e multilingua, e per la realizzazione di modalità innovative di fruizione e accessibilità del patrimonio (museo virtuale, museo tattile).
<i>Destinatari</i>	Scuola secondaria di II grado
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria
<i>Referente</i>	Maria Rosaria Capasso
<i>E-mail</i>	pompei.areaeducazione@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	081 8575210
<i>Promozione web</i>	www.pompeiisites.org

Misuriamoci con i templi

<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Salerno
<i>Comune</i>	Capaccio-Paestum
<i>Istituto MiBAC</i>	Parco archeologico di Paestum
<i>Luogo di realizzazione</i>	Parco archeologico di Paestum, Capaccio (SA)
<i>Area tematica</i>	Architettura
<i>Tipologia attività</i>	Laboratorio tecnico artistico
<i>Descrizione</i>	Misurazione di componenti architettoniche dei templi di Paestum con metodi e realizzazione di modellini tattili.
<i>Destinatari</i>	Scuola secondaria di II grado
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità psico cognitiva e uditiva
<i>Referente</i>	Marco Vasile, Mariajosé Luongo
<i>E-mail</i>	pae.fruizione@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	0828 811023
<i>Promozione web</i>	www.museopaestum.beniculturali.it www.facebook.com/parcoarcheologicopaestum , https://twitter.com/paestumparco
<i>Partner</i>	Liceo Scientifico Statale 'Da Vinci' - Vallo della Lucania (SA)

F@Mu - Giornata nazionale delle famiglie al museo - Paestum viva

<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Salerno
<i>Comune</i>	Capaccio-Paestum
<i>Istituto MiBAC</i>	Parco archeologico di Paestum
<i>Luogo di realizzazione</i>	Parco archeologico di Paestum, Capaccio (SA)
<i>Area tematica</i>	Musica e danza
<i>Tipologia attività</i>	Laboratorio coreutico musicale teatrale

<i>Descrizione</i>	Un incontro di un'ora durante il quale bambini e ragazzi possono sperimentare gli strumenti della natura e della preistoria, dalle pietre sonore fino alla mitica cythara greca.
<i>Destinatari</i>	Scuola ogni ordine e grado
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria, psico cognitiva e visiva
<i>Referente</i>	Rossella Tedesco
<i>E-mail</i>	pae.promozione@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	0828 811023
<i>Promozione web</i>	www.museopaestum.beniculturali.it www.facebook.com/parcoarcheologicopaestum , https://twitter.com/paestumparco
<i>Partner</i>	Synaulia - Suoni, Musica e Danze dell'Antica Roma e dell'Antichità

Giornata Internazionale delle Persone con Disabilità

<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Salerno
<i>Comune</i>	Capaccio-Paestum
<i>Istituto MiBAC</i>	Parco archeologico di Paestum
<i>Luogo di realizzazione</i>	Parco archeologico di Paestum, Capaccio (SA)
<i>Area tematica</i>	Inclusione e accessibilità culturale
<i>Tipologia attività</i>	Ciclo di incontri
<i>Descrizione</i>	Giornata dedicata alle problematiche dell'accessibilità culturale.
<i>Destinatari</i>	Tutti i tipi di pubblico
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria, psico cognitiva e visiva
<i>Referente</i>	Marco Vasile, Mariajosé Luongo
<i>E-mail</i>	pae.fruizione@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	0828 811023
<i>Promozione web</i>	www.museopaestum.beniculturali.it www.facebook.com/parcoarcheologicopaestum , https://twitter.com/paestumparco

Giornata mondiale della consapevolezza dell'Autismo

<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Salerno
<i>Comune</i>	Capaccio-Paestum
<i>Istituto MiBAC</i>	Parco archeologico di Paestum
<i>Luogo di realizzazione</i>	Parco archeologico di Paestum, Capaccio (SA)
<i>Area tematica</i>	Inclusione e accessibilità culturale
<i>Tipologia attività</i>	Ciclo di incontri

<i>Descrizione</i>	Giornata dedicata alle problematiche dell'accessibilità culturale implicate dai disturbi dello spettro autistico.
<i>Destinatari</i>	Tutti i tipi di pubblico
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria, psico cognitiva, uditiva e visiva
<i>Referente</i>	Marco Vasile, Mariajosé Luongo
<i>E-mail</i>	pae.fruizione@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	0828 811023
<i>Promozione web</i>	www.museopaestum.beniculturali.it www.facebook.com/parcoarcheologicopaestum , https://twitter.com/paestumparco
<i>Partner</i>	Cilento4all

Un tuffo speciale

<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Salerno
<i>Comune</i>	Capaccio-Paestum
<i>Istituto MiBAC</i>	Parco archeologico di Paestum
<i>Luogo di realizzazione</i>	Parco archeologico di Paestum, Capaccio (SA)
<i>Area tematica</i>	Archeologia
<i>Tipologia attività</i>	Percorso didattico articolato
<i>Descrizione</i>	Percorso didattico finalizzato alla comunicazione della Tomba del Tuffatore alle persone con disturbi dello spettro autistico.
<i>Destinatari</i>	Tutti i tipi di pubblico
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria e psico cognitiva
<i>Referente</i>	Marco Vasile, Mariajosé Luongo
<i>E-mail</i>	pae.fruizione@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	0828 811023
<i>Promozione web</i>	www.museopaestum.beniculturali.it www.facebook.com/parcoarcheologicopaestum , https://twitter.com/paestumparco
<i>Partner</i>	Cilento4all

Visite ai depositi

<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Salerno
<i>Comune</i>	Capaccio-Paestum
<i>Istituto MiBAC</i>	Parco archeologico di Paestum
<i>Luogo di realizzazione</i>	Parco archeologico di Paestum, Capaccio (SA)
<i>Area tematica</i>	Archeologia
<i>Tipologia attività</i>	Percorso didattico articolato

<i>Descrizione</i>	Visite guidate su prenotazione, in lingua italiana e lingua inglese, ai depositi del Museo Archeologico riservate alle persone con diverse abilità.
<i>Destinatari</i>	Altro
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria, psico cognitiva e visiva
<i>Referente</i>	Mariajosé Luongo, Marco Vasile
<i>E-mail</i>	pae.fruizione@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	0828 811023
<i>Promozione web</i>	www.museopaestum.beniculturali.it www.facebook.com/parcoarcheologicopaestum , https://twitter.com/paestumparco

Percorso tattile

<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Salerno
<i>Comune</i>	Capaccio-Paestum
<i>Istituto MiBAC</i>	Parco archeologico di Paestum
<i>Luogo di realizzazione</i>	Parco archeologico di Paestum, Capaccio (SA)
<i>Area tematica</i>	Archeologia
<i>Tipologia attività</i>	Percorso didattico articolato
<i>Descrizione</i>	Percorso didattico riservate alle persone non vedenti e ipovedenti, con utilizzo, tra gli altri, di modellini tattili dell'area archeologica, del tempio di Nettuno e della c.d. Basilica.
<i>Destinatari</i>	Altro
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria e visiva
<i>Referente</i>	Mariajosé Luongo, Marco Vasile
<i>E-mail</i>	pae.fruizione@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	0828 11023
<i>Promozione web</i>	www.museopaestum.beniculturali.it www.facebook.com/parcoarcheologicopaestum , https://twitter.com/paestumparco

Percorso olfattivo

<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Salerno
<i>Comune</i>	Capaccio-Paestum
<i>Istituto MiBAC</i>	Parco archeologico di Paestum
<i>Luogo di realizzazione</i>	Parco archeologico di Paestum, Capaccio (SA)
<i>Area tematica</i>	Paesaggio
<i>Tipologia attività</i>	Percorso didattico articolato

<i>Descrizione</i>	Percorso didattico olfattivo riservato alle persone non vedenti e ipovedenti realizzato nel giardino all'interno del Museo Archeologico e finalizzato alla comunicazione del paesaggio naturale di Paestum.
<i>Destinatari</i>	Altro
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria e visiva
<i>Referente</i>	Mariajosé Luongo, Marco Vasile
<i>E-mail</i>	pae.fruizione@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	0828 811023
<i>Promozione web</i>	www.museopaestum.beniculturali.it www.facebook.com/parcoarcheologicopaestum , https://twitter.com/paestumparco
<i>Partner</i>	Amici di Paestum

Laboratori del giocattolo antico

<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Salerno
<i>Comune</i>	Capaccio-Paestum
<i>Istituto MiBAC</i>	Parco archeologico di Paestum
<i>Luogo di realizzazione</i>	Parco archeologico di Paestum, Capaccio (SA)
<i>Area tematica</i>	Moda e costume
<i>Tipologia attività</i>	Laboratorio ludico creativo
<i>Descrizione</i>	Laboratori didattici per bambini per la costruzione e l'utilizzo dei giocattoli antichi.
<i>Destinatari</i>	Scuola dell'infanzia e primaria
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria, psico cognitiva e uditiva
<i>Referente</i>	Mariajosé Luongo, Marco Vasile
<i>E-mail</i>	pae.fruizione@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	0828 811023
<i>Promozione web</i>	www.museopaestum.beniculturali.it www.facebook.com/parcoarcheologicopaestum , https://twitter.com/paestumparco
<i>Partner</i>	Museo del Giocattolo antico e di tradizione di Massicelle (Montano Antilia - Salerno)

Di segno INSEGNO

<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Salerno
<i>Comune</i>	Capaccio-Paestum
<i>Istituto MiBAC</i>	Parco archeologico di Paestum
<i>Luogo di realizzazione</i>	Parco archeologico di Paestum, Capaccio (SA)
<i>Area tematica</i>	Inclusione e accessibilità culturale
<i>Tipologia attività</i>	Altro

<i>Descrizione</i>	Laboratori finalizzati alla sensibilizzazione sulla Lingua dei Segni anche attraverso l'insegnamento di alcune parole. Visite guidate in LIS per persone con disabilità uditiva.
<i>Destinatari</i> <i>Accessibilità</i>	Tutti i tipi di pubblico Accessibile a persone con disabilità motoria e uditiva
<i>Referente</i> <i>E-mail</i> <i>Telefono</i> <i>Promozione web</i>	Mariajosé Luongo, Marco Vasile pae.fruizione@beniculturali.it 0828 811023 www.museopaestum.beniculturali.it www.facebook.com/parcoarcheologicopaestum , https://twitter.com/paestumparco
<i>Partner</i>	Associazione LIS di Diamantina Russo (Ogliastro Cilento - Salerno)

Visite guidate per autistici

<i>Regione</i> <i>Provincia</i> <i>Comune</i> <i>Istituto MiBAC</i> <i>Luogo di realizzazione</i>	Campania Salerno Capaccio-Paestum Parco archeologico di Paestum Parco archeologico di Paestum, Capaccio (SA)
<i>Area tematica</i> <i>Tipologia attività</i>	Archeologia Visita guidata
<i>Descrizione</i>	Visite guidate per persone autistiche al patrimonio storico-culturale del Parco Archeologico di Paestum.
<i>Destinatari</i> <i>Accessibilità</i>	Tutti i tipi di pubblico Accessibile a persone con disabilità motoria e psico cognitiva
<i>Referente</i> <i>E-mail</i> <i>Telefono</i> <i>Promozione web</i>	Mariajosé Luongo, Marco Vasile pae.fruizione@beniculturali.it 0828 811023 www.museopaestum.beniculturali.it www.facebook.com/parcoarcheologicopaestum , https://twitter.com/paestumparco
<i>Partner</i>	Cilento4all

Paestum per tutti. Architetture senza barriere

<i>Regione</i> <i>Provincia</i> <i>Comune</i> <i>Istituto MiBAC</i> <i>Luogo di realizzazione</i>	Campania Salerno Capaccio-Paestum Parco archeologico di Paestum Parco archeologico di Paestum, Capaccio (SA)
---	--

<i>Area tematica</i>	Architettura
<i>Tipologia attività</i>	Visita guidata
<i>Descrizione</i>	Visite guidate alle architetture doriche del santuario meridionale attraverso il percorso accessibile con ingresso nella basilica.
<i>Destinatari</i>	Tutti i tipi di pubblico
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria
<i>Referente</i>	Marco Vasile, Mariajosé Luongo
<i>E-mail</i>	pae.fruizione@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	0828 811023
<i>Promozione web</i>	www.museopaestum.beniculturali.it www.facebook.com/parcoarcheologicopaestum , https://twitter.com/paestumparco

I giovani reinterpretano le antiche testimonianze della valle del Sele

<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Salerno
<i>Comune</i>	Eboli
<i>Istituto MiBAC</i>	Polo Museale della Campania
<i>Luogo di realizzazione</i>	Museo archeologico di Eboli e della media valle del Sele, Eboli (SA)
<i>Area tematica</i>	Archeologia
<i>Tipologia attività</i>	Ciclo di incontri
<i>Descrizione</i>	Progetto teso alla conoscenza del patrimonio storico-archeologico del territorio. I ragazzi potranno scegliere dei reperti e partendo da essi realizzare manufatti (secondo le proprie conoscenze) che non saranno copie bensì rivisitazioni del 'passato' evidenziando il legame fra epoche diverse e la continuità fra le stesse. Il progetto prevede un incontro mensile presso il museo.
<i>Destinatari</i>	Scuola ogni ordine e grado
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria, psico cognitiva e uditiva
<i>Referente</i>	Giovanna Scarano
<i>E-mail</i>	Giovanna.scarano@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	0828 332684
<i>Promozione web</i>	www.polomusealecampania.beniculturali.it
<i>Partner</i>	IIS 'Perito-Levi-Daniele' - Eboli

Indossare l'arte

<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Salerno
<i>Comune</i>	Eboli
<i>Istituto MiBAC</i>	Polo Museale della Campania
<i>Luogo di realizzazione</i>	Museo archeologico di Eboli e della media valle del Sele, Eboli (SA)

<i>Area tematica</i>	Archeologia
<i>Tipologia attività</i>	Ciclo di incontri
<i>Descrizione</i>	Gli studenti saranno impegnati in un percorso di studio sull'abbigliamento mediante le documentazioni archeologiche (corredi funerari, rappresentazioni sulle ceramiche, etc). Alla fine del percorso saranno presentati abiti e ornamenti realizzati dai ragazzi, tesi a chiarire le diverse tipologie di abbigliamento ed accessori comprensive di acconciature. Il progetto prevede un incontro mensile presso il museo.
<i>Destinatari</i>	Scuola ogni ordine e grado
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria, psico cognitiva e uditiva
<i>Referente</i>	Giovanna Scarano
<i>E-mail</i>	Giovanna.scarano@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	0828 332684
<i>Promozione web</i>	www.polomusealecampania.beniculturali.it
<i>Partner</i>	IIS 'E. Ferrari' - Battipaglia

Orto dei semplici

<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Salerno
<i>Comune</i>	Padula
<i>Istituto MiBAC</i>	Polo Museale della Campania
<i>Luogo di realizzazione</i>	Certosa di San Lorenzo, Padula (SA)
<i>Area tematica</i>	Comunicazione e promozione
<i>Tipologia attività</i>	Percorso didattico articolato
<i>Descrizione</i>	Allestimento, piantumazioni, laboratori su temi di botanica in occasione delle Giornate europee del paesaggio.
<i>Destinatari</i>	Tutti i tipi di pubblico
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità uditiva
<i>Referente</i>	Emilia Alfinito
<i>E-mail</i>	emilia.alfinito@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	0975 77745
<i>Promozione web</i>	www.polomusealecampania.beniculturali.it/index.php/la-certosa-padula
<i>Partner</i>	Liceo Scientifico 'C. Pisacane' - Padula (SA), Associazione Certosa Estesa

A regola d'arte

<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Salerno
<i>Comune</i>	Padula
<i>Istituto MiBAC</i>	Polo Museale della Campania

<i>Luogo di realizzazione</i>	Certosa di San Lorenzo, Padula (SA)
<i>Area tematica</i>	Arte immagine
<i>Tipologia attività</i>	Alternanza scuola-lavoro
<i>Descrizione</i>	Mostra 'A regola d'arte' sulla Costituzione.
<i>Destinatari</i>	Scuola ogni ordine e grado Università
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità uditiva
<i>Referente</i>	Emilia Alfinito
<i>E-mail</i>	emilia.alfinito@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	0975 77745
<i>Promozione web</i>	www.polomusealecampania.beniculturali.it/index.php/la-certosa-padula
<i>Partner</i>	MIUR, Liceo Scientifico 'C. Pisacane' - Padula (SA)

Orto dei semplici

<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Salerno
<i>Comune</i>	Padula
<i>Istituto MiBAC</i>	Polo Museale della Campania
<i>Luogo di realizzazione</i>	Certosa di San Lorenzo, Padula (SA)
<i>Area tematica</i>	Storia
<i>Tipologia attività</i>	Laboratorio tecnico artistico
<i>Descrizione</i>	Identificazioni e coltivazioni delle erbe medicinali.
<i>Destinatari</i>	Tutti i tipi di pubblico
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria, psico cognitiva e uditiva
<i>Referente</i>	Maria Teresa D'Alessio
<i>E-mail</i>	mariateresa.dalessio@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	0975 77745
<i>Promozione web</i>	www.polomusealecampania.beniculturali.it/index.php/la-certosa-padula
<i>Partner</i>	Associazione Certosa Estesa, Liceo Scientifico 'C. Pisacane' - Padula (SA)

Catalogazione bibliografica

<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Salerno
<i>Comune</i>	Padula
<i>Istituto MiBAC</i>	Polo Museale della Campania
<i>Luogo di realizzazione</i>	Certosa di San Lorenzo, Padula (SA)
<i>Area tematica</i>	Biblioteconomia
<i>Tipologia attività</i>	Alternanza scuola-lavoro

<i>Descrizione</i>	Inventario e catalogo per autori di libri del sec. XX.
<i>Destinatari</i>	Scuola secondaria di II grado
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria
<i>Referente</i>	Maria Teresa D'Alessio
<i>E-mail</i>	mariateresa.dalessio@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	0975 77745
<i>Promozione web</i>	www.polomusealecampania.beniculturali.it/index.php/la-certosa-padula
<i>Partner</i>	Liceo Scientifico 'C. Pisacane' - Padula (SA)

Rilievi fotografici e disegni di alcune fontane

<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Salerno
<i>Comune</i>	Padula
<i>Istituto MiBAC</i>	Polo Museale della Campania
<i>Luogo di realizzazione</i>	Certosa di San Lorenzo, Padula (SA)
<i>Area tematica</i>	Grafica
<i>Tipologia attività</i>	Alternanza scuola-lavoro
<i>Descrizione</i>	Disegni a carboncino e fotografie delle fontane più rappresentative presenti nel monumento.
<i>Destinatari</i>	Scuola secondaria di II grado
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria
<i>Referente</i>	Maria Teresa D'Alessio
<i>E-mail</i>	mariateresa.dalessio@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	0975 77745
<i>Promozione web</i>	www.polomusealecampania.beniculturali.it/index.php/la-certosa-padula
<i>Partner</i>	Liceo Scientifico 'C. Pisacane' - Padula (SA)

Visita notturna al monumento e all'orto dei semplici

<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Salerno
<i>Comune</i>	Padula
<i>Istituto MiBAC</i>	Polo Museale della Campania
<i>Luogo di realizzazione</i>	Certosa di San Lorenzo, Padula (SA)
<i>Area tematica</i>	Turismo culturale
<i>Tipologia attività</i>	Ciclo di incontri
<i>Descrizione</i>	L'uomo, l'ambiente, la natura.
<i>Destinatari</i>	Tutti i tipi di pubblico
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità psico cognitiva e uditiva

<i>Referente</i>	Maria Teresa D'Alessio
<i>E-mail</i>	mariateresa.dalessio@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	0975 77745
<i>Promozione web</i>	www.polomusealecampania.beniculturali.it/index.php/la-certosa-padula
<i>Partner</i>	Associazione Certosa Estesa, Liceo Scientifico 'C. Pisacane' - Padula (SA)

Le tre certose

<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Salerno
<i>Comune</i>	Padula
<i>Istituto MiBAC</i>	Polo Museale della Campania
<i>Luogo di realizzazione</i>	Certosa di San Lorenzo, Padula (SA)
<i>Area tematica</i>	Architettura
<i>Tipologia attività</i>	Laboratorio digitale multimediale
<i>Descrizione</i>	Brochure, digitalizzazione, applicazioni.
<i>Destinatari</i>	Tutti i tipi di pubblico
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità uditiva e visiva
<i>Referente</i>	Anna Maria Romano
<i>E-mail</i>	annamaria.romano@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	0975 77745
<i>Promozione web</i>	www.polomusealecampania.beniculturali.it/index.php/la-certosa-padula
<i>Partner</i>	Università degli Studi 'Federico II' di Napoli

Certosa contemporanea

<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Salerno
<i>Comune</i>	Padula
<i>Istituto MiBAC</i>	Polo Museale della Campania
<i>Luogo di realizzazione</i>	Certosa di San Lorenzo, Padula (SA)
<i>Area tematica</i>	Arte contemporanea
<i>Tipologia attività</i>	Percorso didattico articolato
<i>Descrizione</i>	Visita accompagnata alle installazioni di arte contemporanea.
<i>Destinatari</i>	Tutti i tipi di pubblico
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria e uditiva
<i>Referente</i>	Anna Maria Romano
<i>E-mail</i>	annamaria.romano@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	0975 77745
<i>Promozione web</i>	www.polomusealecampania.beniculturali.it/index.php/la-certosa-padula

Partner Servizio Civile 2017-18

A tavola con i Certosini

<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Salerno
<i>Comune</i>	Padula
<i>Istituto MiBAC</i>	Polo Museale della Campania
<i>Luogo di realizzazione</i>	Certosa di San Lorenzo, Padula (SA)
<i>Area tematica</i>	Turismo culturale
<i>Tipologia attività</i>	Percorso storico documentario
<i>Descrizione</i>	Conferenza ed esposizione di stoviglie.
<i>Destinatari</i>	Tutti i tipi di pubblico
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria e uditiva
<i>Referente</i>	Maria Teresa D'Alessio
<i>E-mail</i>	mariateresa.dalessio@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	0975 77745
<i>Promozione web</i>	www.polomusealecampania.beniculturali.it/index.php/la-certosa-padula
<i>Partner</i>	Servizio Civile 2017-18

Passeggiata esoterica

<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Salerno
<i>Comune</i>	Padula
<i>Istituto MiBAC</i>	Polo Museale della Campania
<i>Luogo di realizzazione</i>	Certosa di San Lorenzo, Padula (SA)
<i>Area tematica</i>	Turismo culturale
<i>Tipologia attività</i>	Visita guidata
<i>Descrizione</i>	Conferenza e visita guidata.
<i>Destinatari</i>	Famiglie
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità uditiva
<i>Referente</i>	Maria Teresa D'Alessio
<i>E-mail</i>	mariateresa.dalessio@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	0975 77745
<i>Promozione web</i>	www.polomusealecampania.beniculturali.it/index.php/la-certosa-padula
<i>Partner</i>	Servizio Civile 2018-19

Note e parole (un tuffo nell'Ottocento)

<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Salerno
<i>Comune</i>	Padula
<i>Istituto MiBAC</i>	Polo Museale della Campania
<i>Luogo di realizzazione</i>	Certosa di San Lorenzo, Padula (SA)
<i>Area tematica</i>	Intercultura
<i>Tipologia attività</i>	Alternanza scuola-lavoro
<i>Descrizione</i>	Lettura di brani di opere in prosa e in poesia con accompagnamento musicale.
<i>Destinatari</i>	Scuola secondaria di II grado
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persona con disabilità visiva
<i>Referente</i>	Maria Teresa D'Alessio
<i>E-mail</i>	mariateresa.dalessio@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	0975 77745
<i>Promozione web</i>	www.polomusealecampania.beniculturali.it/index.php/la-certosa-padula
<i>Partner</i>	Liceo Scientifico 'C. Pisacane' - Padula (SA)

Ti racconto una storia: La Spedizione di Sapri

<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Salerno
<i>Comune</i>	Padula
<i>Istituto MiBAC</i>	Polo Museale della Campania
<i>Luogo di realizzazione</i>	Certosa di San Lorenzo, Padula (SA)
<i>Area tematica</i>	Storia
<i>Tipologia attività</i>	Alternanza scuola-lavoro
<i>Descrizione</i>	Padula nella Spedizione di Pisacane.
<i>Destinatari</i>	Scuola secondaria di II grado
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persona con disabilità visiva
<i>Referente</i>	Maria Teresa D'Alessio
<i>E-mail</i>	mariateresa.dalessio@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	0975 77745
<i>Promozione web</i>	www.polomusealecampania.beniculturali.it/index.php/la-certosa-padula
<i>Partner</i>	Liceo Scientifico 'C. Pisacane' - Padula (SA)

Alla scoperta delle dimore storiche di Padula

<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Salerno

<i>Comune</i>	Padula
<i>Istituto MiBAC</i>	Polo Museale della Campania
<i>Luogo di realizzazione</i>	Certosa di San Lorenzo, Padula (SA)
<i>Area tematica</i>	Turismo culturale
<i>Tipologia attività</i>	Alternanza scuola-lavoro
<i>Descrizione</i>	Incontri e studi in occasione della giornata internazionale sulla dimore storiche (maggio 2019).
<i>Destinatari</i>	Scuola secondaria di II grado
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità uditiva
<i>Referente</i>	Maria Teresa D'Alessio
<i>E-mail</i>	mariateresa.dalessio@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	0975 77745
<i>Promozione web</i>	www.polomusealecampania.beniculturali.it/index.php/la-certosa-padula
<i>Partner</i>	Liceo Scientifico 'C. Pisacane' - Padula (SA)

Cartoline dalla Grande Guerra

<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Salerno
<i>Comune</i>	Padula
<i>Istituto MiBAC</i>	Polo Museale della Campania
<i>Luogo di realizzazione</i>	Certosa di San Lorenzo, Padula (SA)
<i>Area tematica</i>	Fotografia
<i>Tipologia attività</i>	Percorso storico documentario
<i>Descrizione</i>	Esposizione di fotografie, oggetti, cartoline, scritti relativi alla Grande Guerra.
<i>Destinatari</i>	Tutti i tipi di pubblico
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità uditiva
<i>Referente</i>	Maria Teresa D'Alessio
<i>E-mail</i>	mariateresa.dalessio@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	0975 77745
<i>Promozione web</i>	www.polomusealecampania.beniculturali.it/index.php/la-certosa-padula
<i>Partner</i>	Associazione Faq Totum, Associazione Nova Civitas

Un patrimonio archeologico da conoscere e valorizzare: gli Etruschi di Pontecagnano

<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Salerno
<i>Comune</i>	Pontecagnano Faiano
<i>Istituto MiBAC</i>	Polo Museale della Campania
<i>Luogo di realizzazione</i>	Museo archeologico nazionale di Pontecagnano, Pontecagnano Faiano (SA)

<i>Area tematica</i>	Archeologia
<i>Tipologia attività</i>	Alternanza scuola-lavoro
<i>Descrizione</i>	Il progetto prevede di sensibilizzare gli studenti al valore del patrimonio archeologico attraverso un approccio teorico e pratico. Sono previste lezioni frontali e attività pratiche, quali rilievo di strutture archeologiche, disegno e restauro dei reperti.
<i>Destinatari</i>	Scuola secondaria di II grado
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria
<i>Referente</i>	Luigina Tomay, Francesca Russo
<i>E-mail</i>	pm-cam.pontecagno@beniculturali.it, luigina.tomay@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	089 848181
<i>Promozione web</i>	www.polomusealecampania.beniculturali.it/index.php/il-museo-pontecagnano www.facebook.com/museopontecagnano https://twitter.com/@MuseoMAP www.instagram.com/museomap_pontecagnano

Tirocini universitari

<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Salerno
<i>Comune</i>	Pontecagnano Faiano
<i>Istituto MiBAC</i>	Polo Museale della Campania
<i>Luogo di realizzazione</i>	Museo archeologico nazionale di Pontecagnano, Pontecagnano Faiano (SA)
<i>Area tematica</i>	Archeologia
<i>Tipologia attività</i>	Tirocinio stage
<i>Descrizione</i>	Stage curriculari legati all'attività scientifica e didattica del museo. I programmi saranno concordati seguendo il piano di studio e le esigenze degli studenti.
<i>Destinatari</i>	Università, Accademie, Alta Formazione
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria
<i>Referente</i>	Luigina Tomay, Francesca Russo
<i>E-mail</i>	pm-cam.tirocini@beniculturali.it, pm-cam.pontecagno@beniculturali.it, luigina.tomay@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	089 848181
<i>Promozione web</i>	www.polomusealecampania.beniculturali.it/index.php/il-museo-pontecagnano www.facebook.com/museopontecagnano https://twitter.com/@MuseoMAP www.instagram.com/museomap_pontecagnano
<i>Partner</i>	Università degli Studi di Salerno (Dipartimento di Scienze del Patrimonio Culturale)

La Domenica con te!

<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Salerno

<i>Comune</i>	Pontecagnano Faiano
<i>Istituto MiBAC</i>	Polo Museale della Campania
<i>Luogo di realizzazione</i>	Museo archeologico nazionale di Pontecagnano, Pontecagnano Faiano (SA)
<i>Area tematica</i>	Archeologia
<i>Tipologia attività</i>	Percorso didattico articolato
<i>Descrizione</i>	Un ciclo di incontri con letture animate e laboratori di archeologia incentrati sul tema della giornata consentiranno ai partecipanti di visitare il museo in maniera divertente.
<i>Destinatari</i>	Famiglie
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria
<i>Referente</i>	Luigina Tomay
<i>E-mail</i>	pm-cam.pontecagno@beniculturali.it, luigina.tomay@beniculturali.t
<i>Telefono</i>	089 848181
<i>Promozione web</i>	www.polomusealecampania.beniculturali.it/index.php/il-museo-pontecagnano www.facebook.com/museopontecagnano https://twitter.com/@MuseoMAP www.instagram.com/museomap_pontecagnano
<i>Partner</i>	Metaia Società Cooperativa per i beni e le attività

L'Archivio sotterraneo

<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Salerno
<i>Comune</i>	Pontecagnano Faiano
<i>Istituto MiBAC</i>	Polo Museale della Campania
<i>Luogo di realizzazione</i>	Museo archeologico nazionale di Pontecagnano, Pontecagnano Faiano (SA)
<i>Area tematica</i>	Archeologia
<i>Tipologia attività</i>	Visita guidata
<i>Descrizione</i>	Percorso inedito nei depositi del museo alla scoperta di reperti inesposti.
<i>Destinatari</i>	Tutti i tipi di pubblico
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria
<i>Referente</i>	Luigina Tomay
<i>E-mail</i>	pm-cam.pontecagno@beniculturali.it, luigina.tomay@beniculturali.t
<i>Telefono</i>	089 848181
<i>Promozione web</i>	www.polomusealecampania.beniculturali.it/index.php/il-museo-pontecagnano www.facebook.com/museopontecagnano https://twitter.com/@MuseoMAP www.instagram.com/museomap_pontecagnano

Piccolo ma prezioso

<i>Regione</i>	Campania
----------------	----------

<i>Provincia</i>	Salerno
<i>Comune</i>	Pontecagnano Faiano
<i>Istituto MiBAC</i>	Polo Museale della Campania
<i>Luogo di realizzazione</i>	Museo archeologico nazionale di Pontecagnano, Pontecagnano Faiano (SA)
<i>Area tematica</i>	Archeologia
<i>Tipologia attività</i>	Percorso didattico articolato
<i>Descrizione</i>	Evento organizzato in occasione della 'Giornata delle Famiglie al Museo' (14 ottobre 2018) nel corso della quale saranno proposte ai visitatori, grandi e piccoli, attività culturali e laboratori didattici.
<i>Destinatari</i>	Famiglie
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria
<i>Referente</i>	Luigina Tomay
<i>E-mail</i>	pm-cam.pontecagno@beniculturali.it, luigina.tomay@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	089 848181
<i>Promozione web</i>	www.polomusealecampania.beniculturali.it/index.php/il-museo-pontecagnano www.facebook.com/museopontecagnano https://twitter.com/@MuseoMAP www.instagram.com/museomap_pontecagnano
<i>Partner</i>	Metaia Società Cooperativa per i beni e le attività culturali

Per un itinerario dei Picentini

<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Salerno
<i>Comune</i>	Pontecagnano Faiano
<i>Istituto MiBAC</i>	Polo Museale della Campania
<i>Luogo di realizzazione</i>	Museo archeologico nazionale di Pontecagnano, Pontecagnano Faiano (SA)
<i>Area tematica</i>	Turismo culturale
<i>Tipologia attività</i>	Corso aggiornamento formazione
<i>Descrizione</i>	Un tutorial destinato agli operatori del settore turistico (tour operator, direttori di agenzie, guide turistiche, etc.) consentirà di far conoscere e di promuovere il Museo e il territorio dei Picentini.
<i>Destinatari</i>	Altro
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria
<i>Referente</i>	Luigina Tomay
<i>E-mail</i>	pm-cam.pontecagno@beniculturali.it, luigina.tomay@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	089 848181
<i>Promozione web</i>	www.polomusealecampania.beniculturali.it/index.php/il-museo-pontecagnano www.facebook.com/museopontecagnano https://twitter.com/@MuseoMAP www.instagram.com/museomap_pontecagnano

Il restauro della tomba della donna con l'ombrellino

<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Salerno
<i>Comune</i>	Pontecagnano Faiano
<i>Istituto MiBAC</i>	Polo Museale della Campania
<i>Luogo di realizzazione</i>	Museo archeologico nazionale di Pontecagnano, Pontecagnano Faiano (SA)
<i>Area tematica</i>	Conservazione e restauro
<i>Tipologia attività</i>	Laboratorio tecnico artistico
<i>Descrizione</i>	Gli studenti in archeologia dell'Università degli Studi di Salerno avranno la possibilità di assistere e partecipare al restauro della Tomba della donna con l'ombrellino.
<i>Destinatari</i>	Università, Accademie, Alta Formazione
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria
<i>Referente</i>	Luigina Tomay
<i>E-mail</i>	pm-cam.pontecagno@beniculturali.it, luigina.tomay@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	089 848181
<i>Promozione web</i>	www.polomusealecampania.beniculturali.it/index.php/il-museo-pontecagnano www.facebook.com/museopontecagnano https://twitter.com/@MuseoMAP www.instagram.com/museomap_pontecagnano
<i>Partner</i>	Dipartimento di Scienze del Patrimonio Culturale dell'Università degli Studi di Salerno

Conservare il passato per consegnarlo al futuro

<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Salerno
<i>Comune</i>	Sarno
<i>Istituto MiBAC</i>	Polo Museale della Campania
<i>Luogo di realizzazione</i>	Museo archeologico nazionale della Valle del Sarno, Sarno (SA)
<i>Area tematica</i>	Archeologia
<i>Tipologia attività</i>	Alternanza scuola-lavoro
<i>Descrizione</i>	Il progetto si propone di avvicinare gli studenti al museo, affinché acquisiscano maggiore consapevolezza del patrimonio archeologico recuperato nel loro territorio, attraverso una conoscenza più approfondita della storia e dell'archeologia, il confronto con le professionalità impegnate nel settore dei beni culturali, un rapporto più diretto coi reperti. È prevista la realizzazione di elaborati multimediali e non, rivolti a vari tipi di utenza, anche nelle lingue straniere più diffuse. Durata: 8 mesi.
<i>Destinatari</i>	Scuola secondaria di II grado
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria
<i>Referente</i>	De Caro Serena
<i>E-mail</i>	pm-cam.sarno@beniculturali.it, serena.decaro@beniculturali.it

Telefono	081 941451
Promozione web	www.polomusealecampania.beniculturali.it/index.php/il-museo-sarno www.facebook.com/groups/1457291344293780/ www.facebook.com/Virgilio-Jones-in-Sarno-back-to-the-past
Partner	ISIS 'Publio Virgilio Marone' - Mercato S. Severino (SA)

Ragazzi al museo

Regione	Campania
Provincia	Salerno
Comune	Sarno
Istituto MiBAC	Polo Museale della Campania
Luogo di realizzazione	Museo archeologico nazionale della Valle del Sarno, Sarno (SA)
Area tematica	Archeologia
Tipologia attività	Laboratorio ludico creativo
Descrizione	Il progetto è diretto ai ragazzi di età compresa fra 6 e 14 anni. Per promuovere la conoscenza del patrimonio culturale e del museo, luogo da preservare per le future generazioni, i ragazzi potranno imparare e approfondire le tematiche relative all'archeologia, alla conservazione e al restauro, osservare e reinterpretare i reperti antichi, conoscere i materiali e le tecniche di lavorazione dalla preistoria all'epoca romana, descrivere la loro esperienza e dialogare con il 'passato'. Durata: 8 mesi.
Destinatari	Scuola primaria e secondaria di I grado
Accessibilità	Accessibile a persone con disabilità motoria
Referente	De Caro Serena
E-mail	pm-cam.sarno@beniculturali.it , serena.decaro@beniculturali.it
Telefono	081 941451
Promozione web	http://www.polomusealecampania.beniculturali.it/index.php/il-museo-sarno www.facebook.com/groups/1457291344293780/

A misura nostra. Il museo per ragazzi

Regione	Campania
Provincia	Salerno
Comune	Sarno
Istituto MiBAC	Polo Museale della Campania
Luogo di realizzazione	Museo archeologico nazionale della Valle del Sarno, Sarno (SA)
Area tematica	Archeologia
Tipologia attività	Percorso didattico articolato
Descrizione	Il progetto è diretto ai ragazzi di età compresa fra 6 e 14 anni. Per favorire una sempre più ampia conoscenza del ricco patrimonio che il museo conserva, saranno organizzati percorsi specifici, calibrati sulle diverse fasce di età. Le visite guidate saranno improntate all'interazione con gli studenti per stimolare, tramite il dialogo, l'interesse e la capacità di osservazione dei ragazzi. Sono previste anche proiezioni di filmati relativi agli scavi archeologici e al recupero di reperti esposti nelle sale.

<i>Destinatari</i>	Scuola ogni ordine e grado
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria e psico cognitiva
<i>Referente</i>	De Caro Serena
<i>E-mail</i>	pm-cam.sarno@beniculturali.it, serena.decaro@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	081 941451
<i>Promozione web</i>	http://www.polomusealecampania.beniculturali.it/index.php/il-museo-sarno www.facebook.com/groups/1457291344293780/

Libri ad Arte

<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Salerno
<i>Comune</i>	Sarno
<i>Istituto MiBAC</i>	Polo Museale della Campania
<i>Luogo di realizzazione</i>	Museo archeologico nazionale della Valle del Sarno, Sarno (SA)
<i>Area tematica</i>	Libri e lettura
<i>Tipologia attività</i>	Promozione lettura
<i>Descrizione</i>	Ciclo di incontri dedicati alla promozione della lettura e contestualmente alla conoscenza del ricco patrimonio archeologico esposto nel museo. Le tematiche al centro delle presentazioni dei libri e dei reading con gli autori rientrano nei filoni tematici elaborati dal Centro Nazionale per il libro e la lettura e sono rivolte a un pubblico appartenente a diverse fasce di età.
<i>Destinatari</i>	Tutti i tipi di pubblico
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria
<i>Referente</i>	De Caro Serena
<i>E-mail</i>	pm-cam.sarno@beniculturali.it, serena.decaro@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	081 941451
<i>Promozione web</i>	http://www.polomusealecampania.beniculturali.it/index.php/il-museo-sarno www.facebook.com/groups/1457291344293780/
<i>Partner</i>	Comune di Sarno (SA)

Obiettivo sul passato

<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Salerno
<i>Comune</i>	Sarno
<i>Istituto MiBAC</i>	Polo Museale della Campania
<i>Luogo di realizzazione</i>	Museo archeologico nazionale della Valle del Sarno, Sarno (SA)
<i>Area tematica</i>	Storia
<i>Tipologia attività</i>	Percorso storico documentario
<i>Descrizione</i>	Il progetto nasce dalla collaborazione con il Museo Didattico della Fotografia con l'intento di far dialogare l'archeologia, le stampe d'epoca e le fotografie storiche del

territorio, di notevole interesse documentario, custodite negli archivi, testimonianze di luoghi mutati, di attività e architetture scomparse.

<i>Destinatari</i>	Tutti i tipi di pubblico
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria e psico cognitiva
<i>Referente</i>	De Caro Serena
<i>E-mail</i>	pm-cam.sarno@beniculturali.it, serena.decaro@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	081 941451
<i>Promozione web</i>	http://www.polomusealecampania.beniculturali.it/index.php/il-museo-sarno www.facebook.com/groups/1457291344293780/
<i>Partner</i>	MuDiF Museo Didattico della Fotografia - sez. Valle del Sarno

Il nostro museo

<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Salerno
<i>Comune</i>	Sarno
<i>Istituto MiBAC</i>	Polo Museale della Campania
<i>Luogo di realizzazione</i>	Museo archeologico nazionale della Valle del Sarno, Sarno (SA)
<i>Area tematica</i>	Archeologia
<i>Tipologia attività</i>	Visita guidata
<i>Descrizione</i>	Sono previste visite guidate alle collezioni e al palazzo settecentesco, sede del museo, e proiezioni di filmati relativi al recupero di alcuni dei beni in esposizione.
<i>Destinatari</i>	Tutti i tipi di pubblico
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria e psico cognitiva
<i>Referente</i>	De Caro Serena
<i>E-mail</i>	pm-cam.sarno@beniculturali.it, serena.decaro@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	081 941451
<i>Promozione web</i>	http://www.polomusealecampania.beniculturali.it/index.php/il-museo-sarno www.facebook.com/groups/1457291344293780/

Culture a confronto. Conoscere è/e condividere

<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Salerno
<i>Comune</i>	Sarno
<i>Istituto MiBAC</i>	Polo Museale della Campania
<i>Luogo di realizzazione</i>	Museo archeologico nazionale della Valle del Sarno, Sarno (SA)
<i>Area tematica</i>	Inclusione e accessibilità culturale
<i>Tipologia attività</i>	Alternanza scuola-lavoro
<i>Descrizione</i>	Il progetto, sperimentato già da novembre 2017 a maggio 2018, si rivolge alle comunità straniere presenti nel Comune di Sarno, in particolare ai richiedenti asilo, ospiti delle strutture di accoglienza, per favorirne l'integrazione e diffondere la


conoscenza della storia e del patrimonio archeologico e storico-artistico del territorio. Agli incontri a cadenza settimanale, realizzati con l'apporto del Comune di Sarno, parteciperanno, oltre al personale del Museo, gli allievi del Liceo 'Tito Lucrezio Caro' ind. Linguistico, nella veste di mediatori linguistici e di coprotagonisti, dal momento che racconteranno usi, costumi, abitudini della loro terra. Al termine del ciclo di incontri sono previsti uno spettacolo musicale, una mostra di manufatti e la proiezione di un filmato-documentario realizzati dai partecipanti.

<i>Destinatari</i>	Altro
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria e psico cognitiva
<i>Referente</i>	De Caro Serena
<i>E-mail</i>	pm-cam.sarno@beniculturali.it, serena.decaro@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	081 941451
<i>Promozione web</i>	http://www.polomusealecampania.beniculturali.it/index.php/il-museo-sarno www.facebook.com/groups/1457291344293780/
<i>Partner</i>	Liceo Classico Statale 'T. Lucrezio Caro' - Sarno (SA), Comune di Sarno (SA), Ufficio Servizi alla Persona, Assessorato alla Cultura e all'Integrazione

Destinazione Museo 2.0

<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Salerno
<i>Comune</i>	Sarno
<i>Istituto MiBAC</i>	Polo Museale della Campania
<i>Luogo di realizzazione</i>	Museo archeologico nazionale della Valle del Sarno, Sarno (SA)
<i>Area tematica</i>	Turismo culturale
<i>Tipologia attività</i>	Alternanza scuola-lavoro
<i>Descrizione</i>	Partendo dalla conoscenza delle specificità del territorio e del suo patrimonio culturale, il progetto mira all'individuazione delle strategie di sviluppo del turismo e alla progettazione di servizi e prodotti turistici per giovani. Saranno realizzati uno storyboard per un'ipotesi di spot pubblicitario e spot trailer promozionali del museo e del territorio. Durata: 8 mesi.
<i>Destinatari</i>	Scuola secondaria di II grado
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria e psico cognitiva
<i>Referente</i>	De Caro Serena
<i>E-mail</i>	pm-cam.sarno@beniculturali.it, serena.decaro@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	081 941451
<i>Promozione web</i>	http://www.polomusealecampania.beniculturali.it/index.php/il-museo-sarno www.facebook.com/groups/1457291344293780/
<i>Partner</i>	IIS 'E. Fermi' - Sarno (SA)

Tirocinando

<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Salerno
	MiBAC - Direzione Generale Educazione e Ricerca – Ufficio studi Centro per i servizi educativi del museo e del territorio - tel. 06.67234219/68 – www.sed.beniculturali.it

<i>Comune</i>	Sarno
<i>Istituto MiBAC</i>	Polo Museale della Campania
<i>Luogo di realizzazione</i>	Museo archeologico nazionale della Valle del Sarno, Sarno (SA)
<i>Area tematica</i>	Archeologia
<i>Tipologia attività</i>	Tirocinio stage
<i>Descrizione</i>	Sono previsti tirocini di laureandi, specializzandi e dottorandi in discipline archeologiche e storico-artistiche. Durata: 12 mesi.
<i>Destinatari</i>	Università, Accademie, Alta Formazione
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria
<i>Referente</i>	De Caro Serena
<i>E-mail</i>	pm-cam.sarno@beniculturali.it, serena.decaro@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	081 941451
<i>Promozione web</i>	http://www.polomusealecampania.beniculturali.it/index.php/il-museo-sarno www.facebook.com/groups/1457291344293780/
<i>Partner</i>	Università degli Studi di Salerno

Il Fiume della Storia. Riflessioni e percorsi lungo il Sarno

<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Salerno
<i>Comune</i>	Sarno
<i>Istituto MiBAC</i>	Polo Museale della Campania
<i>Luogo di realizzazione</i>	Museo archeologico nazionale della Valle del Sarno, Sarno (SA)
<i>Area tematica</i>	Paesaggio
<i>Tipologia attività</i>	Itinerario naturalistico
<i>Descrizione</i>	Il progetto prevede un ciclo di incontri incentrati sulla storia e sulle evidenze archeologiche distribuite lungo il Sarno, dalle sorgenti alla foce, e una serie di approfondimenti sulle tematiche ambientali e sulla salute. Nel corso degli appuntamenti saranno effettuate visite guidate ed elaborate proposte di itinerari naturalistici e archeologici capaci di rispondere alle esigenze di pubblici sempre più vasti. Durata: 12 mesi.
<i>Destinatari</i>	Tutti i tipi di pubblico
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità psico cognitiva, uditiva e visiva
<i>Referente</i>	De Caro Serena
<i>E-mail</i>	pm-cam.sarno@beniculturali.it, serena.decaro@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	081 941451
<i>Promozione web</i>	http://www.polomusealecampania.beniculturali.it/index.php/il-museo-sarno www.facebook.com/groups/1457291344293780/
<i>Partner</i>	Ente Parco Regionale del Bacino Idrografico del Fiume Sarno

Racconti d'Arte

<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Salerno
<i>Comune</i>	Sarno
<i>Istituto MiBAC</i>	Polo Museale della Campania
<i>Luogo di realizzazione</i>	Museo archeologico nazionale della Valle del Sarno, Sarno (SA)
<i>Area tematica</i>	Storia dell'arte
<i>Tipologia attività</i>	Ciclo di incontri
<i>Descrizione</i>	Il progetto prevede un ciclo di incontri sulle manifestazioni artistiche riscontrabili nel territorio e risalenti al periodo fra Cinquecento e Ottocento, con particolare riguardo al Settecento, epoca di edificazione del Palazzo, sede del Museo. Durata: 12 mesi.
<i>Destinatari</i>	Tutti i tipi di pubblico
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria
<i>Referente</i>	De Caro Serena
<i>E-mail</i>	pm-cam.sarno@beniculturali.it, serena.decaro@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	081 941451
<i>Promozione web</i>	http://www.polomusealecampania.beniculturali.it/index.php/il-museo-sarno , www.facebook.com/groups/1457291344293780/

Soprintendenze

Archeologia, belle arti e paesaggio

<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Caserta e Benevento
<i>Comune</i>	Caserta e Benevento
<i>Istituto MiBAC</i>	Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio per le province di Caserta e Benevento
<i>Luogo di realizzazione</i>	Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio per le province di CE e BN, Caserta (CE)
<i>Area tematica</i>	Antropologia
<i>Tipologia attività</i>	Percorso didattico articolato
<i>Descrizione</i>	Il contest approfondisce l'osservazione e l'interpretazione del proprio territorio di appartenenza con l'utilizzo di 4 sezioni: a) Individuazione di Percorsi ecomuseali e realizzazione di Mappe di Comunità (strumenti di esplorazione e tutela dei luoghi d'origine), b) Patrimoni da osservare (esercizi di analisi del territorio attraverso la compilazione di schede catalografiche semplificate, c) EcoclickArt (raccolta di vecchie foto da confrontare con scatti attuali degli stessi luoghi, storytelling e/o reportage fotografici, urban sketching), d) EcoVisualArt (cortometraggi realizzati con 'immagini della memoria').
<i>Destinatari</i>	Scuola ogni ordine e grado
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria, psico cognitiva, uditiva e visiva
<i>Referente</i>	Emilia Ruggiero
<i>E-mail</i>	emilia.ruggiero@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	0823 277536
<i>Partner</i>	SABAP per Salerno e Avellino

VIII Concorso di Idee - 'L'Ecomuseo. Il futuro della memoria

<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Caserta e Benevento
<i>Comune</i>	Caserta e Benevento
<i>Istituto MiBAC</i>	Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio per le province di Caserta e Benevento
<i>Luogo di realizzazione</i>	Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio per le province di CE e BN, Caserta (CE)
<i>Area tematica</i>	Fotografia
<i>Tipologia attività</i>	Alternanza scuola-lavoro
<i>Descrizione</i>	Il contest approfondisce l'osservazione e l'interpretazione del proprio territorio di appartenenza con l'utilizzo di 4 sezioni: a) Individuazione di Percorsi ecomuseali e realizzazione di Mappe di Comunità (strumenti di esplorazione e tutela dei luoghi d'origine) b) Patrimoni da osservare (esercizi di analisi del territorio attraverso la compilazione di schede catalografiche semplificate c) EcoclickArt (raccolta di vecchie foto da confrontare con scatti attuali degli stessi luoghi, storytelling e/o reportage fotografici, urban sketching) d) EcoVisualArt (cortometraggi realizzati con 'immagini della memoria'). Il Concorso è idoneo anche allo svolgimento di un progetto di Alternanza scuola-lavoro.

<i>Destinatari</i>	Scuola secondaria di II grado
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria, psico cognitiva, uditiva e visiva
<i>Referente</i>	Emilia Ruggiero
<i>E-mail</i>	emilia.ruggiero@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	0823 277536
<i>Partner</i>	SABAP per Salerno e Avellino

Progetto educativo l'atelier della creatività uno zoo al duomo di Salerno

<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Salerno e Avellino
<i>Comune</i>	Salerno e Avellino
<i>Istituto MiBAC</i>	Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio per le province di Salerno e Avellino
<i>Luogo di realizzazione</i>	Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio per le province di SA e AV, Salerno (SA)
<i>Area tematica</i>	Arte immagine
<i>Tipologia attività</i>	Percorso didattico articolato
<i>Descrizione</i>	Una visita guidata nel Duomo di Salerno si trasforma in una passeggiata all'interno di uno zoo dove è possibile incontrare animali diversi e scoprire i loro significati simbolici, decorativi, narrativi. Poi in atelier i bambini sono invitati a raffigurare gli animali incontrati lungo il percorso realizzando sagome, collage con materiali di riciclo, disegni e a considerare il foglio come una grande 'arca' da riempire e colorare. Durata: 3 ore.
<i>Destinatari</i>	Scuola dell'infanzia e primaria
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria e psico cognitiva
<i>Referente</i>	Anna De Martino
<i>E-mail</i>	Sabap-sa.servizioeducativo@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	089 318168
<i>Promozione web</i>	www.ambientesabap.beniculturali.it/BAP www.facebook.com/soprintendenzasalernoavellino

Progetto educativo 'L'atelier della creatività': a caccia di geometrie colorate

<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Salerno e Avellino
<i>Comune</i>	Salerno e Avellino
<i>Istituto MiBAC</i>	Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio per le province di Salerno e Avellino
<i>Luogo di realizzazione</i>	Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio per le province di SA e AV, Salerno (SA)
<i>Area tematica</i>	Arte immagine
<i>Tipologia attività</i>	Percorso didattico articolato

<i>Descrizione</i>	Il filo rosso del percorso conoscitivo degli apparati decorativi a mosaico, a tarsie murarie policrome e ad archi intrecciati racchiusi nei principali monumenti cittadini è dato dalla ricerca e dall'osservazione delle figure geometriche e dall'analisi della loro funzione decorativa, compositiva, simbolica e narrativa. Dopo l'itinerario di visita, in atelier i bambini giocheranno con le possibili combinazioni di intarsio/geometrie/colori per creare nuove composizioni musive. Durata: 3 ore.
<i>Destinatari</i>	Scuola primaria e secondaria di I grado
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria e psico cognitiva
<i>Referente</i>	Anna De Martino
<i>E-mail</i>	Sabap-sa.servizioeducativo@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	089 318168
<i>Promozione web</i>	www.ambientesabeniculturali.it/BAP www.facebook.com/soprintendenzasalernoavellino

Progetto educativo 'L'atelier della creatività': gli avori medievali che mistero

<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Salerno e Avellino
<i>Comune</i>	Salerno e Avellino
<i>Istituto MiBAC</i>	Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio per le province di Salerno e Avellino
<i>Luogo di realizzazione</i>	Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio per le province di SA e AV, Salerno (SA)
<i>Area tematica</i>	Arte immagine
<i>Tipologia attività</i>	Percorso didattico articolato
<i>Descrizione</i>	Gli avori salernitani costituiscono la più vasta e completa raccolta del Medioevo cristiano esistente al mondo. La narrazione per immagini degli episodi del Vecchio e Nuovo Testamento è di una tale suggestione e ricchezza di spunti d'indagine da stimolare la scoperta della loro storia: chi li ha commissionati? Qual era la funzione e cosa rivestivano in origine? Dopo aver esplorato il ciclo dal punto di vista storico, testuale e simbolico, in laboratorio con il DAS i ragazzi realizzeranno le loro originali e personali tavolette. Durata: 3 ore.
<i>Destinatari</i>	Scuola primaria e secondaria di I grado
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria e psico cognitiva
<i>Referente</i>	Anna De Martino
<i>E-mail</i>	Sabap-sa.servizioeducativo@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	089 318168
<i>Promozione web</i>	www.ambientesabeniculturali.it/BAP www.facebook.com/soprintendenzasalernoavellino

Progetto educativo 'L'atelier della creatività': come vivere felici e in salute

<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Salerno e Avellino
<i>Comune</i>	Salerno e Avellino

<i>Istituto MiBAC</i>	Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio per le province di Salerno e Avellino
<i>Luogo di realizzazione</i>	Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio per le province di SA e AV, Salerno (SA)
<i>Area tematica</i>	Storia
<i>Tipologia attività</i>	Percorso didattico articolato
<i>Descrizione</i>	L'introduzione ai principi della celebre Scuola medica salernitana muoverà dalle regole del buon vivere, racchiuse nell'antico Regimen Sanitatis, per approdare alle proprietà medicamentose delle erbe officinali ancor oggi coltivate nel Giardino della Minerva, l'orto botanico medievale più antico d'Europa. In atelier i ragazzi realizzeranno un manoscritto illustrato contenente i principi più conosciuti della scuola ed un minierbario. Durata: 3 ore.
<i>Destinatari</i>	Scuola primaria e secondaria di I grado
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria e psico cognitiva
<i>Referente</i>	Anna De Martino
<i>E-mail</i>	Sabap-sa.servizioeducativo@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	089 318168
<i>Promozione web</i>	www.ambientesabeniculturali.it/BAP www.facebook.com/soprintendenzasalernoavellino

Progetto educativo 'L'atelier della creatività': l'atelier delle identità

<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Salerno e Avellino
<i>Comune</i>	Salerno e Avellino
<i>Istituto MiBAC</i>	Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio per le province di Salerno e Avellino
<i>Luogo di realizzazione</i>	Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio per le province di SA e AV, Salerno (SA)
<i>Area tematica</i>	Arte immagine
<i>Tipologia attività</i>	Percorso didattico articolato
<i>Descrizione</i>	Una passeggiata al museo diventa l'occasione per imparare a leggere i dipinti attraverso l'osservazione di particolari quali gesti, pose ed espressioni che possono assumere diversi significati e contribuire a definire un ritratto. Dopo il percorso di visita, in atelier i bambini verranno divisi in coppie ed invitati a descrivere il proprio compagno evidenziando caratteristiche fisiche e caratteriali, passioni e hobby in comune, per realizzare un ritratto che racconta di sé e dell'altro. Durata: 3 ore.
<i>Destinatari</i>	Scuola dell'infanzia
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria e psico cognitiva
<i>Referente</i>	Anna De Martino
<i>E-mail</i>	Sabap-sa.servizioeducativo@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	089 318168
<i>Promozione web</i>	www.ambientesabeniculturali.it/BAP www.facebook.com/soprintendenzasalernoavellino

Raccontami un Paesaggio

<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Salerno e Avellino
<i>Comune</i>	Salerno e Avellino
<i>Istituto MiBAC</i>	Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio per le province di Salerno e Avellino
<i>Luogo di realizzazione</i>	Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio per le province di SA e AV, Salerno (SA)
<i>Area tematica</i>	Paesaggio
<i>Tipologia attività</i>	Percorso didattico articolato
<i>Descrizione</i>	Per sviluppare nei ragazzi attenzione nei confronti della conservazione del patrimonio paesaggistico verranno organizzati incontri con sussidi multimediali che illustrano le eccellenze del territorio incluse nella lista del patrimonio mondiale dell'umanità della provincia di salerno: la costiera amalfitana, il Parco nazionale del Cilento, del Vallo di Diano e degli Alburni, con le aree archeologiche di Paestum, velia e la Certosa di Padula.
<i>Destinatari</i>	Scuola secondaria di I e II grado
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria e psico cognitiva
<i>Referente</i>	Anna De Martino
<i>E-mail</i>	Sabap-sa.servizioeducativo@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	089 318168
<i>Promozione web</i>	www.ambientesa.beniculturali.it/BAP www.facebook.com/soprintendenzasalernoavellino

I paesaggi culturali Unesco in provincia di Salerno

<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Salerno e Avellino
<i>Comune</i>	Salerno e Avellino
<i>Istituto MiBAC</i>	Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio per le province di Salerno e Avellino
<i>Luogo di realizzazione</i>	Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio per le province di SA e AV, Salerno (SA)
<i>Area tematica</i>	Paesaggio
<i>Tipologia attività</i>	Ciclo di incontri
<i>Descrizione</i>	Ciclo di incontri sui valori per i quali i due paesaggi della provincia di Salerno: Costiera Amalfitana e Parco del Cilento – Vallo di Diano – Certosa di Padula sono stati inseriti nella lista del Patrimonio Mondiale dell'Umanità UNESCO. L'iniziativa è rivolta a studenti, docenti, operatori dei servizi culturali, volontari di associazioni culturali. 2 incontri di tre ore.
<i>Destinatari</i>	Altro
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria e psico cognitiva
<i>Referente</i>	Anna De Martino

E-mail	sabap-sa.servizioeducativo@beniculturali.it
Telefono	089 318168
Promozione web	www.ambientesabiculturali.it/BAP www.facebook.com/soprintendenzasalernoavellino

La stazione marittima di Salerno

Regione	Campania
Provincia	Salerno e Avellino
Comune	Salerno e Avellino
Istituto MiBAC	Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio per le province di Salerno e Avellino
Luogo di realizzazione	Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio per le province di SA e AV, Salerno (SA)
Area tematica	Arte contemporanea
Tipologia attività	Percorso didattico articolato
Descrizione	La visita alla Stazione marittima di Salerno, edificio realizzato da Zaha Hadid, consente ad alunni e studenti un primo approccio all'architettura contemporanea. Le foto realizzate dagli studenti durante la visita, messe a confronto con immagini dei luoghi antecedenti la realizzazione dell'opera, aiuteranno a comprendere la valenza architettonica del progetto e come il nuovo assetto spaziale della zona portuale salernitana ha modificato la percezione del paesaggio circostante.
Destinatari	Scuola secondaria di I e II grado
Accessibilità	Accessibile a persone con disabilità motoria e psico cognitiva
Referente	Anna De Martino
E-mail	Sabap-sa.servizioeducativo@beniculturali.it
Telefono	089 318168
Promozione web	www.ambientesabiculturali.it/BAP www.facebook.com/soprintendenzasalernoavellino

Il complesso di San Pietro a Corte di Salerno, archeologia e multimedialità

Regione	Campania
Provincia	Salerno e Avellino
Comune	Salerno e Avellino
Istituto MiBAC	Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio per le province di Salerno e Avellino
Luogo di realizzazione	Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio per le province di SA e AV, Salerno (SA)
Area tematica	Archeologia
Tipologia attività	Laboratorio digitale multimediale
Descrizione	La visita al sito archeologico e alla chiesa superiore del Complesso monumentale di San Pietro a Corte si avvarrà dei supporti tecnologici e della piattaforma multimediale messa a punto dall'Università degli studi di Salerno e dal Distretto di alta tecnologia per i beni culturali DATABENC. Durata: 3 ore.

<i>Destinatari</i>	Scuola secondaria di I e II grado
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria e psico cognitiva
<i>Referente</i>	Anna De Martino
<i>E-mail</i>	Sabap-sa.servizioeducativo@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	089 318168
<i>Promozione web</i>	www.ambientesa.beniculturali.it/BAP www.facebook.com/soprintendenzasalernoavellino

Come si realizza un Totem Sensoriale

<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Salerno e Avellino
<i>Comune</i>	Salerno e Avellino
<i>Istituto MiBAC</i>	Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio per le province di Salerno e Avellino
<i>Luogo di realizzazione</i>	Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio per le province di SA e AV, Salerno (SA)
<i>Area tematica</i>	Inclusione e accessibilità culturale
<i>Tipologia attività</i>	Laboratorio tecnico artistico
<i>Descrizione</i>	Per sviluppare nei ragazzi sensibilità nei confronti delle difficoltà di fruizione del patrimonio culturale e paesaggistico da parte di persone con disabilità, verranno fornite indicazioni su come organizzare laboratori tecnico-artistici per la realizzazione di sussidi tattili che ottimizzano la visita di musei e monumenti da parte delle persone con disabilità visiva.
<i>Destinatari</i>	Scuola secondaria di I e II grado
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria e psico cognitiva
<i>Referente</i>	Anna De Martino
<i>E-mail</i>	Sabap-sa.servizioeducativo@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	089 318168
<i>Promozione web</i>	www.ambientesa.beniculturali.it/BAP www.facebook.com/soprintendenzasalernoavellino

VIII concorso di idee l'ecomuseo, il futuro della memoria

<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Salerno e Avellino
<i>Comune</i>	Salerno e Avellino
<i>Istituto MiBAC</i>	Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio per le province di Salerno e Avellino
<i>Luogo di realizzazione</i>	Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio per le province di SA e AV, Salerno (SA)
<i>Area tematica</i>	Intercultura
<i>Tipologia attività</i>	Percorso didattico articolato
<i>Descrizione</i>	Il concorso propone ai giovani la riscoperta delle proprie radici stimolando l'osservazione e l'interpretazione del territorio di appartenenza. Si articola in 5

sezioni: a) individuazione di percorsi ecomuseali e realizzazione di mappe di comunità b) sfida in versi e laboratorio di scrittura c) esercizi di analisi del territorio attraverso la compilazione di schede catalografiche semplificate d) raccolta di vecchie foto da confrontare con scatti attuali degli stessi luoghi e) realizzazione di videoclip sul patrimonio culturale materiale e immateriale dei luoghi d'origine.

<i>Destinatari</i>	Scuola ogni ordine e grado
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria e psico cognitiva
<i>Referente</i>	Anna De Martino
<i>E-mail</i>	Sabap-sa.servizioeducativo@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	089 318168
<i>Promozione web</i>	www.ambientesabap.beniculturali.it/BAP www.facebook.com/soprintendenzasalernoavellino

Fotografart

<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Salerno e Avellino
<i>Comune</i>	Salerno e Avellino
<i>Istituto MiBAC</i>	Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio per le province di Salerno e Avellino
<i>Luogo di realizzazione</i>	Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio per le province di SA e AV, Salerno (SA)
<i>Area tematica</i>	Fotografia
<i>Tipologia attività</i>	Alternanza scuola-lavoro
<i>Descrizione</i>	Il percorso inserisce gli studenti nella prassi quotidiana dell'ufficio mettendoli a confronto con la documentazione fotografica, fondamentale nei processi di verifica dell'interesse culturale, individuazione dei beni, catalogazione e che richiede particolare qualità artistica e la pubblicazione di studi, ricerche e lavori di restauro. A contatto con i principali monumenti i ragazzi studiano le tecniche di inquadratura e di esposizione più adatte.
<i>Destinatari</i>	Scuola secondaria di II grado
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria e psico cognitiva
<i>Referente</i>	Anna De Martino
<i>E-mail</i>	Sabap-sa.servizioeducativo@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	089 318168
<i>Promozione web</i>	www.ambientesabap.beniculturali.it/BAP www.facebook.com/soprintendenzasalernoavellino

Dallo scavo archeologico alla musealizzazione

<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Salerno e Avellino
<i>Comune</i>	Salerno e Avellino
<i>Istituto MiBAC</i>	Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio per le province di Salerno e Avellino

<i>Luogo di realizzazione</i>	Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio per le province di SA e AV, Salerno (SA)
<i>Area tematica</i>	Archeologia
<i>Tipologia attività</i>	Alternanza scuola-lavoro
<i>Descrizione</i>	L'attività d'ispezione archeologica e di musealizzazione dei reperti sarà oggetto di percorsi conoscitivi, da definire in base alla fruibilità dei siti archeologici, delle strutture museali e della disponibilità dei funzionari e del personale operativo della Soprintendenza.
<i>Destinatari</i>	Scuola secondaria di II grado
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria e psico cognitiva
<i>Referente</i>	Anna De Martino
<i>E-mail</i>	Sabap-sa.servizioeducativo@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	089 318168
<i>Promozione web</i>	www.ambientesabeniculturali.it/BAP www.facebook.com/soprintendenzasalernoavellino

Per una comunità di eredità

<i>Regione</i>	Campania
<i>Provincia</i>	Salerno e Avellino
<i>Comune</i>	Salerno e Avellino
<i>Istituto MiBAC</i>	Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio per le province di Salerno e Avellino
<i>Luogo di realizzazione</i>	Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio per le province di SA e AV, Salerno (SA)
<i>Area tematica</i>	Comunicazione e promozione
<i>Tipologia attività</i>	Ciclo di incontri
<i>Descrizione</i>	Il ciclo di incontri, curati da specialisti del settore e destinati agli operatori culturali, al mondo della scuola e alle famiglie, ha come obiettivo quello di diffondere l'importanza dell'educazione al patrimonio culturale e paesaggistico nell'ambito di una più completa formazione civica che avvicini il pubblico alle pratiche di tutela. Gli incontri si articolano in conferenze in Soprintendenza e visite guidate ai monumenti del territorio.
<i>Destinatari</i>	Tutti i tipi di pubblico
<i>Accessibilità</i>	Accessibile a persone con disabilità motoria e psico cognitiva
<i>Referente</i>	Anna De Martino
<i>E-mail</i>	Sabap-sa.servizioeducativo@beniculturali.it
<i>Telefono</i>	089 318168
<i>Promozione web</i>	www.ambientesabeniculturali.it/BAP www.facebook.com/soprintendenzasalernoavellino



Ministero per i Beni e le Attività Culturali
Direzione Generale Educazione e Ricerca
Direttore Generale: Francesco Scoppola

Servizio I – Ufficio Studi
Dirigente: Pia Petrangeli

Via Milano, 76 – 00184 Roma
Tel. 06.4829.1203
dg-er@beniculturali.it
www.dger.beniculturali.it
www.facebook.com/dger.web/

Sed - Centro per i servizi educativi del museo e del territorio
Coordinamento e organizzazione: Elisabetta Borgia con Marina Di Berardo e Susanna Occorsio
Elaborazione grafica e impaginazione: Caterina P. Venditti
Supporto tecnico: Silvia Vallini

Via di San Michele, 22 – 00153 Roma
Tel. 06.6723.4219/4268
sed@beniculturali.it
www.sed.beniculturali.it
www.facebook.com/ServiziEducativi