

REGOLAMENTO DEL CONCORSO LETTERARIO PER GIOVANI AUTORI

“FIABA E DISFIABA”



Il progetto “**FIABA E DISFIABA – Pagine al Sole** presenta un concorso letterario, laboratori ed una rassegna di eventi per sviluppare e raccontare, in forma di fiaba, il tema dell’inclusione sociale delle persone con disabilità” promosso da La Memoria Del Mondo Libreria Editrice, Cooperativa Lule e Openmind nell’ambito del Festival dell’editoria indipendente Pagine al Sole 2018 e con il sostegno di MiBACT e di SIAE, nell’ambito dell’iniziativa “Sillumina - Copia privata per i giovani, per la cultura (Ed. 2017)” **vuole promuovere** le potenzialità di scrittura dei giovani autori, quale strumento di coesione e inclusione sociale con particolare riferimento alle tematiche legate alla disabilità.

Il progetto “**FIABA E DISFIABA**” mira infatti, a livello nazionale, a valorizzare il talento culturale e creativo dei giovani artisti che si misurano nel campo specifico della scrittura di testi per l’infanzia ed i ragazzi, con un genere letterario un po’ dimenticato ma ad alto valore formativo quale la fiaba. Il progetto promuove la valorizzazione delle pluralità e delle diversità così come l’inclusione e la coesione sociale all’interno delle periferie urbane con specifica attenzione al tema della disabilità partendo dal contesto urbano di riferimento dei promotori (territori del Magentino e Castanese, Provincia Ovest di Milano).

1. IL TEMA

Nello specifico, il progetto promuove la produzione di fiabe illustrate che propongano una lettura alternativa e lontana dagli stereotipi della disabilità, attraverso l’organizzazione di un concorso letterario a **carattere nazionale** e **gratuito** rivolto a giovani artisti “under 35” che si inserisce all’interno di *Pagine al Sole - Festival dell’editoria indipendente*. Ogni fiaba (immaginata per “lettori di ogni età”) dovrà essere accompagnata da un’illustrazione che traduca in immagini il testo proposto e che potrà essere realizzata dall’autore stesso o da diversa persona.

Per quanto riguarda l’**oggetto delle fiabe** candidate all’interno del concorso, FIABA E DISFIABA promuove la produzione di opere che affrontino il tema della disabilità, termine da intendersi nel senso più ampio possibile, ovvero come qualsiasi impedimento e condizione, psicologica o fisica, temporanea o permanente, che limiti la capacità di compiere le attività fondamentali della vita quotidiana e ponga barriere nel rapporto con l’ambiente sociale circostante.

Con il sostegno del MiBACT e di SIAE, nell’ambito dell’iniziativa
“*Sillumina – Copia privata per i giovani, per la cultura*”

2. PARTECIPAZIONE

La partecipazione al concorso è **gratuita** ed aperta ad autori e illustratori di età compresa tra i 16 ed i 35 anni e **residenti in Italia** (inclusi i soggetti di nazionalità non italiana), ove per “autori e illustratori di età non superiore ai 35 anni” si intendono persone che non abbiano ancora compiuto 36 anni alla data di presentazione del presente bando, ovvero il 15-05-2018 e ove per “autori e illustratori di età superiore ai 16 anni” si intendono persone che abbiano compiuto 16 anni entro la data di presentazione del presente bando, ovvero il 15-05-2018.

Per partecipare è necessario accedere sul sito www.fiabaedisfiaba.it, compilare il form con i propri dati anagrafici e procedere infine al caricamento del proprio progetto e degli allegati richiesti attraverso l’area dedicata alla presentazione di elaborati.

Si ricorda che ogni opera dovrà risultare **nella piena disponibilità da parte dell’autore** ed ogni autore, partecipando all’iniziativa, accetta il presente regolamento e si assume ogni responsabilità, sollevando *La Memoria Del Mondo Libreria Editrice* e lo staff del progetto “FIABA E DISFIABA ” da ogni funzione di controllo, peraltro impossibile, al riguardo.

3. CARATTERISTICHE DEGLI ELABORATI

I progetti dovranno essere costituiti da UN ELABORATO TESTUALE (Fiaba) e UNA ILLUSTRAZIONE aventi le seguenti caratteristiche:

ELABORATO TESTUALE (Fiaba)

- scrittura in Word, formato .doc o .docx e .pdf
- massimo 3 cartelle editoriali standard (ovvero 3 pagine di 30 righe ciascuna e 60 battute per riga e comunque non più di 5500 battute/caratteri)
- Inedito
- Scritto in lingua italiana

ILLUSTRAZIONE

- Deve essere una illustrazione grafica (no fotografia/immagine)
- Dimensione massima 4mb, formato .jpg , conversione colore CYMK
- In formato 1:1 oppure 3:4 (verticale)
- Inedita / mai inserita in opera a stampa

4. MODALITA' e TEMPISTICHE PER L'INVIO DEL PROGETTO

ELABORATO TESTUALE ED ILLUSTRAZIONE dovranno essere caricate UNICAMENTE sul sito dedicato www.fiabaedisfiaba.it a partire dal 15 maggio 2018 fino alla **mezzanotte del 6 settembre 2018**

Con il sostegno del MiBACT e di SIAE, nell’ambito dell’iniziativa
“*Sillumina – Copia privata per i giovani, per la cultura*”



Per portare a termine con successo la fase di caricamento dei file **dovranno essere indicati**, attraverso la compilazione del form online dedicato:

- Anagrafica dei partecipanti
- Titolo del progetto (massimo 100 battute)
- Sinossi del progetto (massimo 600 battute)

Andranno successivamente caricati:

- Elaborato testuale
- Illustrazione
- Documenti di identità in corso di validità comprovanti l'età anagrafica dei partecipanti (vedi punto 2)
- Liberatoria compilata e firmata dai genitori in caso uno o entrambi i partecipanti siano minorenni (il modulo sarà scaricabile dal sito stesso)

Eventuali elaborati non conformi a quanto previsto dal presente regolamento non saranno ammessi al concorso.

Ogni autore di testi o illustrazione può partecipare con un solo progetto.

5. PREMI ED EVENTO DI PREMIAZIONE

I primi 20 progetti classificati verranno inseriti e pubblicati in una raccolta antologica dal titolo "FIABE E DISFIABE" che sarà presentata in occasione dell'evento di premiazione che si terrà presumibilmente a Cuggiono nel mese di Dicembre 2018.

Gli autori (scrittore e illustratore) dei 20 progetti finalisti, riceveranno durante la serata di premiazione o successivamente, in caso di mancata presenza, 4 copie gratuite (a testa) della raccolta antologica "FIABE E DISFIABE".

Tra i 20 finalisti saranno scelti i primi 3 progetti premiati, destinatari di un **riconoscimento in denaro**:

- 1° classificato € 500
- 2° classificato € 300
- 3° classificato € 200

I premi in denaro non ritirati personalmente durante la premiazione, rimarranno a disposizione dei vincitori presso la sede del Premio fino al 31 dicembre 2018.

Si segnala infine che durante l'evento di premiazione i testi selezionati saranno presentati al pubblico grazie al coinvolgimento di attori/musicisti.

Ulteriore riconoscimento per le prime cinque coppie (autore e illustratore) di premiati sarà l'invito a partecipare ad un week end intensivo e residenziale di scrittura creativa (presumibilmente tra

Con il sostegno del MiBACT e di SIAE, nell'ambito dell'iniziativa
"Sillumina – Copia privata per i giovani, per la cultura"





Gennaio e Marzo 2019). Presso una struttura polivalente del territorio Castanese - Magentino, saranno quindi ospitati gli artisti selezionati per usufruire, gratuitamente, di un corso avanzato e di perfezionamento di scrittura creativa erogato da un esperto del settore. A questo sarà affiancato un modulo di lettura animata per sviluppare le competenze di presentazione ed autopromozione degli scrittori. Si prevede di terminare questa esperienza formativa con l'organizzazione, presso la stessa location, di una lettura animata pubblica dei testi dell'antologia accompagnati dalla presentazione delle opere prodotte dagli stessi autori all'interno del laboratorio. Per la partecipazione, gli unici costi a carico dei partecipanti, saranno quelli di viaggio. Come segnalato, i posti disponibili sono 10 in totale. Nel caso di rifiuto da parte dei selezionati, lo staff del progetto "FIABA E DISFIABA" si riserva di procedere a propria discrezione selezionando i partecipanti mancanti tra i restanti finalisti.

Gli autori, partecipando al concorso, autorizzano la pubblicazione della loro opera all'interno dell'antologia "FIABA E DISFIABA" liberando gli organizzatori e l'editore da qualsiasi pretesa di natura economica o giuridica.

I partecipanti accettano senza condizioni il presente regolamento.

6.LA GIURIA

La giuria, composta da professionisti competenti (autori; illustratori; figure del mondo dell'editoria e del circuito bibliotecario; professionisti attivi nel terzo settore e, nello specifico, all'interno dei servizi a favore delle persone con disabilità) valuterà i lavori ricevuti, nel rispetto delle caratteristiche tecniche indicate, secondo criteri di attinenza e rappresentazione del tema proposto, qualità tecnica ed originalità di elaborato testuale e immagine, omogeneità della proposta.

Tra le 20 opere che verranno selezionate dalla giuria tecnica, una "giuria popolare" formata dagli studenti delle scuole medie del territorio Castanese/Magentino e da persone con disabilità utenti dei servizi gestiti dalla rete di enti del Castanese, sceglierà l'illustrazione di copertina.

Il giudizio della giuria è insindacabile

7.SELEZIONE DEI FINALISTI, COMUNICAZIONE DEI RISULTATI ED OBBLIGHI PER I FINALISTI

Le 20 opere finaliste saranno indicate sul sito www.fiabaedisfiaba.it entro il 31 ottobre mentre i 3 componenti vincitori del premio in denaro (primi tre classificati) e i 5 componenti vincitori dell'invito a partecipare al week end intensivo e residenziale di scrittura creativa saranno comunicati solamente durante la cerimonia di Premiazione.

Con il sostegno del MiBACT e di SIAE, nell'ambito dell'iniziativa
"Sillumina - Copia privata per i giovani, per la cultura"





Una volta comunicato l'elenco dei finalisti, i 20 concorrenti selezionati per la fase finale e per la pubblicazione all'interno dell'antologia "FIABE E DISFIABE" **dovranno produrre** e inviare agli organizzatori un breve video di presentazione del proprio elaborato, in cui, al di là di una veloce presentazione dell'elaborato, l'autore (o chi per lui, under35) leggerà la fiaba nella sua interezza. I video saranno utilizzati e proiettati dagli organizzatori in occasione dell'evento di premiazione e degli eventi pubblici di presentazione e promozione dell'antologia.

8.PUBBLICAZIONE DELLE OPERE E ATTIVITA' DI PROMOZIONE E PRESENTAZIONE DELLA ANTOLOGIA "FIABE E DISFIABE"

Come indicato, gli autori, partecipando al concorso, autorizzano la pubblicazione della loro opera all'interno dell'antologia "FIABE E DISFIABE" liberando gli organizzatori e l'editore da qualsiasi pretesa di natura economica o giuridica.

L'antologia "FIABE E DISFIABE" sarà pubblicata in due versioni curate dalle Edizioni "La Memoria del mondo": una cartacea, comprendente le 20 opere finaliste del concorso, accompagnate dalle relative illustrazioni (con un'appendice che presenterà il migliore elaborato del concorso di fiabe promosso da Cooperativa Lule Onlus all'interno delle scuole medie del territorio all'interno del progetto *Un viaggio dentro la fiaba per incontrare eroi super-abili* finanziato da Fondazione Ticino Olona e i cui risultati saranno presentati sempre in occasione di Pagine al Sole 2018) ed una edizione PDF ed ebook. Tutti i formati dell'antologia utilizzeranno il dyslexic font creato appositamente per le persone con dislessia per migliorare la leggibilità dei testi. Le versioni digitali saranno realizzate da OpenMind Digital productions. Su tutte le copie cartacee prodotte sarà apposto il contrassegno SIAE.

Il ricavato netto della vendita delle copie dell'antologia non omaggiate, andrà completamente a sostegno del progetto *Un viaggio dentro la fiaba per incontrare eroi super-abili*, promosso da Cooperativa Lule e da tutta la rete di enti attivi sul territorio castanese/magentino a favore delle persone con disabilità.

Successivamente all'evento di premiazione e una volta pubblicata la raccolta "FIABE E DISFIABE", prenderà avvio un'attività di presentazione e promozione dell'antologia con reading teatralizzato e coinvolgimento degli autori finalisti sia tramite presenza dal vivo che tramite proiezione dei loro brevi video di presentazione. Gli eventi, che vedranno la presenza di un conduttore/presentatore e di una coppia di lettori/attori, saranno accompagnati da laboratori di scrittura creativa per bambini focalizzati sul format disfiabe. In queste occasioni saranno messi in vendita copie dell'antologia, mentre alcune copie saranno donate alle biblioteche ospitanti e alle altre biblioteche del circuito Fondazione per Leggere.

Con il sostegno del MiBACT e di SIAE, nell'ambito dell'iniziativa
"Sillumina - Copia privata per i giovani, per la cultura"





9.CLAUSOLE

Gli autori autorizzano implicitamente, all'atto dell'iscrizione, l'uso e la diffusione della propria opera per la promozione del concorso FIABA E DISFIABA e della antologia **"FIABE E DISFIABE"**. L'ammissione al concorso implica la cessione, senza controparte, dei diritti di riproduzione dell'illustrazione e dei testi ricevuti sia destinati alla pubblicazione dell'antologia sia destinati alla promozione del concorso su stampa, televisione e web per anni tre dalla data di chiusura del presente bando.

Eventuale materiale inviato non sarà restituito e resterà a disposizione degli organizzatori per l'utilizzo a fini educativi e promozionali (comunque consentiti dalla legge e subordinati al parere degli autori).

L'ammissione al concorso implica infatti l'accettazione dell'utilizzo, della pubblicazione e della diffusione della propria opera sia in luoghi pubblici che privati con ogni mezzo attualmente conosciuto (a mero titolo esemplificativo: tv, radio, internet, telecomunicazioni, sistemi analogici e/o digitali, on line e off line) o che verrà inventato in futuro, in tutto il mondo, sia unitamente al contest FIABA E DISFIABA (anche al fine di attività di comunicazione e promozione dell'evento delle edizioni successive) sia collegata a future attività degli organizzatori a favore della propria utenza. Tutto ciò senza ricevere e/o pretendere alcun corrispettivo a proprio favore, essendo ogni pretesa dell'utente soddisfatta dall'opportunità di partecipare. Inoltre, le opere inviate, potranno circolare sui principali social network anche tramite i link pubblicati in home page del sito www.fiabaedisfiaba.it o dei siti degli organizzatori.

Con l'iscrizione al concorso FIABA E DISFIABA, ogni singolo autore risponderà del contenuto delle opere inviate, dichiarando di aver assolto tutti i diritti d'autore verso terzi e concederà esplicita autorizzazione all'uso di esse.

Il sottoscrittore si fa carico della veridicità dei dati contenuti che, in caso di selezione, verranno utilizzati nei materiali di promozione e comunicazione del concorso (raccolta, sito internet, comunicazioni alla stampa, etc.).

10.MANLEVA

Con l'iscrizione dell'opera al concorso FIABA E DISFIABA, i titolari dei diritti manlevano i soggetti organizzatori da qualsiasi responsabilità in ordine all'utilizzo dell'opera, garantendo di avere il diritto di procedere all'iscrizione e di rispondere ai requisiti di partecipazione al concorso.

12.MODIFICHE AL REGOLAMENTO

Gli organizzatori si riservano di apportare modifiche al presente regolamento se volte ad una migliore realizzazione del Contest. Tali modifiche saranno puntualmente segnalate sul sito www.fiabaedisfiaba.it

Con il sostegno del MiBACT e di SIAE, nell'ambito dell'iniziativa
"Sillumina – Copia privata per i giovani, per la cultura"





13. ACCETTAZIONE DEL REGOLAMENTO E DELLE SUE CONDIZIONI

La partecipazione al contest implica l'accettazione incondizionata delle norme contenute nel presente regolamento.

14. CONTROVERSIE

In caso di controversie è competente il Tribunale di Milano

E' possibile richiedere maggiori informazioni scrivendo un'email all'indirizzo contest@fiabaedisfiaba.it oppure utilizzando la sezione FAQ del sito

Per maggiori informazioni sulla attività e finalità degli enti promotori:

www.paginealsole.it

www.memoriadelmondo.it

www.luleonlus.it

www.openmind-digital.it

Con il sostegno del MiBACT e di SIAE, nell'ambito dell'iniziativa
"Sillumina – Copia privata per i giovani, per la cultura"

